

نفى صلاته بمقتل الحكمي وأكد أنه ضحية تضليل

الشيخ الضبي من السجن - لا: أحكم أبو أحمد

بمليار ريال حكومة الفنادق تحول عدن محجرا لـ «كورونا الإمارات»

تحالف الخراب يدمر مطار تعز كلياً

روزنامة
الرد والردع

300
271

الكبسي الآخر

24
غارة

21
لا

16
صفحة

100
ريال

الثلاثاء

25 شباط / فبراير 2020

1 رجب 1441 هـ

العدد (395)

يومية - مستقلة - سياسية - شاملة
www.laamedia.net



الشريان خلف قضبان بن سلمان
مهاير محمد يستقيل



صوت
عدن
وضميرها

قصائد الملحق لـ

زياد السالمي

جذابة الصفة الصهيونية الوهاية
مجرد «تمثيل»

بـ «جثة شعب وقضية»



بعض الأشخاص يحاولون تضليل القضية الشيخ الضبيبي لـ «لا»: لا علاقة لي بمقتل «الحكمي» وأحكم أبو أحمد

خاص - "لا"



وطالب منه التحرك معهم للقبض على الحكمي الذي باشر بإطلاق النار على الأمن وأصاب 4 منهم، حسب قوله.
وأكد أنه لم يدخل منزل الحكمي، بل كان خارج المنزل أثناء الاشتباكات.
وقال إنه طالب بتحويل القضية إلى المحكمة والنيابة، وإذا كان هناك أية مخالفة عليه فإنه مسلم نفسه للعدالة وتطبيق الحكم عليه.
وأشار إلى أن رئيس المجلس السياسي مهدي المشاط، والنائب العام القاضي نبيل ناصر العزاني، كانا قد وجها بتحويل القضية إلى النيابة، إلا أنه لم يتم ذلك.

بالتحقيق في الحادثة بإحقاق الحق حسب الشرع والقانون، مشيراً إلى أن هناك بعض الأشخاص يحاولون تضليل القضية التي قال إن الأجهزة الأمنية تعرفها حق المعرفة.
ونوه إلى أن الحكمي قتل أثناء مقاومته لرجال الأمن الذين كان لديهم أوامر بالقبض عليه على خلفية إطلاقه النار على المحامي علي جابر وإصابته بجروح.
وأشار إلى أن الحكمي قاوم رجال الأمن وأطلق النار عليهم، ما أدى إلى إصابة أحد أفراد الشرطة النسائية وعقيد ومساعد وجندي أثناء قيامهم بعملهم والقبض عليه، حسب تعبيره.
وأوضح أن الأجهزة الأمنية استدعته للحضور،

طالب شيخ مشايخ ريمة اللواء علي الضبيبي، عضو المجلس السياسي الأعلى محمد علي الحوثي، بالتدخل في حل قضية مقتل مهيب محسن الحكمي، مؤكداً أنه ليس له أية علاقة أو صلة في الحادثة.
وقال الشيخ الضبيبي، في تصريح لصحيفة "لا"، أمس، إنه لا يزال مسجوناً منذ 20 يوماً في أحد السجون بصنعاء على خلفية مقتل الحكمي، مطالباً بالإفراج عنه.
وطالب القيادة السياسية والأجهزة الأمنية

الثلاثاء 25 فبراير 2020 - العدد (395)

www.laamedia.net

وقع الحركة

02



استهدفه بأكثر
من 24 غارة

طيران العدوان

يدمر

مطار تعز كلياً

متابعات - "لا"

وأشار البيان إلى أن طيران العدوان استهدف، خلال الفترة الماضية، مطار تعز بسلسلة غارات دمرت 60٪ من مرافقه، فيما أدت غارات الأحد إلى تدمير كلي لمرافق المطار.
واعتبر استهداف تحالف العدوان لمطار تعز الدولي انتهاكاً سافراً لكل القوانين والاتفاقيات الدولية وفي مقدمتها اتفاقية شيكاغو التي تجرم استهداف المطارات المدنية.
وطالب الأمم المتحدة ومجلس الأمن بإدانة ما يرتكبه تحالف العدوان من جرائم بحق الشعب اليمني وتدمير مقدراته.
كما طالب البيان الأمم المتحدة والمجتمع

دانت وزارة النقل والهيئة العامة للطيران المدني بشدة استهداف طيران تحالف العدوان لمطار تعز الدولي أمس الأول، ما أدى إلى تدمير مرافقه.
وقال بيان صادر عن وزارة النقل والهيئة العامة للطيران المدني، مساء أمس الأول، غارتين على مطار تعز استهدفت الأولى مبنى صالة المطار، فيما استهدفت الثانية مرسى الطائرات، خلفتين أضراراً جسيمة.

الدولي والمنظمات الإنسانية بالضغط على تحالف العدوان لإيقاف استهداف الأعيان المدنية والأطفال والنساء ورفع الحصار الذي تسبب في أوضاع إنسانية كارثية.
ويعتبر مطار تعز الذي تعرض لأكثر من 24 غارة جوية، أحد أهم الشرايين الاقتصادية لليمن وحلقة وصل بين المطارات المحلية والدولية، ويتوسط أربع محافظات هي تعز وإب والضالع ولحج، وبرغم أنه مطار مدني إلا أنه تعرض للاستهداف منذ اليوم الأول للعدوان السعودي الأمريكي وكان من ضمن بئس أهدافه.



جديد فساد حكومة الضادق
سفلة 16 كيلومتراً
بـ 6 ملايين دولار
في حضرموت

متابعات - "لا"

عبر ناشطون ومغردون من أبناء محافظة حضرموت المحتلة عن استيائهم ورفضهم لفساد حكومة المرتزقة.
وكشف الناشطون عن خبر توقيع حكومة المرتزقة اتفاقية لسفلة 16 كيلومتراً من الشوارع الداخلية لمدينة الشحر بتكلفة 6 ملايين و164 ألف دولار، أي ما يقارب 4 مليارات و57 مليون ريال يمني.
وقال رئيس محكمة استئناف حضرموت المرتزق شكري بنش، في منشور له على حائطه في "فيسبوك" إن تكلفة تعبيد وسفلة كيلومتر واحد بعرض لا يقل عن 4 أمتار لا تزيد عن مبلغ قدره 11 ألف دولار.
وطالب الناشطون حكومة المرتزقة بتوضيح مفصل عن محتوى المناقصة، وتقديم إيضاحات عن مصير أكثر من 194 مليون دولار حصة المحافظة من مبيعات النفط.

تفكيك ناسفتين في البيضاء

البيضاء - "لا"

تمكنت وحدة متخصصة في أمن محافظة البيضاء من إبطال عبوتين ناسفتين زرعتهما العناصر التابعة للعدوان لاستهداف حياة المواطنين وإغلاق الأمن والاستقرار في المحافظة.
وأوضح أمن المحافظة أن العناصر الإجرامية زرعت عبوة ناسفة على الطريق العام في مديرية الطقة، وأخرى بالقرب من إحدى المدارس في مدخل مدينة البيضاء، مشيراً إلى أن الأجهزة الأمنية تمكنت من تفكيك العبوتين قبل أن تنفجرا بالمدنيين.



نهب الأراضي يفجر معارك في عدن

عدن - "لا"



مسلحة ووحدات عسكرية تتبع مليشيات المجلس الانتقالي، على خلفية نزاع على أراض هناك، بينما تقوم مليشيات الانتقالي بإسناد أطراف في النزاع الدائر بالمنطقة.
كما اندلعت اشتباكات في مديرية خورمكسر على خلفية محاولة نافذين البسط على موقع شاليهات يتبع أحد رجال الأعمال ينتمي لمحافظة شبوة.

شهدت مدينة عدن المحتلة، أمس، اشتباكات مسلحة في مدينتي المنصورة وخورمكسر على خلفية نزاع على ملكيات أراض وعقارات.
وقالت مصادر محلية إن اشتباكات مسلحة شهدتها منطقة بئر فضل، غرب المدينة، بين مجاميع

11 سفينة غذائية ونفطية في قبضة العدوان

ملاحظات - "لا"

الحديدة، أمس، أن بحرية العدوان تواصل احتجاز 9 سفن مشتقات نفطية على متنها أكثر من 240 ألف طن من الديزل والبنزين، و3 سفن محملة بأكثر من 40 ألف طن من مادة الديزل، مشيراً إلى أن إحدى سفن المشتقات النفطية محتجزة منذ أكثر من 100 يوم.

تواصل بحرية العدوان الأمريكي السعودي احتجاز 11 سفينة محملة بالمواد الغذائية والمشتقات النفطية. وأكد مصدر مسؤول بميناء

رغم حصولها على تصريحاً من ميناء جيبوتي. يذكر أن بحرية العدوان تعتمد احتجاز السفن المحملة بالمواد الغذائية والمشتقات النفطية، وذلك في إطار حربها الاقتصادية على الشعب اليمني لمحاولة إخضاعه.

الثلاثاء 25 فبراير 2020 - العدد (395)

وقع المركة



03

www.laamedia.net

المرتزقة يحرقون منزل مواطن ويقتصفون التحيتا بـ8 صواريخ كاتيوشا

الحديدة - "لا"

وأفادت المصادر مرتزقة العدوان أطلقوا قذيفة "آر بي جي" على مزرعة المواطن عبدالله أهيف في مديرية التحيتا، وقصفوا بـ8 صواريخ كاتيوشا منازل وممتلكات المواطنين بمنطقة الجبلية في المديرية ذاتها، ملحقين بها أضراراً مادية كبيرة. وشنت قوى العدوان قصفاً مدفعياً على مزارع المواطنين غرب قرية الشجن في أطراف مدينة الدريهمي المحاصرة، فيما استحدثت جرافة عسكرية تابعة لها تحصينات قتالية جديدة شرق كلية الهندسة في شارع الخمسين.

استهدفت قوى تحالف العدوان الأمريكي السعودي ومرتزقته، أمس الاثنين، منزل مواطن في محافظة الحديدة بالأعيرة الرشاشة، ما أدى إلى احتراقه. وأكدت مصادر محلية أن منزل مواطن في حارة الضيبياني بمنطقة 7 يوليو السكنية احترق بعد استهداف العدو له بعيارات الرشاشات الثقيلة.



مصدر عسكري:

98% دقة إصابة "ثاقب 3"

صنعاء - "لا"

تطورا بين المنظومات الدفاعية الجوية المطورة محلياً، ويبلغ طول صاروخها 3.6 م، ويزن 175 كيلوجراماً، وسرعته 2.5 ماخ، ويصل مداه إلى 20 كم، مضيفاً أن "ثاقب 3" المنافسة لمنظومة "فاطر 1" في المدى والسرعة، بنظام توجيه مركب، فتحت الباب مشرعاً لتكهنات الخبراء العسكريين الغرب والأمريكيين، وتمتاز صواريخها بدقة إصابة الهدف بنسبة 98%. وفي ما يخص منظومة "ثاقب 2" أشار إلى أنها دخلت الخدمة أواخر العام 2016، واستطاعت التصدي لطائرات حربية تابعة للعدوان وإصابة

أفاد مصدر عسكري أن منظومات الدفاع الجوي التي كشف عنها أمس الأول، حققت حتى منتصف فبراير الجاري إنجازات صامدة لتحالف العدوان الأمريكي السعودي تمثلت في اعتراض مئات الطائرات وإصابة وإسقاط ما يزيد عن 220 طائرة متنوعة للعدو. وعن خصائص المنظومات، قال المصدر العسكري إن منظومة "ثاقب 3" تعد الأكثر



الجوي مطورة محلياً بخبرات يمنية بحتة. وتمثلت المنظومات التي جرى عرضها في معرض الشهيد عبدالعزيز المهرم للدفاعات الجوية، في منظومات "ثاقب 1" و"ثاقب 2" و"ثاقب 3" و"فاطر 1".

طائرة إماراتية من طراز F16 عام 2017، وطائرتين سعوديتين من طراز F15SA في سماء العاصمة صنعاء ومحافظة صعدة، عام 2018. وكانت قوات الجيش واللجان الشعبية أزاحت الستار، أمس الأول، عن 4 منظومات للدفاع

الإفراج عن

الأغبري والطالبي

عدن - "لا"

رضخت مليشيا ما يسمى المجلس الانتقالي الجنوبي، لضغوط قبائل الصبيحة بالإفراج عن اثنين من قياداتها. وقالت مصادر محلية إن مليشيا "الانتقالي" أفرجت، أمس، عن قائدي ما يسمى لواء النصر ولواء التحالف، التابعين للمرتزقة، العميد أحمد الطالبي وبجاش الأغبري، بالإضافة إلى مرافقيهما. وكانت قبائل الأغبرة في الصبيحة اختلطت قيادياً رفيعاً في لواء ما يسمى "العمالة" مرتزق مع 12 من مرافقيه، رداً على اعتقال الطالبي والأغبري.

على خلفية جرائم قتل وسرقة واتجار بالمخدرات والتعاون مع العدوان

ضبط 42 متهما ومطلوباً في صنعاء وإب وصعدة والبيضاء

متابعات - "لا"

القانونية. وفي العاصمة صنعاء، ضبطت أجهزة الأمن في مديرية السبعين معملًا لتصنيع الخمر، وألقت القبض على المدعو "في تاشو ماسلو فانتا" (27 عاماً) إثيوبي الجنسية، بتهمة تصنيعها وترويجها. من جانبه، ضبط أمن مديرية العرش في محافظة البيضاء متهمًا بالتعاون مع العدوان يبلغ من العمر 30 عاماً، قام بأعمال رصد وجمع معلومات لصالح العدو، فيما ألقى أمن رداً القبض على مطلوب للعدالة بموجب أمر قهري صادر من نيابة المديرية.

سحار بصعدة من إلقاء القبض على مطلوب أمنياً بتهمة تهريب المخدرات والاتجار بها. وفي محافظة صنعاء، تمكنت الأجهزة الأمنية من القبض على عصابة سرقة دراجات نارية مكونة من 6 أشخاص. وأوضح أمن مديرية سنحان أن مركز شرطة دار سلم ضبط العصابة في منطقة ضبو وبحوزتهم 3 دراجات نارية مسروقة، بعد عمليات تحر ومتابعة. وفي مديرية صعفان، ضبطت أجهزة الأمن متهمًا بجريمة قتل شقيقته البالغة من العمر 18 عاماً، وتمت إحالة المتهمين للإجراءات

أمانة في مناطق مختلفة. وألقى رجال الأمن القبض على 4 مطلوبين للعدالة وصدرت بحقهم أوامر ضبط قهرية من نيابات مختلفة، و7 من المرتزقة الذين جندهم العدوان للقتال في صفه ضد الوطن وأبناء الشعب. وفي سياق متصل، أعلن أمن مديرية مجز بمحافظة صعدة ضبط 70 كيلوجراماً من الحشيش المخدر، كانت مخفية بداخل خزان الوقود الأمامي لسيارة شاص، مضيفاً أنه ألقى القبض على سائق السيارة بتهمة حيازة وتهريب المخدرات. من جانبه، تمكن أمن مديرية

حققت أجهزة الأمن في محافظة إب إنجازات أمنية تمثلت في إلقاء القبض على 29 متهمًا ومطلوباً للعدالة على ذمة ارتكابهم جرائم مختلفة. حيث ضبط رجال الأمن متهمًا بجريمة قتل في مديرية بعدان، واثنين آخرين متهمين بالشروع فيه في كل من مديرتي الظهار وذي السفال. كما ألقت أجهزة الأمن القبض على 4 متهمين برمي القنابل المتفجرة وإغلاق السكينة العامة، و3 بالاعتداء على أراضي المواطنين، ومتهم بخيانة

حجة: مبادرة لحماية الأشجار المعمرة

حجة - منصور حسن - "لا"

أطلق رئيس المجلس المحلي بمحافظة حجة، اللواء هلال عبده الصوفي، مبادرة تستهدف حماية الأشجار المعمرة وغرس 600 ألف شتلة زراعية جديدة في مختلف مديريات المحافظة. وحث اللواء الصوفي، على ضرورة اشتراك وتفعيل المكاتب المعنية وفي مقدمتها التربية والأوقاف وأراضي وعقارات الدولة والزراعة ومؤسسة المياه ومياه الريف وغيرها، للإسهام في تفعيل المبادرة، مطالباً السلطات المحلية في المديريات بسرعة تجهيز خطط تستهدف التشجير بمديرياتهم واختيار الشتلات المناسبة لطبيعة أراضيها بما لا يقل عن 600 شتلة زراعية سيتم الاحتفال بها في عيد الشجرة العام القادم 2021.



رزق الزميل النبيل

سليمان عبدالرزاق

مولودته الأولى والتي سماها زينب.. جعلها الله قرة عين والديها وأنبتها نباتاً حسناً.

المهنون :

صلاح الدكاك

فؤاد المصباحي - سليم الخطيب
وكافة أسرة صحيفة «لا»

حكومة الضاد تقاضت مليار ريال عن الصفقة وأدارت الظهر للجنوبيين

عدن محجر للإماراتيين المصابين بكورونا

عدن - "لا"

أكد مسؤول في حكومة العمل هادي، أمس، تعمد تحالف العدوان السعودي الأمريكي الإماراتي تجاهل تفشي وباء كورونا.

واعترف مدير مطار عدن، المرتزق عبد الرقيب العمري، في مقابلة نشرتها "الغد المشرق"، بضعف الإجراءات، مشيراً إلى أنه في حال اكتشاف حالات إصابة بمرض كورونا فلا يوجد لهم إمكانيات لحجر المصابين صحياً إلا لبضع ساعات.

وتزامن تصريحات العمري مع إعلان مكتب الصحة في عدن إلغاء تخصيص غرف حجر طبي في مستشفى الصداقة، بذريعة تعرض مدير المكتب لتهديد بالقتل، وهو ما يعد مؤشراً إلى وجود مخطط لنشر الوباء على غرار انتشار الكوليرا وانفلونزا الخنازير اللذين تسببا خلال



السنوات الماضية من عمر الحرب بوفاة الآلاف وإصابة مئات الآلاف، وفقاً لتقارير الصحة العالمية. ونظم موظفو مستشفى الصداقة بـعدن، أمس، وقفة احتجاجية ضد إدارة المستشفى ووزارة الصحة التابعة للمرتزقة، باتخاذ جزء من المستشفى مركزاً لحجر صحي للمرضى الإماراتيين

بـعدن، وتسبب إعلان مكتب الصحة بمحافظة عدن المحتلة إقامة محجر صحي في مستشفى الصداقة التعليمي بحالة غضب وهيجان شعبي في صفوف العاملين فيه وأهالي الأحياء السكنية المجاورة للمستشفى. وقال مكتب الصحة بالمحافظة، في بيان مشترك مع

إدارة مستشفى الصداقة بمديرية الشيخ عثمان، إنهم فوجئوا عقب إعلانهم إنشاء محجر صحي وغرفة عزل احترازي خاصة بفيروس "كورونا" في المستشفى بهيجان شعبي لعدد من سكان حي عمر المختار والعاملين في المستشفى وصل حد التهديدات بالقتل وإهدار دماء مدير مكتب الصحة ومدير عام المستشفى. وأكدوا في بيانهم المشترك تعليق العمل في إنشاء أي محجر أو عزل لفيروس كورونا سواء في مستشفى الصداقة أم في غيره من الأماكن على إثر ردود الأفعال الغاضبة التي سادت سكان الأحياء المحيطة بالمشفى والعاملين فيه، مطالبين حكومة المرتزقة باتخاذ التدابير اللازمة تجاه ذلك. يذكر أن حكومة المرتزقة تسلمت مليار ريال من الإمارات للقبول بإقامة حجر صحي لمرضاها في الجنوب المحتل.

إبراهيم الحكيم

الإعلامي والسياسي مع الفيروس كبد الصين في الأسابيع الأولى فقط نحو 400 مليار دولار خسائر اقتصادية! الخسائر البشرية لفيروس كورونا لا تزال دون الألف حالة وفاة خلال أسبوعين، لكن الخسائر المادية الواقعة هائلة ومرشحة للتضاعف، جراء تداعيات فرض الصين إجراءات وقاية وحجر صحياً، توقفت معها كثير من المصانع والمعامل، وبصورة أكبر بفعل الإجراءات الأمريكية المبالغ في تهويل الوباء وخطره، وانعكاساتها على حركة السياحة والملاحة من وإلى الصين.

لم تعد الولايات المتحدة الأمريكية، في العهد الترامبي ترتدي أياً من أقنعة «الإنسانية» و«التحضر» و«التعايش» والدبلوماسية، ولا تتحرج من الظهور بوجه الانتهازي الفج والاستغلالي القبيح والمتعجرف الأحق والنور الهائج في رفس كل شيء أمامه وتدمير كل ما حوله في سبيل الانطلاق بلا هدى أو بصيرة حتى ولو كان هذا الانطلاق يقود إلى هاوية السقوط والانهايار.

د. ميادة رزوق *

بنقل جزء من المجموعات الإرهابية التكفيرية مع ضباط وعساكر أترك إلى ليبيا لدعم فايز السراج ومن معه من مرتزقة ضد الجيش الوطني الليبي بقيادة المشير خليفة حفتر، مكرساً مزيداً من الفوضى في المنطقة، وليحجز له موطن قدم في شمال أفريقيا في إطار سياسة اللعب على الحبال والابتزاز السياسي والاقتصادي في بازار إرسال النازحين باتجاه الدول الأوروبية، وعودة الإرهابيين إلى الدول التي اندحدروا منها في روسيا والصين وبقية دول آسيا الوسطى والقوقاز. أملاً بأنه كلما ازداد انخراطه في ملفات الشرق الأوسط، ازداد الطلب الأمريكي عليه، وارتفعت أسهمه كخليف حتى لروسيا يجب استرضاءه والاعتماد عليه في ملف التسويات وغاز شرق المتوسط.

* أكاديمية وكاتبة سورية

وتصدر الولايات المتحدة الأمريكية قائمة شنها خلال المائتي عام الأخيرة، إنتاجاً للفيروسات واستخداماً لها في النيل من خصومها، واحتكاراً لإنتاج الأدوية والأمصال واللقاحات المضادة وتسويقها على نحو «مافيوي» علني.

لا فرق بين من ينتجون فيروسات تستهدف الحواسيب والأنظمة البرمجية للأجهزة الإلكترونية، بوتيرة سنوية منتظمة ولغاية إيجاد سوق عالمية لبرامج مكافحة الفيروسات وأكثرها أمريكية وتحقق مبيعات مليارية؛ وبين من ينتجون سنوياً فيروسات تستهدف البشر وحملات إثارة الفرع منها، قبل أن يطلقوا الأدوية والأمصال واللقاحات المضادة لها وتسويقها.

التجارب المعاصرة خلال العشرين عاماً الأخيرة فقط، تفوق الحصر، بدءاً من فيروس «جنون البقر» ثم فيروس «انفلونزا الطيور»، ومروراً بانفلونزا الخنازير، وصولاً إلى فيروس «كورونا» المطور. ورغم توصل الصين إلى إنتاج لقاح مضاد ونجاة عشرات الآلاف من المصابين، إلا أن التعاطي الأمريكي

... أقذر الحروب!

قناعتي هذه عززتها الجائحة الوبائية في الصين وانتشار فيروس «كورونا» بنسخته المعدلة، لينتقل بين الأشخاص وليس فقط من الحيوان للإنسان. لا يبدو انتشار الفيروس طبيعياً قدر ما يبدو عمدياً بنظر كثير من المراقبين، ليس لأن فيلما سينمائياً أمريكياً سبق أن تناول في 2011 حكاية فيروس يجتاح الصين وينتقل منها إلى العالم، بل بالنظر لطبيعة صراع واشنطن مع بكين والتعاطي الأمريكي مع انتشار الفيروس في الصين.

التعاطي الأمريكي مع محنة الصين يتجاوز شره التشفي إعلامياً وسياسياً، إلى المسارعة في اتخاذ إجراءات ملاحية واقتصادية ضد الصين، ينطبق معها قولهم: «إذا سقط الثور سنت السكاكين». فهي لا تكتفي بتهويل خطر الوباء، بل تجاهر بالسعي إلى تكبيد الصين أكبر قدر من الخسائر المادية والمعنوية، على المدى القريب والبعيد أيضاً.

هذا التعاطي الأمريكي مع أزمة فيروس كورونا في الصين يستدعي محطات بارزة للحرب البيولوجية أو الجرثومية،

... تركيا: من «العثمانية الجديدة» إلى «اللعاب على الحبال»

القرار الأوروبي.

فكان انتصار حلب السورية عام 2016 وتحريرها من العصابات الإرهابية التكفيرية المدعومة عسكرياً ولوجستياً واستخبارتياً من قبل النظام التركي، إسفيناً كبيراً يدق في تفاصيل هذا المشروع ويحكم عليه بالفشل، إلا أن تركيا استمرت بأساليبها العدوانية الإجرامية الاستعمارية مع الانتقال إلى سياسة اللعب على الحبال في علاقاتها مع روسيا والولايات المتحدة الأمريكية، والنقض وعدم الالتزام بتعهداتها باتفاقيات سوتشي وأسنانة في مناطق خفض التصعيد في إدلب، والعمل على الاستمرار برعاية ودعم العصابات الإرهابية التكفيرية في معركة إدلب، مستخدمة ألياتها واستخباراتها وضباطها وجنودها، بالإضافة إلى الضخ الإعلامي والأخبار الكاذبة.

ومع المزيد من الخسائر والانكسارات على وقع ضربات الجيش العربي السوري، تبحث تركيا عن كل الوسائل لحفظ ماء وجه أردوغان أمام شعبه الذي يراقب مغامراته العدوانية الخاسرة.

فبعد الانتصارات المتلاحقة والسريعة للجيش العربي السوري في منطقة شمال غرب حلب ومنطقة إدلب، يجب أن تترجم وتصرف في الميدان السياسي الذي انعكس سياسياً واقتصادياً على الداخل التركي وبدأ حزب العدالة والتنمية يفقد سيطرته على إسطنبول التي سيطر عليها لمدة 25 عاماً، بالإضافة إلى استقالة عدد من أعضائه وانخفاض عدد أعضاء الحزب خلال عام واحد بمقدار 788 ألفاً.

ورغم ذلك يستمر تعنت رجب طيب أردوغان بالتورط أكثر في ملفات المنطقة

بعد هزيمتها في فيتنام والمستنقع الأفغاني والعراقي، فأولت مهمة تشكيل خلافة إسلامية إخوانية تسيطر على منطقة الشرق الأوسط تقودها تركيا تصل إلى جدران روسيا والصين، وتعمل على محاصرتها باعتبارها الخطر الأكبر عليها سياسياً واقتصادياً وعسكرياً، وبالتالي السيطرة وفرض الإملاءات بمحدودية معدل النمو الاقتصادي الصيني حتى لا تستطيع البضائع الصينية منافسة البضائع الأوروبية والأمريكية في أفريقيا وآسيا، بالإضافة إلى تطويق روسيا المنافس الرئيسي للولايات المتحدة بامتلاك منابع النفط والغاز في آسيا الوسطى وحول بحر قزوين وأنابيب الغاز التي تمتد منها عبر المياه الدافئة إلى الدول الأوروبية، وبالتالي السيطرة على مصادر الطاقة والاقتصاد الأوروبي، مما ينعكس على



بعد أن ظل تحالف العدوان السعودي الأمريكي الإماراتي يعرّيد في سماء اليمن منذ بدأ عدوانه في 26 مارس 2015 ويقتل اليمنيين، أطفالاً ونساء، مستهدفاً كل مظاهر الحياة، بعد أن دمر البنية التحتية للبلد، تغيرت موازين القوة اليوم وأصبحت اليد العليا للقوات المسلحة اليمنية بعدما حققت من انتصارات عظيمة وإنجازات كبيرة في العمليتين الأخيرتين "نصر من الله" و"البنيان المرصوص"، لذلك جاءت عملية توازن الردع الثالثة لترسخ ملامح المرحلة القادمة وفق إدارة صنعاء للمعركة.

خبراء عسكريون: معادلة الردع فرضت قواعد اشتباك جديدة لصالح صنعاء

الحرب العدوانية على اليمن بداية النهاية

تداعيات ما بعد زلزال (ينبع)

ويضيف شمسان: "من هنا كانت عملية توازن الردع الثالثة التي استهدفت شركة أرامكو وأهدافاً أخرى حساسة في ينبع التي تبعد أكثر من 1200 كيلومتر وبعملية مشتركة جمعت بين الطيران المسير والصواريخ الباليستية والمجنحة والتي تعكس قدرة فنية وتقنية عالية في التحكم وإدارة هكذا عملية مشتركة لتتزامن في وصولها إلى هدفها في وقت واحد مع فارق السرعات واختلاف مسارات التوجيه. وبالتالي فإن عملية توازن الردع الثالثة تضمنت أكثر من رسالة، فهي من ناحية تعني القدرة على امتلاك القرار في تنفيذ ضربات استراتيجية نوعية بهذا المستوى، لاسيما وأن الضربة تزامنت مع وصول بومبيو إلى الرياض".

ووفق العقيد شمسان هي رسالة تحذيرية وعسكرية معاً، حيث يقول: "ومن ناحية أخرى هي رسالة تحذيرية للجانب الاقتصادي، خصوصاً وأن السعودية تشهد اجتماعات تحضيرية لقمة العشرين، ورسالة عسكرية بأن لدينا من أسلحة الردع الاستراتيجية ما يمكننا من استهداف أي هدف في طول وعرض دول العدوان، وأننا كل يوم نضيف إلى مخزوننا الاستراتيجي أسلحة ردة جديدة ومتطورة، وعليكم أن تحسبوا حساب الاستمرار في هذا العدوان على الشعب اليمني الذي يزداد كل يوم إصراراً وثباتاً في مواجهتهم".

أما ما تمثله العملية من تطور في مجرى الصراع القائم يضيف شمسان بالقول: "أما نتائجها على صعيد الصراع فإن أبرز ما تمثله هذه العملية هو أنها تمثل تدشينا لمرحلة جديدة من الصراع مع العدو، وسيكون عنوان هذه المرحلة من المواجهة هو الوجود الكبير، كما جاء ذلك على لسان المتحدث الرسمي للقوات المسلحة العميد يحيى سريع في مؤتمره الصحفي لعملية "وإن عدتم عدنا" والتي تم خلالها استهداف مخازن ومعسكرات العدو في المخا، لذلك فإن هذه المرحلة إذا ما صعد العدو من هجماته ستشهد قواعد اشتباك مغايرة ستجعل من دول العدوان في وضع مختلف تماماً لا يحسدون عليه".

هذا وتبقى الأيام حلي بالمفاجآت التي تتوعد بها صنعاء دول العدوان، بما تمتلكه من قدرة عالية لمراكمة خبراتها وإحراز التفوق العسكري والعملياتي على كافة أصعدة المواجهة، وهو ما بدا واضحاً من خلال الإنجازات الأخيرة في تطهير جبهة نهم والوصول إلى مشارف مدينتي مأرب وحزم الجوف في عملية "البنيان المرصوص" النوعية وقبلها في عملية "نصر من الله".

وأمركا لم تستطع اكتشاف أو إسقاط الأسلحة اليمنية وأنها أصبحت متطورة جداً بعد أن أصابت أهدافها، وهي رسالة عسكرية هامة جدا بعد شراء السعودية دفاعات جوية من الباتريوت والقبة الحديدية والباك ثري والثاد التي تعتبر فخر الصناعات لتلك الدول المتطورة، لذلك هذا هو التفوق العسكري في مجال القدرات الصاروخية والطيران المسير كأسلحة استراتيجية".

لذلك تعتبر العملية بكل المقاييس العسكرية والسياسية تطوراً كبيراً في مجرى الحرب العدوانية على اليمن من حيث تراكم القوة وامتلاك صنعاء القرار بضرب واستهداف المنشآت الحيوية لقوى العدوان ورأس الحرية في العدوان المملكة السعودية، ويربط العقيد مجيب شمسان، المحلل العسكري، الأحداث والتطورات الأخيرة ببعض، حيث يقول: "تأتي أهمية عملية توازن الردع الثالثة في هذا التوقيت لاسيما بعد الانتصارات الميدانية الساحقة التي حققها أبطال الجيش واللجان الشعبية في الجبهة الشمالية الشرقية، عملية "البنيان المرصوص" والتي كان من نتائجها استعادة أكثر من 2500 كيلومتر مربع، ومع تقدم الجيش إلى مواقع استراتيجية وحساسة بالنسبة للعدو ومرتزقته في الجوف ومأرب، صعد العدو من غاراته الجوية ليعيق تقدم الجيش واللجان في محافظة الجوف، إلا أنه فشل في ذلك وفوجئ بإسقاط طائرة حربية مقاتلة نوع تورنيديو فخر الصناعة البريطانية، وهنا حاول العدو الانتقام كعادته بقصف المدنيين ومحاولة منه لتصفية الطيارين خشية أن يقع أسيرين بيد الجيش واللجان الشعبية. وأمام تلك المجازر البشعة لم يكن أمام القوات المسلحة اليمنية إلا أن ترد على تحالف العدوان، فمبادرة السلام التي أطلقها المجلس السياسي الأعلى بقيادة مهدي المشاط في سبتمبر الماضي لا تعني الاستسلام، وإنما كانت قارب نجاة لدول العدوان لتحافظ على ماء وجهها وتنجو من الغرق المحقق بالطوفان اليمني، فمبادرة السلام جاءت من منطلق القوة وليس الضعف، من معطيات النصر وليس من معطيات الهزيمة".



اللواء عبد الله الجفري



العقيد مجيب شمسان

الأسلحة التي استطاعت أن تصل العمق الاستراتيجي للسعودية، هي اليوم التي غيرت هذه المعادلة على المسرح العملياتي لهذه المعركة في قواعد الاشتباك، لأن هذه الأسلحة تتجاوز حدود الجغرافيا، وضربت تلك المنشآت الاقتصادية التي تتبع شركة أرامكو السعودية التي تعتبر من أهم الركائز الأساسية للاقتصاد السعودي".

ويضيف اللواء الجفري: "هذه العملية لها عدة دلالات من الناحية السياسية ومن الناحية العسكرية ومن الناحية الاقتصادية. من حيث الدلالة السياسية وتوقيتها لأسباب عدة فهي أولاً: جاءت في إطار الرد الطبيعي على جرائم العدوان التي كان آخرها الجريمة الشنعاء بحق أبناء مديرية المصلوب في محافظة الجوف التي راح ضحيتها أكثر من 60 بين شهيد وجريح من الأطفال والنساء، وكانت العملية بمثابة الرد الطبيعي، ومن الأهمية استمرار هذه الضربات إذا استمر العدوان على أبناء الشعب اليمني وإننا لن نقف مكتوفي الأيدي. أما توقيتها في هذه المرحلة في ظل وجود وزير الخارجية الأمريكي بومبيو من الناحية السياسية تعتبر صفة وإهانة كبيرة جداً في العرف الدبلوماسي، وخصوصاً لوزير خارجية أكبر دولة في العالم، كان مضمون هذه الرسالة أنه مهما تغطرس وتكبر وتعالى النظام السعودي وأستجند بأمركا، فإنها لن تنفعه، وهذه كانت من أهم الرسائل السياسية".

أما عن حجم العملية ونتائجها يقول الجفري: "إن هذه الضربة العسكرية التي نفذت بـ 12 طائرة نوع صماد 3، وكذلك صاروخين مجنحين نوع القدس، وصاروخ باليستي تم الإعلان عنه لأول مرة هو "ذو الفقار" كانت رسالة مهمة جداً لإزاحة الستار عن هذا الصاروخ بعيد المدى الذي يمكنه الوصول إلى الكيان الصهيوني، وكذلك اشترك هذه الطائرات مع هذه الصواريخ المختلفة المهام والقدرات بما تمثله من مواصفات علمية وتقنية دقيقة جداً، قد أثبت بما لا يدع مجالاً للشك أن القدرات العسكرية للدفاعات الجوية السعودية قد فشلت فشلاً ذريعاً، وأن هذه الأسلحة التي آخر ما صنعتها تلك الامبراطوريات فرنسا وبريطانيا

عملية توازن الردع الثالثة، كما جاء في بيان المتحدث الرسمي للقوات المسلحة اليمنية العميد يحيى سريع: "نفذت القوة الصاروخية وسلاح الجو المسير عملية نوعية مشتركة "عملية توازن الردع الثالثة" في العمق السعودي بعدد من الصواريخ الباليستية والمجنحة والطائرات المسيرة كانت على النحو التالي:

12 طائرة مسيرة من نوع صماد 3. صاروخان من نوع قدس المجنحة. صاروخ ذوالفقار الباليستي بعيد المدى. استهدفت شركة أرامكو وأهدافاً حساسة أخرى في ينبع، وقد أصابت أهدافها بدقة عالية".

وأكد سريع أن هذا الاستهداف جاء في إطار الرد الطبيعي والمشروع على جرائم العدوان، والتي كان آخرها جريمة الجوف التي راح ضحيتها عشرات الشهداء من المدنيين أغلبهم من النساء والأطفال، متوعداً النظام السعودي بضربات موجعة ومؤلمة إذا استمر في عدوانه وحصاره على بلدنا. لذلك فإن ما تكسبه العملية الكبرى من أهمية هي عدة العوامل التي توفرت فيها، لما تمثله منطقة ينبع الصناعية والنفطية كونها ثاني أكبر مدينة على البحر الأحمر بعد مدينة جدة وتقسّم المدينة إلى 3 مدن: ينبع البحر، وينبع النخل، وينبع الصناعية، وتلقب بلؤلؤة البحر الأحمر، وتعرف ينبع الصناعية أيضاً بالهيئة الملكية، وقد أسست عام 1975 بتصميم حديث على مساحة 185 كيلومتراً مربعاً.

وتحتوي على 3 مصاف للنفط ومصانع للبلاستيك وعدة مصانع للبتروكيماويات، وكذلك ميناء الملك فهد الصناعي. تتميز بالشوارع المنظمة والتصميم الجميل، والتطوير قائم لجعلها أكبر مدينة صناعية في العالم.

كما تعتبر أكبر مدينة تم تخطيطها وبنائها كوحدة لتستوعب 200.000 نسمة، حسب إحصاءات شركة "بارسونز". من هنا اكتسبت العملية أهميتها، لما مثلته من تطور في القدرات العسكرية اليمنية من حيث استخدام أكثر من سلاح في العملية واشترك القوة الصاروخية والطيران المسير، وكذلك المسافة الكبيرة التي تتجاوز الألف كيلومتر، ما يبنى بتطور نوعي ملحوظ في سلاح الجو اليمني. لذلك يرى اللواء عبد الله الجفري، الخبير العسكري، أن "عملية توازن الردع الثالثة عملية نوعية كبيرة أطلق عليها المرحلة الثالثة من استراتيجية توازن الردع. توازن القوة اليوم هو من خلال



أنس القاضي

غريفيث على إيقاع العدوان

وأبرزها التحالف صاحب الإرادة الأولى. في إحاطة نوفمبر 2018 تزايد اهتمام غريفيث بمحورية الفواعل الدولية، فقد اعتبر أنها من تقف خلف تجدد التزام الأطراف اليمنية بتسوية سياسية. وفي إحاطة ديسمبر 2018 بالتزامن مع إنجاز اتفاقية ستوكهولم، وجه الشكر إلى الأطراف الدولية ونسب إليها الفضل الأول في الاتفاق الذي تم إنجازه. في إحاطات العام 2019 (فبراير، أبريل، سبتمبر، أكتوبر، نوفمبر) أولى الأهمية المطلقة للدور التي يقوم بها الملك السعودي وولي العهد في الحلول الجزئية المتعلقة باتفاق جدة واتفاق الرياض، واعتبر ذلك مدخلاً لتعميم السلام في اليمن. وفيما ذكر صنعاء مرتين وأثنى عليها، فالملاحظ أنه تجاهل في مختلف هذه الإحاطات شكر "الحكومة الشرعية"، على عكس إحاطات العام 2018 أي أنه تعامل مع السعودية كطرف حاسم في معسكر قوى العدوان، وهذا يعود للانقلابات التي تمت على هادي في الجنوب من قبل الإمارات والانتقالي.

المطارات والمنافذ

في إحاطة أبريل 2018 تحدث عن العمل مع الأطراف المحلية على فتح مطار صنعاء باعتباره ذلك حقاً أصيلاً للشعب اليمني ومرضاه في السفر وملازمة أسرهم. تجاهل القضية في إحاطة نوفمبر. وفي إحاطة سبتمبر 2018 عاد إلى نقطة الصفر وتحدث عن العمل من أجل تحقيق تقدم ملموس في المسألة باعتبارها من ضمن إجراءات بناء الثقة، لا حقاً أصيلاً للشعب اليمني. تجاهل المسألة في إحاطة نوفمبر 2018. وفي إحاطة ديسمبر 2018 مع اتفاقية ستوكهولم اعترف بعدم التوصل إلى اتفاق حول فتح مطار صنعاء.

مثل العام 2019 مقارنة بالعام 2018 عام تجاهل فتح المنافذ ومطار صنعاء، باستثناء ذكر إمكانية أن يؤدي حل ستوكهولم إلى حركة الأشخاص في المعابر الداخلية في تعز، وذلك في إحاطة فبراير 2019، وذكر هامشي ومن منطلق إنساني لا سياسي في إحاطة أبريل 2019 بأن السفن تواجه صعوبات في الوصول إلى ميناء الحديدة، فيما اعتبر في إحاطة أكتوبر 2019 أن الإفراج عن السفن المحتجزة بوارق أمل صغيرة جداً.

للنزاع قد استؤنفت. في إحاطة فبراير 2019، اعتقد بأن تنفيذ المرحلة الأولى من إعادة الانتشار في الحديدة إذا تم سيكون بوابة الانطلاق إلى الحل السياسي الشامل. وفي إحاطة أبريل 2019 تحدث عن الحاجة إلى العمل على إحراز تقدم ملموس، وعن الحاجة إلى مشاورات جديدة من أجل العمل على الخطوط العريضة لتسوية نهائية، أي أن الحل السياسي الشامل متوقف عند نقطة الصفر. كما تحدث عن مسارات دولية للمفاوضات (المسار الثاني للسلام، بيرغوف...) ودورها في عملية السلام بحكم تجربتها وخبرتها في اليمن. في إحاطة سبتمبر 2019 التي تزامنت مع استهداف أرامكو ومع قصف العدوان لسجن ذمار، عاد إلى نقطة الصفر مجدداً، "فالتوتر والحرب والتعصيد والعنف هو ما نواجهه في اليمن". وفي إحاطة أكتوبر 2019 عاد إلى القضايا الجزئية مادحاً محمد بن سلمان والملك السعودي على المبادرة إلى اتفاق جدة. وارتفعت نسبة الإيجابية في إحاطته مع إعلان صنعاء إيقاف استهداف السعودية بالطيران المسير والبالستية، إلا أنه اعتبر الحالة هشة.

في إحاطة نوفمبر 2019 استند إلى الحلول الجزئية المتمثلة في اتفاق الرياض مع رغبة في تعميمه معتبراً إياه "سيعمم السلام في اليمن" وعاد مجدداً للثناء على الملك السعودي وولي العهد، كما أبدى ارتياحاً لانخفاض وتيرة الحرب خلال الأسبوعين الماضيين من تقديمه الإحاطة واعتبر انخفاض وتيرة الحرب دليلاً على أن القيادات بدأت ترى أفقاً للسلام.

القوى الفاعلة في الحل السياسي

في إحاطة أبريل 2018 اعتبر التوصل إلى اتفاقية رهناً باتفاق قيادات الأطراف اليمنية على إنهاء القتال وسحب وتسليم الأسلحة وتشكيل حكومة شراكة وطنية. في إحاطة أغسطس 2018 تجاهل الفواعل المحلية السابق ذكرها، وأكد أن الحل سيكون برعاية الأمم المتحدة وفق المرجعيات المعروفة: قرارات مجلس الأمن والمبادرة الخليجية ومخرجات الحوار الوطني اليمني. في إحاطة سبتمبر 2018 شعر بخيبة أمل حين عجز عن إيصال الوفد الوطني من صنعاء إلى جنيف حين أدرك أن الفواعل الدولية

المشاعر الذاتية للأطراف المتوجسة الخائفة التي لم تتعلم كيف تعمل بشكل مشترك. في الجانب العسكري وخاصة الحديدة فهو يأخذ دور المراقب المحايد الذي يحيط مجلس الأمن بما يخشاه وما يحدث دون فاعلية له أو دور.

وفيما يتعلق بجوانب بناء الثقة والاقتصاد وفتح المطارات والأسرى والمرضى فأحاطاته تشهد تراجعاً، فما كان يعتبره في إحاطة حقاً أصيلاً لليمنيين كفتح المطار وأمره يعمل على تحقيقه يصبح في إحاطة أخرى جزءاً من قضايا سياسية يجب التفاوض حولها، ثم يعترف بعدم التوصل إلى اتفاق حولها، وفي بعض الأحيان يعتبر دخول الوقود أو الإفراج عن أسرى مما تعد قضايا إنسانية يعتبرها انتصارات سياسية ويحيط مجلس الأمن بها على هذا الأساس، ومثل العام 2019 مقارنة بالعام 2018 عام تجاهل فتح المنافذ ومطار صنعاء. وفيما يتعلق بالقضية الجنوبية وقضية ومسألة المرأة فهي تأخذ مساراً تصاعدياً من اعتبارها أطرافاً مستضعفة يجب الإصغاء إليها إلى اعتبارها أطرافاً حاسمة في صياغة الحل السياسي النهائي لا يمكن تجاوزها.

في إحاطات العام 2019 تضاعف حضور المسألة الجنوبية. تجاهل ذكر مفاهيم "قوى جنوبية"، "مجموعات جنوبية" كما هي العادة، وتحدث فقط عن "الانتقالي" كطرف مُسيطر رئيسي. أما مسألة المرأة فقد تطور الحديث عنها عما كان عليها سابقاً وتم الانتقال من الإصغاء لهن إلى العمل معهن وضرورة المشاركة.

الحل السياسي الشامل

في أول إحاطة له أبريل 2018 اعتبر أن "الحل السياسي متاح"، وكان عليه قول ذلك وإلا فلا مبرر لوجوده. وفي إحاطة أغسطس 2018 بعد أن بدأ بالعمل اعتبر أنه "لا يمكن إنهاء الحرب بسرعة". وفي إحاطة سبتمبر 2018 صرح بأن عملية السلام أصبحت أكثر صعوبة. الإحاطة التالية في نوفمبر 2018 اعتقد بأن هناك فرصة لتسوية سياسية شاملة. وفي إحاطة ديسمبر 2018 ارتفعت المؤشرات الإيجابية لدى غريفيث مع اتفاقية ديسمبر، وأعلن أن العملية السياسية لإيجاد حل شامل

غريفيث، صاحب الضحكات الصفراء، أت إلى صنعاء، عائد من الرياض، خطيب في مجلس الأمن... هي حصيلة نشاطه في اليمن منذ تعيينه. سلسلة من الزيارات والإحاطات المتناسبة مع الأداء الحربي لتحالف العدوان في ميدان السياسة والعسكرة والاقتصاد. وزيارات فجائية إلى صنعاء كلما اتجهت الأحداث في غير مصلحة العدوان. وتعبيرات عن الأسى والخوف والإحباط والأمل... وإذا كان سلفه ولد الشيخ بدون شخصية مستقلة يبيع خدماته إلى السعودية، فقد جاء غريفيث حاملاً معه المشاريع والأطماع والخبرة الاستعمارية البريطانية.

يولي غريفيث أهمية للفواعل الدولية أكثر من الفواعل المحلية، وخاصة في تقدير دور المملكة السعودية والسفراء، ويبدو تفاعله مع مخاوف حكومة هادي ويعتبرها "الشرعية" ويثنى على جهودها في كل مرة يُشيد فيها باستجابة أنصار الله ويجعلهم في المرتبة الثانية.

في إحاطات العام 2019 (فبراير، أبريل، سبتمبر، أكتوبر، نوفمبر) أولى الأهمية المطلقة للدور التي يقوم بها الملك السعودي وولي عهده في الحلول الجزئية المتعلقة باتفاق جدة واتفاق الرياض، واعتبر ذلك مدخلاً لتعميم السلام في اليمن.

لا يمكن القول بأن غريفيث يعمل على إنجازات معينة في مسار تصاعدي تراكمي تجاه السلام، فهو يعود في إحاطاته إلى نقاط الصفر في كثير من القضايا، كقضية الحل السياسي الشامل والأسرى والمنافذ وغيرها، ثم ترتفع الإيجابية فجأة في إحاطات أخرى، لتعود مجدداً إلى نقطة الصفر. والمسألة نفسها قائمة في الحديدة حيث الاتفاق الوحيد الذي أنجزه خلال عامين.

تجاهلت إحاطات العام 2019 الحديث عن عملية سياسية شاملة كما كان الحديث عنها في العام 2018 فيما اقتضت على الحديث عن الحلول الجزئية بين الانتقالي وحكومة هادي، وعلى خطوات التهدة من قبل اليمن والسعودية.

يستخدم غريفيث لغة دبلوماسية مطاطية لا تعطي معنى محدداً يصبح ملزماً به، ولا تختلف إحاطاته من شهر إلى آخر، فهو يتمسك بمفهوم أن "الحل السياسي هو الحل الوحيد"، لكنه يعجز عن أن يحدد لمجلس الأمن من هو الطرف الدولي أو المحلي الذي يعيق الوصول إلى هذا الاتفاق ومن أين البداية، ويعتبر الإشكال في

شهد الحروف

لا يريد معظم الناس الحرية حقاً لأن الحرية تتطلب
المسؤولية ومعظم الناس يخافون من المسؤولية.
فرويد



القصائد المنشورة في حواشي هذا الملحق للشاعر زياد السالمي

سبأ عبدالرحمن القوسي

مواليد 1983

صنعاء

بكالوريوس لغة

ألمانية جامعة

صنعاء

حاصلة على

الشهادة المعتمدة

لتدريس اللغة

الألمانية من معهد

جوته

شاركت في العديد

من معارض

وفعاليات الرسم



إلاك

ما كان بي مأتى

يدل على الرضا

بسواك

إلا قد أراني دمة

في ما سعت

أو كان بي

ما دلني حالاً

على ضجر إلى

إلاك

فاستوثقتك العصمى به

إلا

شجاني مطمئناً رغم عجزى

أنني من فيض فضلك سيدي

أمرأ كفت

الطف

ويسر

واغتنى عن سواك

بما ارتأيت

زياد السالمي

أبجدية ووتر

كلمات الشاعر عبدالله سلام ناجي

غناء الفنان محمد عبده زيدي

لا تسمع الريح هداره والخبر
واللي جمعنا جمع هالة وقمر

xxx

يا اللي انت قاسي وقلبك من حجر
موينفع اليوم بكاءك والحدرد
لا تقدر انتة ولا غييرك قدر
واللي تخافه من الناس قد ظهر

xxx

مويعمل القلب واليد خالية
والدودحي قال بنته غالية
وكم سألتة وجاب ماهيش ليه
للي معه لهج ويسمر ليليه

غدر عليا بوادي الدودحي
ورده فراجم وغضنه مستحي
والنجم سامر بوادي الدودحي
ومنك تصدع قلبه ما يحي

xxx

يا دودحية وأنا ابن عمك أنا
وانت اللي تدري بموتم بيننا
لا الذنب ذنبك ولا ذنبي أنا
ذنب الذي من دجا الباب ردنا

xxx

يا دودحية يا قبوة من دُرر
ما دودح البن إلا بالمطر

الدودحية

نجل الشاعر الكبير عبدالله هاشم الكبسي يضيء لمراقف «لا» جوانب من حياته

انتقد ممارسات المصريين أيام السلال فسجن ونُقل من عمله واضطر إلى فتح دكان

حاوره/ المحرر الثقافي

علاقة وحيدة برؤاد الأغنية اليمنية

■ لو بدأنا حديثنا أستاذ أكرم عن علاقة الشاعر عبدالله هاشم الكبسي بالفن والفنانين.. كيف كانت؟ وكيف كانت نظرتك للفن الغنائي عموماً؟
علاقة الشاعر عبدالله هاشم الكبسي -رحمة الله عليه- بالفن والفنانين كانت علاقة كبيرة جداً ووطيدة ومتعمقة. كان على الدوام يعقد مجلساً أدبياً وفنياً يجمع فيه الفنانين والأدباء، وكان معظم الفنانين يحضرون مجلسه ذلك، حتى الفنانون الشباب والمبدعون مروا على مجلسه واستفادوا منه وتعلموا. ومن المعروف أن والسدي أحد رواد شعراء الأغنية الصناعية، وتميزت علاقته بكبار الفنانين أمثال أحمد السعيدار وعلي بن علي الأنسي وعلي السمة ويحيى العرومة ومحمد قاسم الأخفش ومحمد حمود الحارثي، وغيرهم. كما كانت تربطه علاقة قوية مع الفنان الكبير محمد مرشد ناجي منذ ما قبل الوحدة، والذي ظل مداوماً على مجلس الوالد لسنوات عديدة. وكذلك مع الفنان الكبير أبو بكر سالم من بدء زيارته لليمن، والشاعر الكبير حسين أبو بكر المحضار، والفنان محمد محسن عطروش والفنان محمد سعد عبدالله والفنان عبدالرحمن الحداد، وغيرهم. ومن قبلهم بطبيعة الحال الشيخ صالح العنثري والأستاذ أحمد عبيد قطعي.

كان الوالد من المعتزين بالفن اليمني والتراث لأنه يمثل حضارة هذا البلد ويعبر عن تاريخه. وكان يمتاز بحس فني مرفه. ومن حبه للفن تعلم أصول الفن والعزف على العود. وبالإضافة إلى أشعاره الغنائية له حضور أيضاً في التلحين، حيث لحن أغنيتين للفنان فؤاد هما: «ما راح في بالي»، و«اسأل عيني».

■ باعتبار أن أحد أبنائه، وهو الأستاذ فؤاد الكبسي، فنان.. هل كان للوالد دور في تشجيع موهبته وإخراجها؟
بالتأكيد كان له الدور الرئيسي، حيث كان أول المشجعين والداعمين له، بل المعلمين. ولو لا تشجيع الوالد لما ظهر الفنان فؤاد الكبسي. كما أنه اكتسب من الوالد الثقافة الأدبية وإجادته اللغة العربية وتجويد القرآن الكريم. وهذا كان عاملاً أساسياً في تطوره واعتلائه المراتب العليا في الفن والفنانين، وأصبح معلماً من أعلام الأغنية الصناعية.

80% من أشعاره سياسية

■ حدثنا عن الجانب السياسي في حياة الشاعر عبدالله هاشم الكبسي؟
بالرغم من الشهرة التي حظي بها الوالد عند الكثيرين كشاعر غنائي وأحد رواد القصيدة الحمينية، إلا أن حياته في الجانب السياسي وقصائده كانت هي الغالبة. 80% من أشعاره وقصائده كانت سياسية، منذ الأيام الأولى للثورة، ابتداء بحفبة الرئيس السلال والمصريين، ومروراً ببيعة الرؤساء الذين حكموا اليمن. كان ينفذ فيها سلبيات

الحكم والإدارة وما يعاينيه المواطن جراء تدهور الاقتصاد. ومن خلال مطالعتي لقصائد الوالد في منتصف الستينيات انتقد الوضع وانتقد تدخلات المصريين وممارساتهم خلال تواجدهم كقادة عسكريين في اليمن فعانوا ونهبوا وظلموا وحرقوا مسار الثورة التي ناضل من أجلها الكثيرون. ولذلك فقد تعرض للسجن ومعه الكثير من رجال الفكر والسياسة والجيش والأمن وغيرهم. في ما كان يسمى سجن الرامد، وظل مسجوناً هناك من 10 أكتوبر 1966 وحتى 30 مارس 1967، متعرضاً للتعذيب الجسدي والنفسي. كل ذلك بسبب رفضه ممارسات المصريين في تلك الفترة من حكم الرئيس السلال. وعندما خرج من السجن كان قد فصل من عمله في ميناء الحديدة، فاضطر إلى فتح دكان في حي الأبرار بصنعاء القديمة. أمام منزله.

ونأتى إلى مرحلة السبعينيات، أيام حكم الإرياني، حيث كان للوالد الكثير من القصائد التي حملت هموم المواطن ومعاناته الاقتصادية والمعيشية، وأيضاً العدالة، فحارب الفساد وأسبابه، وهاجم كل المسؤولين الفاسدين، وطالب بتصحيح القضاء. على سبيل المثال قصيدة في بداية حكم الإرياني عندما تم تأسيس أول مجلس شورى، بعنوان «كيف استشير عقل المظلي»، والتي تقول بعض أبياتها:

شورى وما أسرع مشوروا
في المكرفون قد ثرثروا
دستور وما أسرع دستروا
باسلوب جديد
شورى لكم من مخجلي
كيف استشير عقل المظلي؟
واركن على مستقبلي
ما ناش بليد!

كذلك تحدث خلال تلك الفترة عن جشع التجار واحتكارهم لقوت المواطن. وهناك العديد من القصائد التي تناول فيها ذلك الوضع وتلك الممارسات، فاضحا ممارسات التجار التعسفية في حق المواطن واحتكارهم للسلع، فحبس على إثرها.

توضيح خطر الوهابية والشيطان الأكبر

■ وماذا عن القضايا العربية والعالمية في ذلك الوقت؟
كان الوالد رجلاً حراً وطنياً قومياً إنسانياً. وكان يعتبر سجلاً للأحداث في شتى الأقطار. رغم عدم وجود وسائل إعلام في ذلك الوقت إلا ما كان يحرص على الاستماع إليه من خلال الراديو. وأتذكر من خلال إحدى قصائده أنه هاجم الرئيس الأمريكي نيكسون إثر قيام أمريكا بشن حرب على فيتنام، وسجد في تلك القصيدة أنه يتحدث عما حصل في تلك الفترة شاملاً كما يحدث اليوم، وتلك هي سياسة أمريكا. ومن القضايا العربية والإسلامية تحدثت قصائده عن ثورة إيران التي عبر عن ارتياحه لها لأنها أسقطت الحاكم الذي كان يعتبر رجل أمريكا في المنطقة، وعن الحرب العراقية الإيرانية ومقتل السادات وحصار أمريكا للعراق ثم غزوها له، وكذلك الإبادة بالأنوار الباطنية ضد العدو الصهيوني كدور الباطنة ساء مجيدلي.

لقد كان الوالد يقول كلمته ويقف إلى جانب الشعب ولا يخاف سطوة الحاكم ولا جبروته. وكان يعتبر أن أمريكا هي الشيطان الأكبر، وأن الوهابية هي الخطر المحدق باليمن، وكان لا يالو جهداً ولا يدخر كلمة في تعريتها والتوضيح للناس مدى الخطر الذي تصنعه وتنتله أمريكا والوهابية عبر السعودية، على اليمن واليمنيين.

سجن بسبب مواقفه وانتقاده للسعودية

■ أين كان يرى مكنم خطورة الوهابية؟
كان يرى خطورتها في كل الجوانب، بدءاً من تغلغلها تحت عباءة الدين، وكذلك ما حصل من سيطرة لها على مناهج التعليم، ومنها ما هو تنفيذ مخطط سياسي نتج عنه سيطرة السعودية على القرار اليمني من خلال رجالها أو إعلانها في الحكومات المتعاقبة، والذي نتجت من شراء ضمائرهم. وكان تركيزهم على المذهب الشافعي أكثر لأنهم يعتبرونه أخطر المذاهب على السلفية، بحيث

علاقة الوالد بالفن كبيرة جداً ولولاه لما ظهر الفنان فؤاد الكبسي

«ماراح في بالي» و«اسأل عيني» من تلحينه

انتقد اتحاد الأدباء، فجمدوا عضويته وفصلوه

حذر من خطر الوهابية فتعرض لمحاولتي اغتيال

تجد أن القاعدة الكبرى لهم أصبحت في المناطق الشافعية. وكما عملت السلفية في الشافعية عملت أيضاً في الزيدية، إنما ظلت أجزاء من الزيدية بمنأى عنها، كصعدة والجامع الكبير بصنعاء وبعض المناطق. تناول الوالد الخطر القادم من قبل الوهابية باسم الدين، فتعرض لمحاولتي اغتيال من قبل السعودية وأذئابها، بالإضافة إلى ما كان يلتقاه بدرجة أن اسم عبدالله هاشم الكبسي وضع في القائمة السوداء ضمن الممنوعين من دخول المملكة.

وعلى ذكر الجامع الكبير هناك حدث متعلق بمقاومة الوالد للوهابية والسعودية. حيث ألقى في أحد الأيام، وبالتحديد في الثاني من رمضان 1396هـ، الموافق 28 أغسطس 1976، كلمة في الجامع الكبير بعد صلاة الجمعة، بعنوان فتوى عبدالعزيز بن باز بتكفير اليمنيين واليمنيات. وشن الوالد في كلمته تلك هجوماً على أحد الوزراء، وهو محسن اليوسفي الذي كان يشغل منصب وزير الداخلية، متهماً إياه بالعمالة للسعودية والمساعدة في ترويح الوهابية في اليمن... الخ. وعلى إثر ذلك وبعد أسبوع من تلك الخطبة، تم استدعاء الوالد للأمن الوطني (المخابرات)، والذي كان مقره في دار البشائر، ليمكث هناك 8 أيام بعيدة محمد خميس. بعد أيام من خروجه أتذكر أن الوالد روى لنا ما دار بينه وبين محمد خميس،

وأته فور وصوله بإدائه الأخير صائحاً: من أنت يا عبدالله هاشم؟ من يقولوا لك تسب وتهين رجال الدولة وتتهمهم بالعمالة والخيانة؟ نسيت نفسك؟ وكلام كثير كان يقوله بصوت عال مهدياً ومتوعداً. سأله الوالد: هل انتهيت من كلامك؟ أنا أتحدثك وأتحدث ملفاتك؟ ما الذي ستقول له ملفاتك؟ كل الذي ستجده فيها قصيدة شعر، مقالة في جريدة، كلمة في مقيل، فأنا والحمد لله لست حزياً ولا عميلاً ولا متآمراً ولا مرتزقاً، ولا أنا من أصحاب اللجنة الخاصة ممن يستلم الدعم من قبل حكومة آل سعود. بعدها تم وضعه في غرفة صغيرة أعلى دار البشائر، وكان من ضمن المحبوسين هناك الأستاذ عبدالجبار سعد، والذي أخبرني شخصياً أن الوالد كتب حينها على ظهر باكت سيجارة قصيدة يقول مطلعها: برشقوه في ظرف واثو للرب يس (يقصد

الرئيس الشهيد إبراهيم الحمدي)، وأنه كان يتابعه خلسة، حتى إذا انتهى منها عطف الورقة ليقول له الأستاذ عبدالجبار: أبيات جميلة يا عبدالله. وهي القصيدة التي يقول فيها: برشقوه في ظرف واثو للرئيس صح «ما كل البرم فيها ليس» فرق ما بين المفكر والطبيب فرق جداً بين من يحبس خميس إن قد الطيب سوا هو والخسيس فالوالد بسبب موقفه ومواقف سابقة تم سجنه في عهد الرئيس الشهيد إبراهيم الحمدي، وبالرغم من أنه كان أحد رجاله. وكان الحمدي يعرف ذلك أيضاً: إلا أنه بضغط من وزير داخلية، محسن اليوسفي، ورئيس الوزراء، استجاب ووافق على حبس أبي. لكن الحمدي عندما عرف السبب أمر بالإفراج عنه.

الشاعر عبدالله هاشم الكبسي



زياد حمود علي السالمي
مواليد 1981، القصر
محافظه إب.
ليسانس شريعة وقانون جامعة
صنعاء، 2003.
طالب في المعهد العالي للقضاء
الدفعة 23.
شاعر وكاتب ونقاد.
له مجموعة شعرية بعنوان
«خلف الظل، صادرة عام
2007.
له عدة مجموعات شعرية قيد
الانتظار.

تهكت للأبد

على موجة البحر تطفو الأساطيل
مثل الزبد
وتذهب من قدم الزائدين جُفاء
ومتكئ في القاع ثابتة
عن جدارة أقدامكم
مثلما قلت
تمكث راية إصرارك للأبد
قفا يا حماة الديار أمام الأساطيل
زلزال بأس ودوامة لا تحذ
اركلوا كل بارجة يا رجال الرجال
وقولوا بصوت الرصاص لأعدائنا
إن تعودوا نعد
فما أوهن الغزو في عُرف من سيطر
لأمة طه الدد
اعبروا الموج
هيا بدأ لحظة الصد
قايضة الزناد وأخرى بيد
شرأعاً غدت موجة البحر
تمضي بكم للعدو
وأرض ثبات لأقدامكم لا سواكم
كما الأوس في البر من بأسكم
كل مرتزق خائن قد شرّد
على سعة البحر أمة طه مضت
لن تغير سخطها
مثلما البحر يلفظ كل عميل
ويغدو به غيركم لا أحد
وحسب الخضم وفاء بكم
وانتماء إليكم
يصير الغزاة عليه
قافق طائرة لا جسد

زياد السالمي

زياد السالمي

نبيلة حمود .. صوت عدن وضميرها

مضيعة أن أحد أصعب البرامج التي قدمتها هو «البث المباشر»، حيث تحاور متصليين لا تعرف عنهم شيئاً، لكن بمجرد أن يرد التحية أبداً استشف كيف يفكر ومستواه، فاطرح الأسئلة المناسبة بحيث لا يشعر المستمع بأنني أكثر ثقافة ممن أحدثهم ولا أدنى منهم».

تنصح نبيلة بالادخول هذا المجال إلا من كان عاشقاً له، فهو مجال إبداع لا يستطيع أن يكون إعلامياً إلا من كان عاشقاً للإعلام، ويجب أن يشعر في داخله بأنه إعلامي، وأن يعشق القراءة والشأن العام والمتابعة، لاسيما أن الإمكانيات التقنية اليوم أفضل مما توافر لجيلنا بكثير، ويمكن أن يصنع بها الإعلاميون الكثير إذا كان الشغف الشخصي حافزاً، وليس الكسب المادي فقط.

تركت إعداد البرامج بعدما ساءت صحتها وتأكلت فقرات عنقها، فممنعها الأطباء من الانحاء، وكانت تلك ضريبة باهظة بعدما عينت مديراً عاماً لإدارة البرامج، وهي المرة الأولى التي يسند فيها هذا المنصب إلى امرأة في تاريخ العمل التلفزيوني والإذاعي اليمني.

وفي يوم السبت، 28 يوليو 2012، رحلت الإعلامية المتألقة نبيلة حمود علي عن دنياها، بعد صراع مرير مع المرض عن عمر ناهز الـ 58 عاماً.

مرة: «إن التحصيل الأكاديمي ليس كل شيء، بدليل أن لدينا نبيلة حمود ذات الخبرة والحس الإذاعي المميز، وأنا أعتبرها المذيعة الأفضل في اليمن».

لم تدرس الإعلام، لكنه كان أميتها منذ الصغر. ولشدة ولعها بالاستماع إلى الإذاعة، وتحديداً إذاعة عدن، أهداها والدها مذياعاً كانت تنام وتصحو على صوته، وفي أوقات كثيرة كانت تقف أمام المرأة تقرأ من كتاب أو صحيفة بصوت مسموع، متخيلة نفسها مذيعة.

ذات يوم، كانت تملئ بيانات الموازنة على زميلها في مكتب البلدية، فعلق زميل آخر قائلاً: «صوتك جميل يا نبيلة، تنفعي مذيعة». فردت عليه مازحة: «على يدك.. وظفني مذيعة». فسارع إلى القول: «توجهي غداً إلى مبنى الإذاعة في النواحي، فهم يحتاجون إلى مذيعة». أخذت نبيلة كلام زميلها على محمل الجد، وانتظرت صباح ذلك الغد، والذي كان اليوم الأخير للخضوع لاختبار المذيعين. خاضت الامتحان بجدارة فأخبروها أن تنتظر إعلان النتيجة بعد أيام، إلا أنها فوجئت، حال عودتها إلى البيت، بالهاتف يرن وبمتحدث يهنئها بقبولها مذيعة في إذاعة عدن!

تقول نبيلة إنها بالرغم من تلك التجربة الطويلة كمذيعة ظلت تشعر برهبة الميكروفون، وتخشى أن تخطئ على الهواء.

من أبرز الإعلاميين في اليمن، وأحد أقدم الأصوات في إذاعة عدن، حيث عرفت من خلال عدد من البرامج الإذاعية التي قدمتها طوال عقود، ومن أبرزها برنامج «البث المباشر» و«بريد المستمعين».

ولدت المذيعة والممثلة الإذاعية نبيلة حمود علي، عام 1955، في عدن، وتلقت تعليمها الابتدائي والإعدادي في منطقة الشيخ عثمان، مستهلة حياتها العملية في المكتب البلدي التابع لمكتب محافظ عدن.

وفي 1976 التحقت بالعمل في إذاعة عدن مترجمة في المناصب الإذاعية حتى وصلت إلى مدير عام الإدارة العامة للبرامج. ارتبط صوتها بوجود الناس ومشاعرهم في محافظة عدن خاصة ومحافظات الجمهورية عامة. صوتها المميز وأسلوبها في التقديم جعلها اليمنيين يواظبون على برامجها، هي المقدمة والمحورة، والممثلة في الدراما الإذاعية، وصوت بعض الفواصل الإعلانية، والتي تجيد الحديث بأكثر من لهجة يمنية. أشاد بها أساتذة اللغة العربية وفن الإلقاء، ومن بينهم د. محمد ناصر حميد، أستاذ اللغة في جامعة صنعاء، الذي قال عنها



ملاحم صوت

10

نقض الوعي اليومي

الله ينصر الحق!



أنس القاضي

«الله ينصر الحق»، مقولة تحتل مكانة هامة في الوعي اليومي، من ضمن المقولات السلبية التي تؤثر على مبادرة الجماهير في الحياة الاجتماعية السياسية، بما تقوم به من تخريب في بنية الوعي بدعوتها إلى السلبية والانكفاء والتصلب من المسؤوليات، وبالتالي تأييد الواقع السلبي، وعدم المشاركة في مسار التغيير، الثورة، الكفاح من أجل التحرر الوطني والتقدم الاجتماعي.

إن ما نخطئه في مقولة «الله ينصر الحق»، ليس ظاهرها المتمثل في الطلب من الله أن ينصر الطرف المحق العادل، فهذا يعد موقفاً إيجابياً، لكن المرفوض في هذه المقولة هو بعدها الباطني، الذي يتمثل في شعور قائلها بأنه غير معني بمعرفة الحق ونصرتة. تقوم هذه المقولة على ركيزتين رئيسيتين، الأولى معرفة والثانية ثقافية، فعلى الصعيد المعرفي، تفترض هذه المقولة عجز الإنسان عن الوصول عن معرفة الحقائق وإدراك الظواهر والتفريق بين ما هو عادل وفيه الخير والصلاح، وبين ما هو ظلم وفيه الشر والخراب.

يتطابق خطاب المقولة مع مذهب «اللاأدرية» في الفلسفة الحديثة، وهو مذهب يقول بعجز الإنسان عن معرفة الحقائق وعن وجود حقيقة موضوعية. ويتطابق خطاب هذه المقولة مع المذهب الوهابي في الفكر الإسلامي الذي يقول بعجز الإنسان عن معرفة الحقيقة بالعقل.

على الصعيد الثقافي، تقوم هذه المقولة على ثقافة سلبية تبعد الإنسان عن المشاركة في الصراعات القائمة بجانب ما هو خير وما هو عادل وما يخدم المجتمع والوطن، فهذه المقولة تثقف الإنسان على التصلب من المسؤوليات والواجبات، والعيش على هامش الصراع وانتظار ما سوف تؤول إليه الأمور في صراع بين طرفين، وقبول الواقع الجديد والعيش في هامشه بنزعة أنانية يرى فيها كمال الحياة بأن تتأمن مصالحه كغدر أو مصالح أسرته، وليذهب الجميع سدى. وتتطابق مع الفهم السطحي لمفهوم «الفتنة» في الفكر الإسلامي هذا المفهوم الذي يفترض حين يفهم على نحو سطحي الصراع بين المسلمين فتنة يجب الابتعاد عنها وعن أطرافها وملزمة البيت حتى نهاية الصراع.

إن مختلف الأسس والافتراضات التي تقوم عليها هذه المقولة باطلية منطقياً، فالحق لا ينصر نفسه ولا ينصره الله بدون السعي البشري كما قال بنو إسرائيل لنبي الله موسى، بل إن من الواجب معرفة الحق والوقوف بجانب القوى التي تمثلها، فهو واجب إنساني وجودي وديني وأخلاقي وحزبي.

الإنسان قادر على معرفة الحقيقة والتفريق بين القوى والأطراف من خلال سلوكها وبالأستعانة بمنهج المعرفة المختلفة وبالمبادئ والتعميمات الأخلاقية والدينية. كما أن مفهوم «الفتنة» لا يستلزم الانعزال في البيت، فالخطاب القرآني واضح في قضية البغي والتعامل حيال الباغي والمبغى عليه.

والواقع يشهد بأن التصلب من المسؤولية والأنانية، لا تعفي هؤلاء من تبعات الصراع، خصوصاً حين يكون الوطن هو المستهدف كما هو عليه الحال في واقعة اليمن، فادعاء الحياد والحيرة والترفع عن الصراع تأثروا من واقع العدوان والحصار وهو عليهم أقسى فلا دوافع للصبر عندهم.

الأخيرة

الثلاثاء 25 فبراير 2020 - العدد (8)

القنبوس اليمني

الوتر الأول الذي عرفته البشرية

شايف العين / مرفق لا

كونه مهذا لأقدم الحضارات الإنسانية، عرف اليمن الغناء إبان حضارته السبئية والمعينية والحميرية، ومن ضمن ما وثقته النقوش آلات موسيقية ظهرت بشكل بارز، الأمر الذي يؤكد أن الفن الغنائي اليمني من أقدم الفنون عبر التاريخ. ولعل من أبرز آلات الموسيقى التي أظهرتها النقوش الأثرية آلة «الطربسي» أو «القنبوس»، الذي استخدمه اليمنيون في حقبة الألف الأولى قبل الميلاد، ويظهر أحد النقوش امرأة تمسك بهذه الآلة التي ميزت الفن الغنائي لعهود طويلة.

وأكد باحثون عرب وغربيون أن «الطربسي» كنز وطني عريق تقع على اليمن مسؤولية الحفاظ عليه، مؤكداً أنه الوتر الذي يمتلك القدرة على تحريك مشاعر الفرد، وأنه الآلة الأولى التي تطور منها العود.

وتحدث المسعودي في «مروج الذهب» عن أن اليمن عرف نوعين من الغناء هما الحميري، والحنفي، وكان اليمنيون يفضلون الثاني، ويسمون الصوت الحسن بـ«الجدن»، وهو الاسم المأخوذ من البشرى بن ذي جدن. أحد ملوك حمير، الذي يعود إليه غناء أهل اليمن، ولقب بذي جدن لجمال صوته.

وأثار الغناء الصنعاني بعوده الرنان «القنبوس» اهتمام الكثير من الباحثين من مختلف أنحاء العالم، وذلك لسلمه الموسيقي الشرقي وخصائصه الفنية العديدة.

يتكون «القنبوس» والمعروف في صنعاء بـ«الطربسي»، من 4 أوتار ويطن ودرع مغطى بجلد الماعز مرصع بالنحاس، وفي أعلى ذراعها امرأة أختلفت التفسيرات حولها. وهو قطعة واحدة منحوتة من خشب الجوز الربيع، بحيث يقطع الجذع بشكل طولي ويتم تغليفه من الداخل ليكون تجويف الآلة. أما رأس القنبوس فمنحوت من خشبة منفصلة، تضم المفاتيح التي تلصق فيها بلحام خاص يدعى «العقب»، وكان يتم العزف عليه باستخدام ريشة من ريش النسر للترق على الأوتار.

ألوان صغيرة في مواجهة العدوان

افتتح السبت الماضي، بجالييري صنعاء معرض «ألوان صغيرة في مواجهة العدوان» للفنان سمير الكارتي، والذي يستمر خلال الفترة 22-29 فبراير. وتضمن المعرض، الذي افتتحه وزير الثقافة وحضره نائب الوزير وعدد من وكلاء الوزارة، أكثر من 50 لوحة كاريكاتير متنوعة تشرح المعاناة التي يتكبدتها أطفال اليمن جراء العدوان الغاشم والقصف البربري والوحشي الذي تعرضت له مختلف مناطق اليمن، وكيف استطاع الأطفال رغم القصف والعدوان الصمود والاستمرار ومواصلة التعليم.

وقال لـ«مرفق» لا الفنان سمير الكارتي إن المعرض يأتي كتجربة أولى في اليمن لتقديم أعمال فنية تشكيلية وكرتونية تتناسب مع عقلية وأفكار الطفولة، مشيراً إلى حرصه على جعل لوحاته الـ 50 المشاركة في المعرض تتضمن نقداً ساخراً بجرائم العدوان التي أصبحت تسيطر على عقلية ونفسية الطفل مع انعدام المهتمين بقضايا الطفولة. وأضاف الكارتي: «هذه رسالة لقوى العدوان مفادها أن تتركوا الطفولة اليمنية وشأنها، ليتسنى للأطفال حرية التعبير من خلال اللوحات المشاركة لنضمن جيلاً قوياً».

واضحك كثيراً من فراغ متعب
بخشى هواك
وبذل الكلمات بالإنسان
حتى تستعبد من الرضا لغة السماء
وجوقة الصمت الوحيد
أطلق شجوتك ثم كن إلا المكيدة

بل كن أي شيء يرفض المألوف
لكن لا تبادل ناظر بك الابتعاد
لك في تناقض ما ترى
سبب لتعبر حاجبيك
وتستوي فعلاً يبرز طرفة في الرأس
أجمل من أنين
أو يهزم سحنة الزرع المخائل
مستقلاً حينها حلماً ممائل
ولتغن بلا صدئ

لك في تناقض ما ترى توليف أمنية
فكف دهشة الأفق المغرب
ثم كف في الخيال رواق
منفرداً بأحزك المسجي بالمشائل
لا تنف كالأيلين من القصيدة حائراً
بل حافلاً بالمغريات على تماس
المعجزات
ترتب في انتشاء ما يصادفك انبعاثاً
ولكن ما شئت

زياد السالمي

لك في
تناقض
ما ترى



جرافات الاحتلال تنكل بجثمان شهيد بطريقة بشعة نتنياهو: نستعد للحرب لكن لن نتسرع!



المقاومة تجدد قصف الغلاف والاحتلال يضرب غزة

حق المقاومة الطبيعي في الرد على جرائم الاحتلال، ويأتي في إطار الحرب الصهيونية المعلنة، مشددة على أن المقاومة جاهزة وفي حالة استنفار في حال تماهى الاحتلال في توسيع عدوانه.

وأعلنت سرايا القدس، مساء الأحد، مسؤوليتها عن قصف مستوطنات العدو الصهيوني، لافتة إلى أنها أطلقت عشرات الصواريخ نحو مستوطنات عسقلان، و"كيسوفيم"، و"ناحل عوز"، و"سديروت"، محدثة أضراراً مباشرة في المباني، وعدداً من الإصابات.

من جهتها باركت حركة الجهاد الإسلامي الفلسطينية رد المقاومة على الجريمة التي ارتكبتها العدو أمس الأول بحق المجاهد في سرايا القدس الشهيد محمد الناعم والتكفل بجثمانه الطاهر.. وأكدت الحركة في بيان لها أن المقاومة جاهزة وفي حالة استنفار في حال تماهى الاحتلال في توسيع عدوانه، ومستعدة للرد عليه.

عسكرية في القطاع، أشار نتنياهو إلى أنه "قد لا يكون هناك مقر إلا الخروج في معركة لتنظيف غزة، لكنني لن أتسرع بالحرب". وفي السياق ذاته، هدد وزير الأمن الداخلي "الإسرائيلي"، جلعاد أردان، باقترب اتخاذ قرار حاسم لتنفيذ عملية عسكرية في غزة.

وكان العدوان الصهيوني تجدد فجر الاثنين، بعد إطلاق المقاومة الفلسطينية 30 صاروخاً وعدداً من القذائف باتجاه مستوطنات غلاف قطاع غزة، رداً على جريمة التكفل بجثمان شهيد فلسطيني استشهد صباح الأحد شرق محافظة خان يونس جنوب القطاع. بعد أن أطلقت دبابة "إسرائيلية" قذيفة صوبه، إذ عمدت جرافة تابعة للاحتلال إلى جره من موقع استشهاده بطريقة بشعة، ورفضت تسليم جثمانه، الأمر الذي خلق حالة من السخط والغضب في الأوساط الفلسطينية.

المقاومة جاهزة للرد

في المقابل أكدت الفصائل الفلسطينية أن

وأطلقت طائرة حربية صهيونية بدون طيار صاروخين صوب أحد المواقع غرب المحافظة، وبعد دقائق أغارت مقاتلات الاحتلال الحربية من طراز (F16) على الموقع ذاته وضربته بثلاثة صواريخ.

نتنياهو يهدد بالعدوان على غزة

رئيس حكومة الاحتلال، بنيامين نتنياهو، هدد بشن عملية عسكرية على قطاع غزة، ودعا إلى اجتماع طارئ للمجلس الوزاري المصغر (الكابينت).

وقال نتنياهو، خلال جولة في مستوطنة أريئيل في الضفة المحتلة: "حماس والجهاد الإسلامي بحاجة إلى فهم أن هذا لن يستمر، وإذا لم يوقفوا إطلاق النار تماماً، فسيتعين علينا تنفيذ خطة العملية الشاملة التي أعدناها، وهناك أشياء جديدة مفاجئة لم تكن في السابق".

وعن إمكانية دخول جيش الاحتلال في عملية

متابعات - "لا"

قالت القناة 13 العبرية إن "إسرائيلية" أصيبت بجراح، بعد تجدد القصف الصاروخي من قطاع غزة على المناطق والمستوطنات المحلية بقطاع غزة.

وأصاب الصواريخ بعض المنشآت الصهيونية في كل من مستوطنة أسديروت والنقب المحتل، بينها منزل ومصنع، وأحدثت أضراراً أخرى في مركبات للمستوطنين.

وجددت المقاومة قصف مستوطنات غلاف غزة، وقالت مصادر صهيونية إن الجيش رصد إطلاق 30 صاروخاً من قطاع غزة، في حين فشلت منظومة القبة الحديدية في اعتراض الصواريخ والقذائف.

من جهة أخرى قصف طائرات الاحتلال "الإسرائيلية"، الاثنين، مواقع عسكرية للمقاومة في محافظة خان يونس جنوب قطاع غزة، دون أن يبلغ عن إصابات، بالتزامن مع قصف أراض زراعية شرق مخيم البريج وسط قطاع غزة.

الدفاعات الجوية السورية تتصدى لعدوان «إسرائيلي»

متابعات - "لا"

تصدت الدفاعات الجوية السورية، أمس، لعدوان "إسرائيلي" بالصواريخ على محيط دمشق ودمرت أغلبيتها.

وقالت وكالة الأنباء السورية (سانا)، أمس، إن "الدفاعات الجوية أسقطت معظم الصواريخ المعادية قبل وصولها لأهدافها". وأضافت "سانا" أن "الصواريخ المعادية فشلت في الوصول إلى أي من المطارات". ونشرت وكالة "سانا" مقاطع فيديو تظهر تصدي الدفاعات الجوية السورية للصواريخ المعادية.

وقال مصدر عسكري لوكالة "سانا" إنه "في تمام الساعة 23.25 بالتوقيت المحلي، قام الطيران الحربي الإسرائيلي من خارج مجالنا الجوي، ومن فوق الجولان السوري المحتل، باستهداف محيط دمشق بأكثر من موجة من الصواريخ الموجهة". وأكد المصدر العسكري أنه فور اكتشاف الغارات "الإسرائيلية" تم التصدي لها "بكفاءة عالية، وتحديد بعضها عن مساره، وتدمير غالبية ما تبقى قبل الوصول إلى أهدافها، وما يزال التدقيق مستمرا في نتائج العدوان".

مهاتير محمد يستقيل

متابعات - "لا"

قدم رئيس وزراء ماليزيا مهاتير محمد، أمس، استقالته للملك، في خضم محادثات عن تشكيل ائتلاف جديد، حسب ما ذكرت وكالة "رويترز" للأنباء.. وامتنع متحدث باسم مكتب رئيس الوزراء عن التعليق، قائلاً إن بياناً سيصدر قريباً.

وتولى مهاتير (94 عاماً) منصبه في مايو 2018، وهي ثاني مرة يرأس فيها الحكومة.. وتأتي الاستقالة بعد إجراء محادثات



مفاجئة مطلع الأسبوع بين حزب مهاتير وجماعات أخرى بشأن تشكيل حكومة جديدة تستبعد خليفته المنتظر أنور إبراهيم.. وكان المجلس الأعلى للائتلاف الحاكم في ماليزيا "تحالف الأمل" قرر قبل يومين منح مهاتير محمد الحق في أن يحدد بنفسه متى يغادر منصبه.



كورونا يصل البحرين والكويت والعراق

وكالات - "لا"

الماضية، سجلت 409 حالات إصابة جديدة بفيروس كورونا في الصين، وتم الإبلاغ عن 150 حالة وفاة جديدة، 149 منها في مقاطعة هوبي.

وفي إيران، ارتفع عدد الوفيات بفيروس كورونا إلى 12، وتثبيت 47 حالة إصابة في البلاد. فيما ارتفع عدد الوفيات جراء "كورونا" في إيطاليا إلى خمس حالات.

من جهتها أعلنت وزارة الصحة الأفغانية تسجيل أول إصابة بفيروس كورونا في ولاية هرات غربي البلاد.

وأعلنت السلطات العراقية تسجيل أول إصابة مؤكدة بفيروس "كورونا الجديد" في البلاد، وهي لشخص يحمل الجنسية الإيرانية.

ارتفع عدد الوفيات بفيروس كورونا في الصين، أمس، إلى 2594، بعد إعلان 150 حالة وفاة خلال الـ24 ساعة الماضية، فيما أعلنت الكويت والبحرين وأفغانستان والعراق عن تسجيل أولى حالات بالإصابة بالفيروس في كل منها.

وأعلنت لجنة الصحة الوطنية بالصين أن إجمالي حالات الإصابة المسجلة بلغت نحو 77159 إصابة، فيما تعافى من المرض 24734 شخصاً، من بين 49824 شخصاً يتلقون العلاج حالياً من الالتهاب الرئوي الناجم عن فيروس كورونا الجديد، وهناك 9915 حالة خطيرة.

وأكدت اللجنة أنه "خلال الـ24 ساعة

فصول تعري

محمد التعري

تتميز النظرية بأنها رؤية شاملة لتفسير الأشياء داخل المحيط الاجتماعي وخارجه وفق معطيات مادية. ويفترض في هذه النظرية المراجعة وفق ما يستجد من أحداث طارئة، لتلافي انحسارات لم تكن مطروحة في بال الذين خططوا لمواضع شتى تختلف باختلاف الرأى (المنظرين) كل حسب ثقافته ورؤيته الخاصة القريبة والبعيدة تلك التي قد تكون "نواة" لنشوء تباينات يصدر عنها أفكار تتخلق عنها أكثر من نظرية!

في الكويت، وفي فترة تكوين الدولة، حصد القوميون سنايل وحدوية كانت نتاج مفهومات نشطة صدرت عن إعجابات بكارزما جمال عبدالناصر، بطل تحرير الوطن العربي الذي كان رهناً يقبض عليه استعمار أجنبي من أقصى شمال أفريقيا حتى شرق وغرب وجنوب آسيا. وكانت الكويت ضمن دول مستعمرة ترى في هذه الثورة العربية ليس فقط ملاذاً للتحرير ولكن للتنوير والتثوير معاً فالنادي الثقافي الذي أطلق عليه عبدالرزاق البصير وإخوانه المثقفون "بيت الكويت" أصبح - هذا النادي - ليس ملاذاً للم شعث الغربية وحسب، وإنما أصبح مصدر إشعاع يضيء هذه الجغرافيا التي تحتلها مساحة الكويت الحبيبة، حتى إذا عاد شباب الكويت إلى بلدنهم شعوا أكثر من مصباح يضيء سماءات مجاورة قريبة. وكان جمال عبدالناصر هو الريتم، (الإيقاع) الذي ينظم هذا الضوء ويوزع إشعاعاته بكل مستطاع.

وما يهمننا هنا أن نشير إلى أن باقات قومية بل مصابيح وضوء تفرقت وتفرقت داخل الوطن العربي من اليمن وقلب الحجاز مصدرها جامعة الكويت بدأت واجبتها المحتوم في استعداء المفهوم القومي ضد غوغائية الإقليمية المحصورة، ليصبح الشعار: "من الخليج الناصر إلى المحيط الهادر".

ولكن كانت هذه السطور غير معنية بتأطير الحركة القومية في الكويت فإن أحداً ليس بإمكانه أن يعزل مساق إيجابية النهضة القومية في الكويت، خاصة في عصر النفط عن النية ذات الطابع الخيري الذي يرى أن النفط الكويتي هو لكل العرب، وأصبحت الكويت تنشر أشعتها سفناً باتجاه أقطار عربية فقيرة، لتؤسس مدرسة وجامعة وطريقاً وهيئات خيرية أخرى كهيئة الجنوب والخليج العربي، والتي كان السيد أحمد السقاف ممثلاً لها.

ولا يخفى على أحد أن الكويت بأسرة "آل الصباح" وشعب الكويت قد عانت كثيراً من السعودية وذيولها كالبجرين و"قوارير" الأعراب الأخرى، ما كاد أن يعرض الكويت للأخطار، فالكويت -مكرها- يتنازل عن كثير من أرض "الخفجي" النفطية كيلا يفقد أرضه بالكامل. وليس برلمان الكويت الذي يراه السعوديون ومن دار في فلكهم، وليس الانتماء القومي وحده، هو الذي يستفز هؤلاء، بل إن هذا الاستفزاز إن هو إلا حيث يصرخ هذا الصوت في المحافل الدولية، وآخر هذه الأصوات التي تلفظ بها مرزوق الغانم، رئيس البرلمان الكويتي باسم الأمة العربية، وقذف بمخطط اليهودي التلمودي المجنون ترامب في الزباله. مرزوق الغانم، الفتى العربي الشاب هو نتاج لمئات عقود من النهضة العربية ولنادي الكويت الثقافي في مصر، وفرع من فروع جامعة الكويت الناهضة.

لغة يائسة معجونة بقله الأدب!!

راسل القرشي



قال إن النظام السعودي "لو أراد اجتياح اليمن لاجتاحه في ساعات فقط"، نذكره بما يقوله ترامب عن نظامه وبشكل معلن. ترامب الشريك الاستراتيجي والصديق الأول والأكثر للنظام السعودي الذي وجه إهانات متكررة للملك السعودي سلمان ونظامه، وصل حد تهديده بأن الحماية الأمريكية هي التي توفر له ولنظامه الأمان، ودون هذه الحماية سيسقط خلال أسبوعين!!

فكيف ستجتاح بلاده اليمن خلال ساعات فقط وهي عاجزة كل العجز عن توفير الحماية لنفسها في نجران وعسير وجيزان؟! على هذا السفه "دراولا بني سعود" أن يرد على ما يقوله ترامب بحق نظامه بدلا من استعراض عضلاته الخاوية على اليمن واليمنيين بالألفاظ البذيئة.

النظام السعودي الذي سيجتاح اليمن خلال ساعات ليس سوى بقرة حلوب كما قالها ترامب أكثر من مرة. ولا بأس أن نذكره بها مرة أخرى لعل هذا وأمثاله يستوعبون حقيقة نظامهم الحلوب: "إن السعودية بمثابة بقرة حلوب للولايات المتحدة، ومتى جف ضرعها ولم يعد يعطي الدولارات والذهب عند ذلك نأمر بذبحها أو نطلب من غيرها أن يذبحها!" ادفع، تأمن، توفر لك الحماية ليس من أجل عيونك يا ملك ونظامك، وإنما من أجل المال، المال وكفى!!

لم يجد هذا الشخص ما يقوله أمام كل هذا الفشل من جهة والنحيب والبكاء الذي نسمعه من قيادات نظامه نتيجة الضربات الصاروخية والمسيرات التي وصلت إلى العمق السعودي من جهة ثانية غير الإساءة لليمنيين الذين كان لهم الإسهام الكبير والفاعل في بناء السعودية وانتقالها إلى ما هي عليه اليوم.

لا غرابة فيما طرحه هذا الشخص عن اليمن واليمنيين، فهو من لغته المنحطة يبدو أنه سفه، وثقافته شوارعية، ولا يعرف من هي اليمن ومن هم أبناء اليمن. وكيف لـ "السفيه" أن يتحدث بأدب أو يؤدي دوراً محترماً!!

إن الألفاظ التي استخدمها هذا السفه لا تنطبق إلا عليه وعلى كثير من أمثاله، وما أكثرهم في مطابخ العدوان، وهم الذين وجدوا في الحرب العدوانية التي يشنها النظام السعودي وسيلة ناجحة للارتزاق والتقرب من أولياء نعمتهم!!

مرتزق يقف في طابور الارتزاق مدافعاً بقله أدب عن نظام دمر اليمن وسوريا والعراق وليبيا ولا يزال ينفذ مخططات وأجندات أسياده الغربيين ممن يوفر لهم الحماية ويضمنون بقاء بني سعود متسيدين على رقاب الشعب السعودي المنتهك حقوقه وإنسانيته، والشواهد كثيرة والوقائع أكثر!! ولا بأس هنا أن نذكر هذا الشخص الذي

واحد ممن يسمون أنفسهم محللين سياسيين (سعودي الجنسية) يتحدث عبر إحدى القنوات الفضائية قائلاً: "اليمن عبارة عن شعب متخلف وعصابات قائمة على النهب والسلب"، وأن النظام السعودي "لو أراد اجتياح اليمن لاجتاحه في ساعات فقط"!!

بهكذا لغة مليئة بقله الأدب من جهة، وباليأس والإحباط من جهة ثانية، تحدث هذا "المحلل" بعد خمس سنوات من عدوان نظامه وحلفائه على اليمن واليمنيين، وبعد تدمير شبه كلي لليمن واستهداف الآلاف من المدنيين معظمهم من الأطفال والنساء، ورغم كل هذا الدمار لم يستطع اجتياح اليمن، كما قال هذا الذي يعيش بعيداً عن الواقع.

مثل هذا الشخص، الذي ظهر يائساً وبائساً، كان محط ازدراء وسخرية كثير من متابعيه حتى المحاور له بدت ملامح الاستغراب والتعجب ماثلة على وجهه!!

ما قاله هذا الشخص ليس جديداً، وسبق لكثير من أشباهه التحدث باللغة نفسها، وعبر الكثير من القنوات الفضائية منذ الأيام الأولى للعدوان، مع فارق أن هذا الشخص ذهب في حديثه إلى وصف اليمنيين، أهل التاريخ والحضارة الضاربة جذورها في أعماق الأرض، بأوصاف لا تصدر إلا عن شخص مريض نفسي يعاني الكثير من الإحباط الذي أوصله إلى هذا الإسفاف.

انتصار التاريخ

أحمد الشريف



بعودة حلب وتطهيرها من المخطط القادم من الشمال بسيناريو أمريكي وتنفيذ تركي. نعم، خمس سنوات كانت حلب جناح سوريا وعقلها الصناعي بعيدة عن العمق السوري، وبعودتها بدأت ملامح المشروع الإمبريالي بالأفول، ليعود وجه الشام البهي وتأثيره الإقليمي إلى وضعه الطبيعي التاريخي. لقد جمع أشرار العالم كل إمكانياتهم لتمزيق مثلث العروبة والمقاومة وتغيير وجه الجغرافيا والديمقراطية وطمس الهوية، لكن المشروع الدخيل تمت هزيمته وكان للتاريخ القول الفصل في ذلك.

إن تزامن الانتصارات في العراق وسوريا واليمن يعني في لغة العارفين بداية عصر الجيل العربي الجديد، رغم القنابل التي حاولوا زراعتها في طريق ظهوره، سواء من خلال إيجاد داعش أم إعلان "صفقة القرن" وتشجيع الاعتراف بالكيان الصهيوني، لكنها قنابل انفجر بعضها في وجهه من زرعها، والأخرى في طريقها للانفجار، ولا نامت أعين الجبناء.

خارطة جديدة أقلها خطراً على بني سعود يتمثل في تغيير نظام الحكم إلى مملكة دستورية، هذا إذا لم يكن قد خطط لما هو أبعد.

وأيضاً تكن حسابات المخرج الإمبريالي وتصوره للواقع الجديد فإن تباشير صعود اليمن وفرض أجندتها كلاعب إقليمي قوي في طريقه للظهور، وينسجم تماماً مع حقائق التاريخ التي تتكامل بصورة طبيعية ونراها أيضاً في الإقليم، فاليمن والشام والرافدين هم الأصل ويجب أن يعودوا بأصلهم، وما سوى ذلك من مماليك وخربشات في الجغرافيا تنتهي وتزول، وهذا ما تؤكد الأحداث في اليمن التي صمدت بوجه اجتثاث حاول أن يطال الهوية والجغرافيا، فالصمود الأسطوري ثم الانتقال لمرحلة الردع والمبادرة في الهجوم، وتحديد الأجواء، مؤشرات لحسم المعركة والانتصار الكبير، يقابله صحوه عراقية في وجه قوى الاحتلال الأمريكية وقواعده التي رزح تحت وطأتها، مرورا

تعاملت السعودية مع عملية أولى مراحل الردع الثالثة وفق مسارين:

الأول: كالعادة تحاول عبثاً التخفيف من حجم الصدمة وهول الرد اليمني على مجزرة العدوان بحق أبناء الجوف. والثاني: استجداء العالم وطلب النجدة منه لإنقاذها مما هي فيه وربط مصيرها بانعكاساته على العالم، خصوصاً الدول المستهلكة للنفط السعودي. وإذا كان المسار الأول مخصصاً للداخل السعودي فإن المسار الثاني يناقضه تماماً ويجعل مخاوف الداخل تتصاعد ومنسوب الوعي الشعبي يكبر.

نعم، لم يعد لدى شعب نجد والحجاز من شك بأن العدوان على اليمن يتحول تدريجياً إلى لعنة ستصيبهم ومستقبلهم في مقتل إذا لم يسقط بنو سعود أو يتوقف العدوان فوراً. إلى ذلك يتعامل العالم الإمبريالي، وهو حليف الرياض واللاعب الأساس في سياستها، يتعامل معها ببرودة كونه يعرف أن الأحداث تسير وفقاً لما يريد هو من ابتزاز مالي وتقسيم جغرافي، وتشكيل

انطلاق بطولة الإعلاميين ضمن الملتقى الشتوي



سامي الذماري (هدفين) وأشرف عبد المغني وأحمد البرص، فيما سجل هدفه التلفزيون حفظ الله الكميح وعبدالرحمن الشيباني.

كما تغلب فريق التحكيم الرياضي على فريق الإذاعة بثلاثة أهداف لهدف. سجل لفريق التحكيم يحيى درويش ومحمد الحرازي وأحمد دارم، بينما سجل هدف الإذاعة عبدالرحمن السماوي.

يذكر أنه يشارك في البطولة، التي تقام بنظام الكل مع الكل من دور واحد، فرق: الإعلام الرياضي، التلفزيون، المصورين، التحكيم الرياضي، الإذاعة، والإعلام الاجتماعي.

انطلقت بطولة الإعلاميين لكرة القدم السباعية، والتي ينظمها نادي وحدة صنعاء في إطار الملتقى الشتوي الثالث للالعاب الرياضية.

وفي المباراة الأولى، التي جرت مساء أمس الأول لحساب الجولة الأولى، اكتسح فريق المصورين شبك الإعلام الاجتماعي بسبعة أهداف لثلاثة. أحرز سباعية الأول أحمد عنان (أربعة أهداف) وزيد العديني (هدفين) وضياء الأشول، فيما أحرز أهداف الإعلام اللاعب عارف بيرق.

وفي اللقاء الثاني فاز فريق الإعلام الرياضي على التلفزيون بأربعة أهداف لهدفين. سجل رباعية الإعلام

الرياضي 13

الثلاثاء 25 فبراير 2020 - العدد (395)
www.laamedia.net

ديربي صنعاء موت سريري قبل الوداع!

قبل الوداع الديربي ضاع، وفي مدرجات الوحدة رددت الجماهير أهزيج الصباح والمساء. إنه الموت السريري في ميدان شارع صفر، الذي تحول فيه النزال الكروي إلى نزال رفس وركل موجه، في السيقان والأقدام وفي وجه عصام الحكيم حارس الأهلي حتى أصيب فكه "شفاه الله". النونو يتشنج على الخط لا أدري ماذا به! وكل توجيهاته تاهت في حارة السقاين.

بالمقابل النفعي ظل تحت درجة الصفر جالسا على كرسي المدير الفني، وترك محمد مساعد يقوم بمهمة الصباح الذي لم يسم في النتيجة ولم يغن من جوع في الأداء. تخيلاتي فقدتها عندما أطلق مصطفى عبد الغني صافرة البداية

ووجدتها بعد صافرة النهاية. تلك التخيلات الساذجة كانت عبارة عن ديربي لاتيني في الأراضي اليمنية. كان اسكندر عبده يفرمل تلفونه السامسونج الذي ينقل عبره لقاء الديربي إلى أنحاء العالم في صفحة وحدة صنعاء بالفيس بوك.



سمير القاسمي

كان يضغط على محرك يدوي وكأنه يقود سيارة مازدا موديل 1984. بجانبه كان يجلس بكر علوان يصيح لحظة كل هجمة هنا وهجمة هناك، وكرة عالية لا يعرف لمن ستكون. حتى اللاعبين والمدربون والجماهير. كرة عشوائية تسقط في بحر من الرؤوس التي وضع الأطباء عليها ربطات ناصعة البياض تدل على تصادم سابق أو تصادم لاحق، وقد ربطت للبعض تفادياً لأي إصابة في قادم مواعيد المباراة!

كنت أظن "وبعض الظن إثم" أن البطولة ودية يسري عليها ما يسري على المباريات الودية بالمريخ وعطارد والمشتري. ولكن الضغط الإداري والإعلامي كان له مفعول السحر لكي تتحول إلى مباراة رسمية في وقت لم أعرف بالضبط متى كان هذا الوقت. المهم وبعيدا عن تخبط اللاعبين في الملعب وعدم معرفتهم سر وجودهم على العشب الأخضر، كان الحضور الجماهيري هو الديربي فقط، حضور كان له مفعول رائع على مشاعري المرهفة بمثل هذه المناظر والمواقف الرياضية. شيء من روح الديربي كان حاضرا في المدرجات يبحث عن المتعة وعن شغف ديربي زمان، لكن لم يجد المتعة ولم يذق الشغف. ديربي صنعاء، الأهلي والوحدة، موت سريري، وجماهير زرقاء وحمراء وفية للشعار وللغنية والكيان!



جول يسخر من إنجاز الدون

لم يتردد الأرجنتيني جابرييل عمر باتيستوتا، أسطورة كرة القدم السابق، في السخرية من إنجاز كريستيانو رونالدو في الملاعب الإيطالية.

ولم يتردد الأسطورة الأرجنتينية باتيستوتا في تهنية رونالدو بإنجازه الجديد، لكن بنوع من السخرية المبطنة.

ونشر باتيستوتا (51 عاما) تغريدة له في حسابه الخاص في موقع التواصل الاجتماعي "تويتر"، وكتب: "مبارك عليك رونالدو! إلا أنه يبدو لي أن ذلك مع الراحة يمكن أن يحدث بشكل أسهل". في إشارة إلى توقف رونالدو عن المشاركة في بعض المباريات للراحة.

موقع "الكالتشيو ميركاتو" أشار إلى أن السبب وراء هذه السخرية المبطنة من إنجاز كريستيانو رونالدو هو أن باتيستوتا سجل 11 هدفا في 11 مباراة متتالية من دون راحة، فيما عادل رونالدو هذا الإنجاز إلا أنه غاب عن مباراة فريقه ضد بريشيا.

وأضاف الموقع أن غياب رونالدو عن تلك المباراة منحه قسطا من الراحة، بينما سجل باتيستوتا في 11 مباراة ومن دون راحة.

ويتوقع أن يتفوق رونالدو قريبا على نجم فيورنتينا وروما السابق جابرييل عمر باتيستوتا، والمهاجم الإيطالي الآخر فابيو كواليارا، اللذين كانا قد نجحا أيضا بالتسجيل في 11 مباراة متتالية في "الكالتشيو".

إنجلترا: حرمان طلاب الابتدائية من الراسيات

عليها في العام الماضي جامعة جلاسجو، حول المخاطر الصحية على اللاعبين المحترفين. وكشفت الدراسة عن تعرض لاعبين محترفين سابقين لمخاطر أكبر من الإصابة بالخرف.

وقال الاتحاد الإنجليزي لكرة القدم إن القواعد الجديدة ستطبق على الفور، لكنه لن يوصي بحظر ضربات الرأس في مباريات فئات الشباب.

وأكد أن هذه التعليمات الجديدة تتوافق مع لوائح اللجنة الطبية للاتحاد الأوروبي لكرة القدم والتي تخطط لإصدار تعليمات مماثلة على المستوى الأوروبي في وقت لاحق من هذا العام.

تحظر أحدث نسخة من تعليمات وإرشادات الاتحاد الإنجليزي لكرة القدم، على طلاب المدارس الابتدائية (حتى 12 عاما) في إنجلترا واسكتلندا وأيرلندا الشمالية، ضرب الكرة بالرأس خلال التدريبات، حفاظا على سلامتهم.

وقالت اتحادات إنجلترا واسكتلندا وأيرلندا الشمالية، في بيان نشر أمس، إنهم أيضا وضعوا قيودا على ضرب الكرة بالرأس في الفئة العمرية بين 12 و16 عاما، على أن يسري هذا القرار على الفور.

وجاءت هذه الخطوات من جانب الاتحادات البريطانية للعبة الشعبية عقب دراسة أشرفت



11 - ضد قصير - جمع من الناس من قبائل شتي.
12 - مبشر أمريكي أسلم وأصبح من كبار الدعاة للإسلام.

1 - من أيام الأسبوع - مديرية في الحديدية.
2 - سرقى - تخلص.
3 - قطعة قماش تلف حول الجرح - مدينة ألمانية.
4 - درج (معكوسة) - برج شهير في باريس - مادة صلبة في طرف الأصبع.
5 - نوع من الخناجر ويلبس في اليمن وعمان (معكوسة) - داوم.
6 - من الأعداد - لبيب.
7 - شحذ - أبذل - أداة.
8 - يزيد - تخميني.
9 - هشة - ينظم - دهن اللحم.
10 - للتفسير - فخص.

حل العدد السابق

12	11	10	9	8	7	6	5	4	3	2	1
أ	ب	ج	د	هـ	و	ز	ح	ط	ي	ك	ل
م	ن	س	ع	ف	ق	ر	ش	ط	ي	ك	ل
أ	ب	ج	د	هـ	و	ز	ح	ط	ي	ك	ل
م	ن	س	ع	ف	ق	ر	ش	ط	ي	ك	ل
أ	ب	ج	د	هـ	و	ز	ح	ط	ي	ك	ل
م	ن	س	ع	ف	ق	ر	ش	ط	ي	ك	ل
أ	ب	ج	د	هـ	و	ز	ح	ط	ي	ك	ل
م	ن	س	ع	ف	ق	ر	ش	ط	ي	ك	ل
أ	ب	ج	د	هـ	و	ز	ح	ط	ي	ك	ل
م	ن	س	ع	ف	ق	ر	ش	ط	ي	ك	ل
أ	ب	ج	د	هـ	و	ز	ح	ط	ي	ك	ل

الثلاثاء 14
25 فبراير 2020 - العدد (395)

إعداد: هاني جعمان

أدخل الأرقام الموجودة بالأسفل داخل المربعات بشكل عمودي وأفقي بحيث تتداخل في ما بينها

حل العدد السابق

١	٢	٣	٤	٥	٦	٧	٨	٩	١٠	١١	١٢
١	٢	٣	٤	٥	٦	٧	٨	٩	١٠	١١	١٢
١	٢	٣	٤	٥	٦	٧	٨	٩	١٠	١١	١٢
١	٢	٣	٤	٥	٦	٧	٨	٩	١٠	١١	١٢
١	٢	٣	٤	٥	٦	٧	٨	٩	١٠	١١	١٢
١	٢	٣	٤	٥	٦	٧	٨	٩	١٠	١١	١٢
١	٢	٣	٤	٥	٦	٧	٨	٩	١٠	١١	١٢
١	٢	٣	٤	٥	٦	٧	٨	٩	١٠	١١	١٢
١	٢	٣	٤	٥	٦	٧	٨	٩	١٠	١١	١٢
١	٢	٣	٤	٥	٦	٧	٨	٩	١٠	١١	١٢
١	٢	٣	٤	٥	٦	٧	٨	٩	١٠	١١	١٢

رقم	١	٢	٣	٤	٥	٦	٧	٨	٩	١٠	١١	١٢
١	١٧٩	١١٥٥	٢٢٥٦	٢٤٢٤١	١١٦٧٤١٣	٢٨٧٤٤٥٢١	١١٦٧٤١٣	٢٨٧٤٤٥٢١	١١٦٧٤١٣	٢٨٧٤٤٥٢١	١١٦٧٤١٣	٢٨٧٤٤٥٢١
٢	٣٤	٢٩٨	٢٦٩٤	٣٥٩٤٩	٣٣٨٨٩٩	٢٥٤١٢٤	٣٣٨٨٩٩	٢٥٤١٢٤	٣٣٨٨٩٩	٢٥٤١٢٤	٣٣٨٨٩٩	٢٥٤١٢٤
٣	٤٣	٣١٦	٣٩٧٣	٦٢١١٤	٥١٤٥٣	٣٧٧٧٥١٢	٥١٤٥٣	٣٧٧٧٥١٢	٥١٤٥٣	٣٧٧٧٥١٢	٥١٤٥٣	٣٧٧٧٥١٢
٤	٦٩	٤٧٤	٤٢٧٦	٧٤٨٢٥	٦١٧٩٧٦	٥٢٨٥٢٣٢	٦١٧٩٧٦	٥٢٨٥٢٣٢	٦١٧٩٧٦	٥٢٨٥٢٣٢	٦١٧٩٧٦	٥٢٨٥٢٣٢
٥	٧٧	٥٥٢	٦٣٣٦	٩٤٢٩٥	٨٤٧١٢٥	٦١٧٩٧٦	٨٤٧١٢٥	٦١٧٩٧٦	٨٤٧١٢٥	٦١٧٩٧٦	٨٤٧١٢٥	٦١٧٩٧٦
٦	٧٨١	٦٣٢	٦٤٦٩	٩٩٩٤٧	٩٩٩٤٧	٩٩٩٤٧	٩٩٩٤٧	٩٩٩٤٧	٩٩٩٤٧	٩٩٩٤٧	٩٩٩٤٧	٩٩٩٤٧

أدخل مرادف الكلمات بالأسفل مكان الأرقام لتحصل على

كاتبه كويتية ورئيسة تحرير سابقة لوكالة الأنباء الكويتية

١	٢	٣	٤	٥	٦	٧	٨	٩	١٠	١١	١٢
١	٢	٣	٤	٥	٦	٧	٨	٩	١٠	١١	١٢
١	٢	٣	٤	٥	٦	٧	٨	٩	١٠	١١	١٢
١	٢	٣	٤	٥	٦	٧	٨	٩	١٠	١١	١٢
١	٢	٣	٤	٥	٦	٧	٨	٩	١٠	١١	١٢
١	٢	٣	٤	٥	٦	٧	٨	٩	١٠	١١	١٢
١	٢	٣	٤	٥	٦	٧	٨	٩	١٠	١١	١٢
١	٢	٣	٤	٥	٦	٧	٨	٩	١٠	١١	١٢
١	٢	٣	٤	٥	٦	٧	٨	٩	١٠	١١	١٢
١	٢	٣	٤	٥	٦	٧	٨	٩	١٠	١١	١٢
١	٢	٣	٤	٥	٦	٧	٨	٩	١٠	١١	١٢

حل العدد السابق

١ = 8+7+1 = أداة استثناء.
٢ = 5+3+2 = وافق.
٣ = 11+9+7+4 = إحدى منبريات لحج.
٤ = 2+10+9+8 = قليل العقل.

الميزان
23 سبتمبر - 23 أكتوبر

العقرب
24 أكتوبر - 21 نوفمبر

القوس
22 نوفمبر - 21 ديسمبر

الجدي
22 ديسمبر - 19 يناير

الدلو
20 يناير - 18 فبراير

الحوت
19 فبراير - 20 مارس

مواعيد بالجملة: لكن الاختيار هو الأهم بالنسبة إليك، لتحديد وجهتك المستقبلية. عليك أن تمنح الشريك مساحة أكبر للتعبير عن ذاته. يبدو أنك ستشعر بفترة من انعدام الثقة، ومع ذلك ستجد أهدافك تتحقق. مع أن التقدم الذي قد تحرزه قد يكون بطيئاً، لكنه سيفيدك في علاقتك مع الشريك. معطيات مهمة بين يديك، ما يساعدك على فهم الأمور أكثر. التخلص من الارتباط قد يدفعك إلى تقديم تنازلات للشريك. قدرتك على التكيف مع كل الأجواء من شأنها أن تسهم في فرض وجهة نظرك. محاولاتك للخروج من ظل الشريك قد تكلفك الكثير. يدك الوحي والإلهام على ما يجب القيام به. تشارك بعض الجماعات أفراسها أو تعبر عن نفسك بطريقة فنية قد تعيش رومانسية محتملة. لا يخلو هذا اليوم من انتفاضة أو استقالة أو نزاع حاد يخرج إلى العلن. تتاح لك رومانسية أو مغازلة في المستقبل لم تكن تتوقعها.

السكوتير الفني
nojournalism@gmail.com

المدير الفني
فؤاد الصالح

سكرتير التحرير
عبدالله السامح

مدير التحرير
مبارك مسات

العلاقات العامة والإعلان - الاتصال
773435830

السكرتير الفني
nojournalism1

العلاقات العامة والإعلان - الاتصال
773435830

العلاقات العامة والإعلان - الاتصال
773435830

العلاقات العامة والإعلان - الاتصال
773435830

العلاقات العامة والإعلان - الاتصال
773435830

العلاقات العامة والإعلان - الاتصال
773435830

العلاقات العامة والإعلان - الاتصال
773435830

العلاقات العامة والإعلان - الاتصال
773435830

العلاقات العامة والإعلان - الاتصال
773435830

العلاقات العامة والإعلان - الاتصال
773435830

العلاقات العامة والإعلان - الاتصال
773435830

العلاقات العامة والإعلان - الاتصال
773435830

العلاقات العامة والإعلان - الاتصال
773435830

العلاقات العامة والإعلان - الاتصال
773435830

العلاقات العامة والإعلان - الاتصال
773435830

العلاقات العامة والإعلان - الاتصال
773435830

العلاقات العامة والإعلان - الاتصال
773435830

العلاقات العامة والإعلان - الاتصال
773435830

العلاقات العامة والإعلان - الاتصال
773435830

العلاقات العامة والإعلان - الاتصال
773435830

العلاقات العامة والإعلان - الاتصال
773435830

العلاقات العامة والإعلان - الاتصال
773435830

العلاقات العامة والإعلان - الاتصال
773435830

العلاقات العامة والإعلان - الاتصال
773435830

العلاقات العامة والإعلان - الاتصال
773435830

العلاقات العامة والإعلان - الاتصال
773435830

العلاقات العامة والإعلان - الاتصال
773435830

العلاقات العامة والإعلان - الاتصال
773435830

العلاقات العامة والإعلان - الاتصال
773435830

العلاقات العامة والإعلان - الاتصال
773435830

العلاقات العامة والإعلان - الاتصال
773435830

العلاقات العامة والإعلان - الاتصال
773435830

العلاقات العامة والإعلان - الاتصال
773435830

العلاقات العامة والإعلان - الاتصال
773435830

العلاقات العامة والإعلان - الاتصال
773435830

العلاقات العامة والإعلان - الاتصال
773435830

العلاقات العامة والإعلان - الاتصال
773435830

العلاقات العامة والإعلان - الاتصال
773435830

العلاقات العامة والإعلان - الاتصال
773435830

العلاقات العامة والإعلان - الاتصال
773435830

العلاقات العامة والإعلان - الاتصال
773435830

العلاقات العامة والإعلان - الاتصال
773435830

العلاقات العامة والإعلان - الاتصال
773435830

1 - من علامات الإعراب - فيلسوف يوناني شهير.
2 - ألف ألف - فاكهة لها غالباً ما يكون أخضر اللون.
3 - اللغة الرسمية في إسبانيا - أنت (بالإنجليزية).
4 - جنى الثمر - اشتاق (معكوسة) - بضائع (معكوسة).
5 - حرف موسيقي - مدينة ليبية.
6 - صوت الخيل - أكبر القروء حجماً.
7 - ثعابين - أدخل الهواء إلى رنتيه وأخرجه منها.
8 - حرفان مكرران - مديرية في محافظة صنعاء - حرف إنجليزي (معكوسة).
9 - خوف (معكوسة) - ثلثا "وقت" - أسفل الجبل (معكوسة).
10 - رئيس سوريا في الفترة (1971-2000م) شهدت سوريا في عهده ازدياداً في الاستقرار الاتجاه نحو العثمانية والصناعة (صاحب الصورة).
11 - أبى - فعل جامد.
12 - نصف "هامة" - تلة.

1 - من علامات الإعراب - فيلسوف يوناني شهير.
2 - ألف ألف - فاكهة لها غالباً ما يكون أخضر اللون.
3 - اللغة الرسمية في إسبانيا - أنت (بالإنجليزية).
4 - جنى الثمر - اشتاق (معكوسة) - بضائع (معكوسة).
5 - حرف موسيقي - مدينة ليبية.
6 - صوت الخيل - أكبر القروء حجماً.
7 - ثعابين - أدخل الهواء إلى رنتيه وأخرجه منها.
8 - حرفان مكرران - مديرية في محافظة صنعاء - حرف إنجليزي (معكوسة).
9 - خوف (معكوسة) - ثلثا "وقت" - أسفل الجبل (معكوسة).
10 - رئيس سوريا في الفترة (1971-2000م) شهدت سوريا في عهده ازدياداً في الاستقرار الاتجاه نحو العثمانية والصناعة (صاحب الصورة).
11 - أبى - فعل جامد.
12 - نصف "هامة" - تلة.

1 - من علامات الإعراب - فيلسوف يوناني شهير.
2 - ألف ألف - فاكهة لها غالباً ما يكون أخضر اللون.
3 - اللغة الرسمية في إسبانيا - أنت (بالإنجليزية).
4 - جنى الثمر - اشتاق (معكوسة) - بضائع (معكوسة).
5 - حرف موسيقي - مدينة ليبية.
6 - صوت الخيل - أكبر القروء حجماً.
7 - ثعابين - أدخل الهواء إلى رنتيه وأخرجه منها.
8 - حرفان مكرران - مديرية في محافظة صنعاء - حرف إنجليزي (معكوسة).
9 - خوف (معكوسة) - ثلثا "وقت" - أسفل الجبل (معكوسة).
10 - رئيس سوريا في الفترة (1971-2000م) شهدت سوريا في عهده ازدياداً في الاستقرار الاتجاه نحو العثمانية والصناعة (صاحب الصورة).
11 - أبى - فعل جامد.
12 - نصف "هامة" - تلة.

الكلمات المتقاطعة

12	11	10	9	8	7	6	5	4	3	2	1
1											
2											
3											
4											
5											
6											
7											
8											
9											
10											
11											
12											



دولة أفريقية عاصمتها ياوندي

حل العدد السابق

١	٢	٣	٤	٥	٦	٧	٨	٩	١٠	١١	١٢
١	٢	٣	٤	٥	٦	٧	٨	٩	١٠	١١	١٢
١	٢	٣	٤	٥	٦	٧	٨	٩	١٠	١١	١٢
١	٢	٣	٤	٥	٦	٧	٨	٩	١٠	١١	١٢
١	٢	٣	٤	٥	٦	٧	٨	٩	١٠	١١	١٢
١	٢	٣	٤	٥	٦	٧	٨	٩	١٠	١١	١٢
١	٢	٣	٤	٥	٦	٧	٨	٩	١٠	١١	١٢
١	٢	٣	٤	٥	٦	٧	٨	٩	١٠	١١	١٢
١	٢	٣	٤	٥	٦	٧	٨	٩	١٠	١١	١٢
١	٢	٣	٤	٥	٦	٧	٨	٩	١٠	١١	١٢
١	٢	٣	٤	٥	٦	٧	٨	٩	١٠	١١	١٢

رقم	١	٢	٣	٤	٥	٦	٧	٨	٩	١٠	١١	١٢
١	١٧٩	١١٥٥	٢٢٥٦	٢٤٢٤١	١١٦٧٤١٣	٢٨٧٤٤٥٢١	١١٦٧٤١٣	٢٨٧٤٤٥٢١	١١٦٧٤١٣	٢٨٧٤٤٥٢١	١١٦٧٤١٣	٢٨٧٤٤٥٢١
٢	٣٤	٢٩٨	٢٦٩٤	٣٥٩٤٩	٣٣٨٨٩٩	٢٥٤١٢٤	٣٣٨٨٩٩	٢٥٤١٢٤	٣٣٨٨٩٩	٢٥٤١٢٤	٣٣٨٨٩٩	٢٥٤١٢٤
٣	٤٣	٣١٦	٣٩٧٣	٦٢١١٤	٥١٤٥٣	٣٧٧٧٥١٢	٥١٤٥٣	٣٧٧٧٥١٢	٥١٤٥٣	٣٧٧٧٥١٢	٥١٤٥٣	٣٧٧٧٥١٢
٤	٦٩	٤٧٤	٤٢٧٦	٧٤٨٢٥	٦١٧٩٧٦	٥٢٨٥٢٣٢	٦١٧٩٧٦	٥٢٨٥٢٣٢	٦١٧٩٧٦	٥٢٨٥٢٣٢	٦١٧٩٧٦	٥٢٨٥٢٣٢
٥	٧٧											
٦	٦٣٢											
٧	٧٨١											
٨	٩٩٣											

إعداد: وليد مانع و نبيل الضيفي

مرتزة الإمارات يطلقون شائعة سقوط معسكر "اللبنة" في الجوف، نكاية بمرتزة السعودية، فيشن هؤلاء هجومهم المقابل بـ "خرطة" أبو بكرة، وأنهم سيطروا على الجوف وشرعوا باقتضام مديرية أرحب! أما "رجال ربي" فيواصلون شغلهم التنظيف، الصبح يفدحوا بأربعة رؤوس، والعشي ببشموا بكتيبة.

خليل الغمري



ضلع مكسور لا يجبر بغير الشهادة من لم تهشم أضلاع كرامته تلك الجرافة، ليس على قيد الحياة، والعزة يا غزاة!

Taha Hussein

- 1 ناقب
- 2 ناقب
- 3 ناقب
- 1 فاطر

لا يفرح بهذا الإنجاز إلا يمني شريف، ولا يحزن إلا عميل مرتزق.

اللهم احفظ سماءنا بها من طائراتهم، وافتح سماءهم بها لتصل إلى عقر دارهم، واجعلها اللهم عليهم كالطير الأبايل يا فاطر السماوات والأرض.

محمد عبدالله المسمرى

البص الان @Alyemennow TT فبراير

قيادة القوات المشتركة للتحالف :
اعترض زورق مفرح مسير عن بعد أطلقته المليشيا الحوثية الارهابية التابعة لإيران من محافظة الحديدة.



قيادة القوات المشتركة للتحالف
تحالف دعم الشرعية في اليمن
اعتراض وتدمير

زورق مفرح مسير عن بعد أطلقته المليشيا الحوثية الارهابية التابعة لإيران من محافظة الحديدة

تركي المالكي، والصباحي، وكامل الخوداني، لم يجدوا شيئاً يغطي على قصف ينبع ويغير الحديث عن فضيحة عجز المنظومة الدفاعية التي اشترتها السعودية مؤخرًا بمليارات ضخمة من فرنسا و"إسرائيل".

القبة الحديدية الفاشلة باعتها "إسرائيل" لمن هم أفضل منهم يا خوداني! أشفق عليك وأنت تعيد هذه السماجة!

الحبسي ابا عقيل

يا أنصار الله، بالله عليكم هل أنتم من البشر؟! يشهد الله ما قد شاهدت بأساس مثل باسكم، وصموداً مثل صمودكم الأسطوري، وحكمة مثل حنكتكم القتالية، وحكمة مثل حكمة قيادتكم الشابة والرشيدة الممثلة بالسيد عبدالملك الحوثي. أنهلتمونا وأعجزتم أعلامنا عن التحدث عنكم ألف تحية من أعماق قلوبنا لكم يا أبطال.

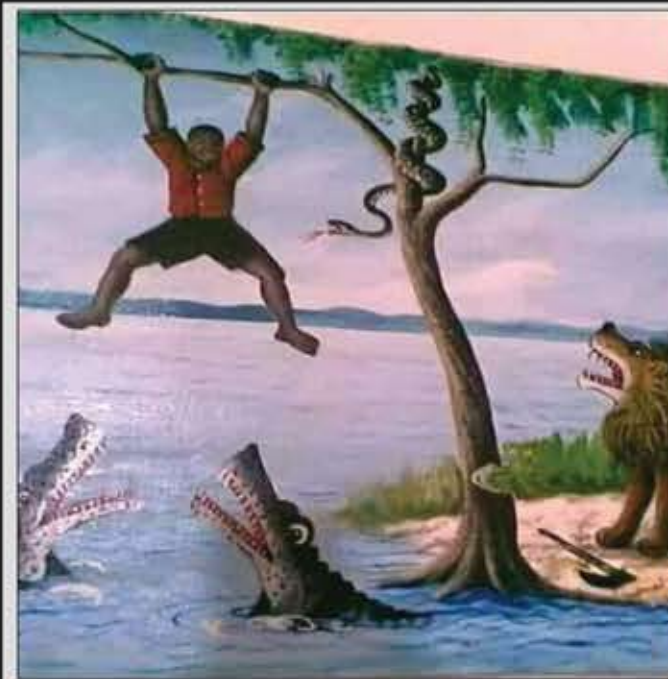
إبراهيم عبدالله الياقعي



عام الدفاعات الجوية

الكشف عن منظومات دفاع جوي متطورة جعل العدو يجن جنونه، مستعرضاً بعض قدراته في قصف المناطق الخالية. وبعض المرتزقة (الذين هم مع العدوان من أجل القلوس) مستعجلون "قوي"، يريدون أن يتم إسقاط طائرات العدوان لأن هذا سيصب في مصلحتهم: لأن خروج الطيران من المعارك سيجعل بني سعود يعتمدون على المرتزقة بشكل أكبر. ما هم عارفين أن تعويض خسارة الطيران المعادي سيكون من دمائهم.

عبد اللطيف علي السراجي



مستقبل مرتزة العدوان إما فريسة للأفعى السعودية وإما السقوط في فم التمساح الإماراتي... وستفقد القدرة على الخروج إلى اليابسة والاعتذار من أسود الجيش واللجان الشعبية.

حمدي قاسم النوعة

في أواخر العام الخامس من الحرب.

"التحالف" بكل ترسانته العسكرية، بمنظومات "ناد" و"بأك" الأمريكية يعجز عن إسقاط طائرة مُسيرة لا تتجاوز قيمتها -بحسب مطلبي العسكريين- "2000 دولار".

وهؤلاء الذين أعلن التحالف قبل 5 أعوام أنه سيقضي عليهم خلال أسابيع وأنهم سكان كهوف و"متبردين"، بمنظومات تم تطويرها محلياً، يسقطون طائرة "تورنيدو" قيمتها تساوي 20 مليون دولار.

زكريا الشرعبي

إعلان منظومات الدفاع الجوي يثبت صلابة الغطاء السياسي لعمليات الردع العسكرية، المتمثل في حضور كافة قيادة الدولة الدستورية وفي مقدمتها الرئيس المشاط... ويؤكد وحدة الجبهة الداخلية وانسجام مواقف قيادة اليمن السياسية والعسكرية والثورية، في مقابل تصدع صفوف دول التحالف واهتراء صفوف أذنيها.

يحيى المحطوري

إزاحة الستار عن عمالة الحكام العرب لا يخدم العدو الصهيوني، بل سيقوض حكمهم ويفضحهم أمام شعوبهم ويمهد لسقوطهم. من لا يحميه شعبه لن يحميه أحد.

ناجي الزعبي

اقترح جاد بين يدي القيادة السياسية: لماذا لا يجري تخصيص رقم ساخن للمرتزة المقيمين في الداخل والراغبين في مغادرة البلد، على غرار الرقم المخصص لعودة المرتزة المنخرطين في الجبهات والمقيمين في الخارج؟

برأيسي أن تسهيل إجراءات خروج المرتزة من اليمن أولى من تسهيل إجراءات عودتهم إليها... وحتى يميز الله الخبيث من الطيب والصالح من المنافق.

الأعراض الجانبية التي يمكن أن تنجم عن تخصيص رقم كهذا هو رحيل نصف وزراء الإنقاذ ونواب البرلمان فقط. وهي لا شيء مقابل العافية التي ستتحقق للبلد والحيوية التي ستدب في دورته الدموية السياسية والاجتماعية.

صلاح الدكاك

Abo Amar Yasir Al-ganadi

Yesterday at 10:00

خوف وخلع في مستشفى بعد اكتشاف فيروس كورونا مع احد الحوطين القادم من إيران حيث كان في مهمة لجلب المنظومات الصورية الجديدة تحية للتقنية اليمنية البحتة سيكون هذا اكبر مرض يعود مع ثورة اونكية 21 سبتمبر

لم ينتصر الإصلاح إلا في الكذب ونشر الشائعات. كتائب من المهرجين جعلتهم ما بين انبطاح وانسحاب تكتيكي في كل معاركهم.

Aamr Al Krimi



وثيقة رسمية حول ترسيم الحدود بين السعودية وحضرموت ممثلة بالدولة الكويتية عام 1950 برعاية بريطانيا، نصت على أن حدود حضرموت تصل إلى عروق الشيبية، مما يعني أن الخواخير والوديعة وشرورة جزء لا يتجزأ من حضرموت، بموجب الوثيقة التي وقعت عليها السعودية والدولة الكويتية وسلطنة عمان وبريطانيا.

خالد القرمانى

سلطه صنعاء امامها مسؤولية، أمام الله وأمام الشعب، فإذا صح أن مدينة عدن أصبحت منفى لمرضى الكورونا الخليجيين، أن تتخذ إجراءات احترازية وأن تعلن الإغلاق التام لمنطق سيطرتها، هذا في الحد الأدنى، مع أنه حان الوقت لقصف المشيخة اللعينة المسماة إمارات.

Zaid Ali



تقف كالأيلين من القصيدة

زياد السالي

لا تقف كالأيلين من القصيدة حائراً
بل حافلاً بالمغريات على تماس المعجزات
رتب في انتشاء ما يصادفك انبعاثاً
ولتكن ما شئت
كن ما يرفض المألوف
واحذر أن تبادل ناظريك الابتعاد!

تركيا: من «العثمانية الجديدة» إلى «اللعب على الحبال»

بانقرة ودعمها عسكرياً واقتصادياً، وقد توطدت العلاقات بين البلدين خلال مرحلة الحرب الباردة وما بعدها، خصوصاً في ظل تكثيف الولايات المتحدة لوجودها في منطقة الشرق الأوسط عقب حرب الخليج الثانية عام 1990.

ومع بدء ما يسمى «الربيع العربي» تكشف أبعاد دور جديد لتركيا بزعامة رجب طيب أردوغان وحزب العدالة والتنمية، في إطار أطماعها بمشروع العثمانية الجديدة، المصطلح الذي أطلقه فيلسوف تركيا ورجلها الثاني سابقاً أحمد داوود أوغلو، مع المخططات الأمريكية التي أتت نتيجة إقرار الفشل بالحروب المباشرة...

كانت الأهمية الاستراتيجية لتركيا خلال فترة الحرب الباردة بين المعسكرين الشيوعي والرأسمالي، تتلخص في مواجهة الخطر الشيوعي من قبل الولايات المتحدة الأمريكية بسياسة «سد المنافذ»، والتي وفرت لتركيا دوراً مهماً، ولم ينته دورها بنهاية هذه الحرب، بل انتقل إلى مرحلة أخرى، خصوصاً بعد أحداث الـ 11 من أيلول/سبتمبر عام 2001، وكجزء أساسي من حلف شمال الأطلسي «الناتو»، وأحد المفاتيح الاستراتيجية في المنطقة الممتدة من أوروبا وحتى القوقاز مروراً بالبلقان والشرق الأوسط. وقد حرصت الولايات المتحدة الأمريكية طيلة نصف قرن مضى على توطيد علاقتها



د. ميادة زروق *

الثلاثاء

25 شباط / فبراير 2020

1 رجب 1441 هـ العدد (395)

16



www.laamedia.net
nojournalism@gmail.com

رئيس التحرير

صالح الزماني

أقذر الحروب!

نتفق أن كل الحروب قذرة وبشعة، لكن أقذرها وأبشعها تلك التي تتخطى المقاتلين في ميادين المعارك إلى المدنيين الأبرياء. وسواء كان هذا الاستهداف للمدنيين بالأسلحة النارية والقذائف والقنابل والصواريخ أم بالحصار والإفقار ومنع الغذاء والعلاج والدواء والوقود. تظل النتيجة واحدة: «جرائم حرب وإبادة للإنسانية». ويزداد إمعان هذا الإجرام باستخدام أسلحة الحرب البيولوجية أو الجرثومية. اليمن ساحة لهذا الإجرام العلني منذ خمس سنوات. عشرات الآلاف من المدنيين قُضوا أو أصيبوا بقصف مباشر لمنازلهم وأحيائهم وتجمعاتهم المدنية، في زفاف أو عزاء أو سوق شعبية... والآلاف من نحو مليوني مريض بأمراض مزمنة قُضوا بأمراض أصيبوا بها أو تفاقم لانعدام التدخل الطبي اللازم أو الدواء، جراء حرب وحصار التحالف بحرا وجوا وبراً. هناك أيضاً مئات الآلاف وربما الملايين أصيبوا في اليمن خلال السنوات الخمس الأخيرة بأمراض فيروسية كان أغلبها قد انحسر عالمياً. وظل كثيرون يستبعدون والبعض يسخر من فرضية أن انبعاثها وانتشارها في الحرب السعودي والإماراتي في سياق سعيه العلني لإحكام الخناق وفرض الاستسلام له والتسليم لأجندته وأطماعه غير الخافية.

والحق أن انبعاث هذه الأوبئة المنحسرة عالمياً في اليمن قد يكون في جانب من أسبابه ناجماً عن تدهور خدمات النظافة والصرف الصحي والمياه وقطاع الصحة جراء تداعيات الحرب والحصار. لكن ما سلف ليس كل الأسباب، فالحرب الدائرة منذ 2015 لم تدخر سلاحاً ولا وسيلة، واستخدمت فيها أنواع شتى من الأسلحة المحرمة دولياً ضد اليمنيين المدنيين قبل غيرهم، وفق تأكيد كثير من المنظمات الحقوقية الدولية...



لإهتيم الحكيم



جدارة افتتح الرئيس المشاط تحت حصار وعدوان 5 أعوام معرضاً للدفاعات الجوية يمنية الصنع.

تريف افتتح غلمان زايد معرضاً هو نتاج تسلييات أطفال اليابان العسكرية مفاخرين بـ «القرموشة».



الشريان خلف قضبان بن سلمان

الحساسية التي يطرحها للنقاش في المملكة المحافظة دينياً واجتماعياً. وتناول في حلقات برامجه التلفزيونية قضايا مثيرة للجدل مثل هروب السعوديات والأجنبيات المتزوجات من سعوديين وانتشار المخدرات وضعف الخدمات المقدمة للمواطنين.

نشر موقع «معتقلي الرأي» على «تويتر»، تغريدة أمس تفيد بـ «اعتقال الإعلامي السعودي داود الشريان، وذلك بعد اختفائه منذ مطلع فبراير الجاري». وأعفى الشريان من منصبه في رئاسة هيئة

الإذاعة والتلفزيون، في سبتمبر 2019. ولم يصدر عن السلطات الرسمية السعودية أي تعليق على الأنباء التي تداولتها بعض وسائل الإعلام المحلية بشأن نأب اعتقال الشريان. والشريان إعلامي مثير للجدل بسبب المواضيع

إنهاء ثار بين آل العقاب وآل وجيه الدين

الاجتماعي لأنصار الله يحيى القاسمي، أعلن أولياء دم المجني عليه ذاكر فارح العقاب التنازل والعفو لوجه الله عن الجاني أحمد صادق وجيه الدين... وتضمن المحافظ صلاح هذا الموقف والمكرمة التي تفضل بها آل العقاب وعفوهم الكريم عن الجاني.

أنهى صلح قبلي تقدمه محافظ إب اللواء عبدالواحد صلاح، أمس، قضية قتل بين آل العقاب من مديرية السبرة وآل وجيه الدين من مديرية ريف إب. وخلال الصلح القبلي الذي حضره رئيس الكتلة البرلمانية بالمحافظة أحمد النزلي، والمسؤول

مؤسسة يمن ثبات التنمية
كُن شريكاً في صناعة النصر

للتبرع والمساهمة اتصل أو أرسل رسالة فارغة بـ (100) ريال إلى الرقم (4545) من أي شبكة محلية

كاك بنك 1005780141

بنك اليمن الدولي 0002318163022

البريد 730730

حساب

009671833768

info.yementhabat.org

00967775555661

www.yementhabat.org

