

الحوثي: حوار شامل مع المدير التنفيذي للعدوان لا مع أدواته

العميل المعمر يعترف: لسنوار جمال دولة

قيمة «أرامكو» تتراجع إلى 1.6 تريليون دولار

صنعاء: «الخنازير» تنتشر في المحافظات الجبلية

الإعدام تعزيزاً لـ«سفاح الصافية»



صفحة 16

100 ريال

الأربعاء

20 تشرين الثاني / نوفمبر 2019

23 ربيع الأول 1441هـ

العدد (326)



الباقة الأكبر .. بسعر أقل

برصيد تراكمي

باقةك
لمزاجك

450 MB
1300 ريال

150 MB
500 ريال

300 MB
900 ريال

الآن



نفـا إلـى جـانـب شـعبـ الـيـمـنـ فـي مـوـاجـهـةـ الـمعـتـدـينـ

روحـانـيـ: الـقاـوـمـةـ فـي الـيـمـ آـتـتـ شـامـهاـ



متـابـعـاتـ لاـ

جدد الرئيس الإيراني حسن روحاني، وقف بلاده إلى جانب الشعب اليمني في مواجهة عدوان التحالف الذي يقوده النظام السعودي. ونـقـلتـ وكـالـةـ أـنـباءـ «ـفـارـسـ»ـ عنـ رـوحـانـيـ قولهـ لـقـائـمـ السـفـيرـ الـيـمـنـيـ الجـديـدـ لـدىـ طـهـرـهـ إـبرـاهـيمـ محمدـ بنـ مـحمدـ الدـليـميـ،ـ أـمـسـ،ـ إنـ «ـالـشـعبـ الـيـمـنـيـ لـبـنـ يـنسـيـ أـسـتـعـرـضـ مـقاـوـمـهـ وـشـجـاعـتـهـ وـصـمـودـهـ الـاسـتـنـانـيـ»ـ

خلـالـ الـأـعـوـامـ الـأخـيـرـةـ»ـ،ـ مضـيـفـاـ أنـ «ـالـمـعـتـدـينـ عـلـىـ هـذـاـ الشـعـبـ بـلـ الـعـالـمـ بـرـمـهـ بـلـغـواـ قـاتـاعـةـ مـفـادـهـ مـنـهـ،ـ وـهـوـ ماـ يـدـلـ عـلـىـ بـلوـغـ مـقـاـوـمـةـ الشـعـبـ الـيـمـنـيـ ثـمـارـهـ»ـ

وـرـفـيقـ لـلـشـعـبـ الـيـمـنـيـ سـلمـ،ـ أـمـسـ،ـ أـورـاقـ اـعـتـمـادـهـ للـرـئـيسـ الـإـيرـانـيـ حـسـنـ روـحـانـيـ،ـ وـنـقـلـ إـلـيـهـ تـحـياتـ فـخـامـةـ المـشـيـرـ مـهـدـيـ المشـاطـ،ـ رـئـيسـ المـلـجـسـ الـسـيـاسـيـ الـأـعـلـىـ.ـ وـوـقـفتـ إـلـيـ جـانـبـهـ كـانـتـ الـوـحـيدـةـ الـتـيـ دـعـمـتـ الشـعـبـ الـيـمـنـيـ،ـ وـوـقـفتـ إـلـيـ جـانـبـهـ

الأربعاء 20 نوفمبر 2019 - العدد (326)

02

| دـعـقـ المـعرـكـةـ



متـابـعـاتـ لاـ

قيـادـةـ المـرـتـزـقةـ فـيـ تعـزـ (ـالـسـلـطـةـ الـمحـلـيةـ،ـ وـقـائـدـ المـحـورـ وـقـائـدـ الـأـلوـيـةـ،ـ وـقـائـدـ شـرـطةـ)ـ،ـ إـنـهـ شـاهـدـ خـالـ الفـتـرةـ الـماـضـيـةـ فـيـ خـصـوصـاـ وـأـنـهاـ حدـ قولـهـ سـلـوكـاتـ وـمـارـسـاتـ مـقـدـورـ عـلـىـ كـبـحـهاـ وـضـبـطـ مـرـكـيـهاـ.ـ وـطـالـبـ قـيـادـةـ المـحـورـ وـقـائـدـ الـأـلوـيـةـ المـرـتـزـقةـ بـالـاستـقـالـةـ فـيـ حالـ عـبـرـواـ عـنـ ضـبـطـ الـفـوضـيـ وـالـأـعـمـالـ.ـ وـحـلـ قـيـادـةـ المـرـتـزـقةـ فـيـ تعـزـ الـمـسـؤـلـيـةـ،ـ وـحـمـاـيـةـ حـقـوقـ النـاسـ.ـ مـؤـكـداـ أـنـ تـلـقـيـ الـقـيـادـاتـ لـتـصلـحـ لـأـنـ تكونـ رـجـالـ دـولـةـ،ـ حـسـبـ قولـهـ.ـ وـقـالـ المـعـرـيـ فيـ رسـالـةـ وجـهـهـاـ إـلـيـ

الأربعاء 20 نوفمبر 2019 - العدد (326)

03

العميل المعمر يعترف: لسنا رجال دولة

الهـجـرـةـ الـدـولـيـةـ؛ـ صـعـوبـةـ الـاستـيرـادـ تـزـيدـ مـنـ تـفـاقـمـ الـوضـعـ الصـحـيـ فـيـ الـيـمـنـ

متـابـعـاتـ لاـ

أـكـدتـ الـمـنـظـمةـ الـدـولـيـةـ لـلـهـجـرـةـ أـنـ الـحـرـبـ فـيـ الـيـمـنـ أـدـتـ إـلـيـ دـفـعـ الـفـطـاعـ الـعـامـ نحوـ نقطـةـ الـانـتـيـارـ،ـ وـأـصـبحـ النـاسـ يـكـافـهـونـ لـلـحـصـولـ عـلـىـ الرـعـاـيـةـ الـصـحـيـةـ.

وـأـوـضـحـ الـمـنـظـمةـ،ـ فـيـ بـيـانـ لهاـ أـمـسـ،ـ أـنـ نـصـفـ الـمـرـافـقـ الـصـحـيـةـ فـقـطـ تـعـملـ حـالـيـاـ فـيـ الـيـمـنـ،ـ مـاـ تـسـبـبـ فـيـ سـفـرـ النـاسـ لـمـسـافـاتـ طـوـيـةـ بـحـثـاـ عـنـ الـخـدـمـاتـ الـاـسـاسـيـةـ وـاجـبارـ الـكـثـيرـينـ عـلـىـ دـمـرـقـهاـ.ـ وـلـفـتـ إـلـيـ أـنـ الـمـرـافـقـ الـعـامـةـ

قـبـلـ الـعـدـوـانـ فـيـ عامـ 2015ـ،ـ كـانـ تـعـانـيـ مـنـ ضـغـطـ كـبـيرـ.ـ وـالـيـوـمـ،ـ تـسـبـبـ نـقـصـ الـمـوـاردـ الـمـالـيـةـ وـالـأـطـيـاءـ وـالـأـلوـيـةـ وـالـمـعـدـاتـ الـطـبـيـةـ بـالـمـزـيدـ مـنـ التـدـورـ،ـ فـيـ حـينـ أـنـ الـعـدـدـ الـمـتـزاـيدـ لـلـأشـخـاصـ الـذـيـنـ بـيـحـثـونـ عـنـ الـمـسـاعـدةـ الـطـبـيـةـ فـيـ بـعـضـ الـمـنـاطـقـ قـدـ طـغـيـ عـلـىـ الـمـرـافـقـ الـصـحـيـةـ.

وـبـيـتـ أـنـ صـعـوبـةـ الـاستـيرـادـ وـالـنـقـلـ الدـاخـلـيـ لـلـمـوـادـ (ـبـسـبـبـ حـصـارـ تـحـالـفـ الـعـدـوـانـ)ـ تـزـيدـ مـنـ الضـغـطـ عـلـىـ النـظـامـ الـصـحـيـ فـيـ الـيـمـنـ،ـ مـاـ يـسـبـبـ فـيـ دـعـمـ توـفـرـ الـأـدـوـيـةـ الـضـرـوريـةـ فـيـ مـعـظمـ أـنـحـاءـ الـبـلـادـ.



صنعـاءـ:ـ «ـالـخـنـازـيرـ»ـ تـنـتـشـرـ فـيـ الـمـاحـفـظـاتـ الـجـبـيلـيـةـ

وـأـيـضاـ فـيـ الـمـحـافـظـاتـ الـجـبـيلـيـةـ،ـ مـشـيرـاـ إـلـىـ تـزـايـدـ الـمـلـفـ فـيـ عـدـدـ الـمـصـابـينـ بـالـمـلـارـياـ وـصـلـ إـلـيـ 17ـ قـرـابـةـ الـمـلـيـونـ مـصـابـ.ـ تـوـفـيـ مـنـهـ 17ـ شخصـاـ،ـ أـمـاـ الـمـصـابـينـ بـوـبـاءـ حـمـىـ الـضـنـنـ عـلـىـ هـذـهـ الـأـوـبـيـةـ الـتـيـ تـنـتـسـبـ فـيـ قـتـلـ الـعـدـوـانـ،ـ غـيـرـ مـسـتـبعـدـ أـنـ تـكـوـنـ هـذـهـ الـأـوـبـيـةـ ضـمـنـ الـحـرـبـ الـبـيـوـلـوـجـيـةـ مـنـ قـبـلـ الـيـمـنـيـينـ،ـ مـتـهـماـ الـفـرـاغـةـ الـمـرـتـزـقةـ فـيـ تـحـالـفـ الـعـدـوـانـ،ـ حـمـىـ الـسـوـدـانـيـنـ وـالـجـنـوـبـيـيـنـ الـأـمـرـيـكيـيـنـ عـلـىـ الـيـمـنـ.ـ

إـلـيـ أـنـ عـدـدـ الـمـصـابـينـ بـالـمـلـارـياـ وـصـلـ إـلـيـ 146ـ قـدـرـةـ الـدـكـتورـ طـهـ المـتـوـكـلـ،ـ تـزـايـدـ أـعـدـادـ الـمـصـابـينـ بـوـبـاءـ حـمـىـ الـضـنـنـ وـالـمـلـارـياـ فـيـ الـمـنـاطـقـ الـسـاحـلـيـةـ وـالـتـهـامـيـةـ،ـ مـشـيرـاـ إـلـىـ أـنـ وـقـالـ مصدرـ عـسـكـريـ إـنـ قـوـاتـ الـجـيـشـ قـتـلـ عـدـدـ مـنـ مـرـتـزـقةـ الـعـدـوـانـ،ـ وـصـبـ

آخـرونـ بـتـبـيرـانـ قـوـاتـ الـجـيـشـ وـالـلـاجـانـ الشـعـبـيـةـ،ـ أـمـسـ،ـ فـيـ مـدـيرـيـةـ مـقـبـةـ بـمـحـافـظـةـ الـجـبـيلـيـةـ،ـ فـيـ جـبـهـةـ الـضـبـابـ،ـ وـكـبـدـتـهـمـ خـسـارـ فـيـ صـفـوفـهـ.

وـقـالـ مصدرـ عـسـكـريـ إـنـ قـوـاتـ الـجـيـشـ قـتـلـ عـدـدـ مـنـ مـرـتـزـقةـ الـعـدـوـانـ،ـ وـصـبـ

مقـتـلـ طـفـلـةـ بـرـصـاصـ رـاجـعـ فـيـ الـحـوـبـانـ

متـابـعـاتـ لاـ

نـارـيـ رـاجـعـ أـصـابـهـ الـأـرـبـاعـ الـمـاضـيـ فـيـ مـدـيرـيـةـ حـيـقـانـ،ـ وـكـانـتـ حـكـمـةـ الـإـنقـاذـ الـوطـنـيـ قـرـرتـ منـعـ إـطـلاقـ النـارـ فـيـ الـأـخـرـاسـ.ـ كـماـ أـقـرـتـ وزـارـةـ الـحـوـبـانـ،ـ خـلالـ اـجـتمـاعـ أـمـنـيـ لـهـاـ الـأـسـبـوعـ الـمـاضـيـ،ـ ضـعـافـةـ الـعـقوـبـةـ ضـدـ مـطـلـقـيـ النـارـ فـيـ الـأـخـرـاسـ وـالـمـنـاسـبـاتـ،ـ بـالـجـيـشـ شـهـرـاـ مـعـ غـرـامـةـ مـالـيـةـ تـقـدرـ بـ100ـ ألفـ رـيـالـ.ـ وـكـانـتـ طـفـلـةـ لـقـتـ مـصـرـعـهـ بـعـيـارـ بـعـيـارـ.

ملـتقـيـ التـصالـحـ وـالـتسـامـحـ يـتـمـ اـهـتـمـامـ قـائـدـ الثـورـةـ بـالـقضـيـةـ الـجـنـوـبـيـةـ

متـابـعـاتـ لاـ

تـاكـيدـ أـخـرـ علىـ الـمـكـانـةـ الـخـاصـةـ لـلـقـضـيـةـ الـجـنـوـبـيـةـ وـأـخـلـاقـيـاتـهـاـ وـأـولـويـةـ تـحرـيرـ الـمـحـافـظـاتـ الـجـنـوـبـيـةـ كـمـدـخـلـ لـإـجادـ الـحـلـ الـعـادـلـ للـمـلـقـيـةـ الـجـنـوـبـيـةـ.ـ وـوجهـ المـكـتبـ الـتـنـفيـذيـ لـمـلـتقـيـ التـصالـحـ استـثـانـيـاـ فـيـ الـعـاصـمـةـ صـنـعـاءـ،ـ نـاقـشـ فـيـهـ استـعـدـادـاتـ الـاحـتـفـالـ بـعـدـ الـاسـتـقـالـ الـوطـنـيـ (ـ30ـ نـوفـمبرـ).ـ وـوـقـفـ الـاجـتمـاعـ أـمـامـ رـسـالـةـ قـائـدـ الثـورـةـ السـيـدـ عبدـ الـمـلـكـ بـدرـ الـدـينـ وـشـركـاءـ الـمـلـقـيـةـ الـجـنـوـبـيـةـ،ـ وـأـنـ قـائـدـ الثـورـةـ السـيـدـ يـؤـكـدـ مـرـةـ آخـرىـ سـبـتمـبرـ 2014ـ فـيـ مـكـونـ (ـأـنصـارـ اللـهـ)ـ



متـابـعـاتـ لاـ

أـكـدـ عـضـوـ الـمـلـجـسـ الـسـيـاسـيـ الـأـعـلـىـ،ـ مـحمدـ عـلـىـ الـحـوـثـيـ،ـ الـاستـعـدادـ لـلـحـوـارـ معـ بـوـلـ تحـالـفـ الـعـدـوـانـ الـسـعـوـدـيـ الـأـمـرـيـكيـ منـ أـجـلـ تـحـقـيقـ الـسـلـامـ فـيـ الـيـمـنـ.

وـفـيـهـ أـكـدـ عـضـوـ الـمـلـجـسـ الـسـيـاسـيـ الـأـعـلـىـ،ـ محمدـ عـلـىـ الـحـوـثـيـ،ـ الـاستـعـدادـ لـلـحـوـارـ معـ بـوـلـ تحـالـفـ الـعـدـوـانـ الـسـعـوـدـيـ الـأـمـرـيـكيـ منـ أـجـلـ تـحـقـيقـ الـسـلـامـ فـيـ الـيـمـنـ.

وـفـيـهـ أـكـدـ عـضـوـ الـمـلـجـسـ الـسـيـاسـيـ الـأـعـلـىـ،ـ محمدـ عـلـىـ الـحـوـثـيـ،ـ الـاستـعـدادـ لـلـحـوـارـ معـ بـوـلـ تحـالـفـ الـعـدـوـانـ الـسـعـوـدـيـ الـأـمـرـيـكيـ منـ أـجـلـ تـحـقـيقـ الـسـلـامـ فـيـ الـيـمـنـ.

وـفـيـهـ أـكـدـ عـضـوـ الـمـلـجـسـ الـسـيـاسـيـ الـأـعـلـىـ،ـ محمدـ عـلـىـ الـحـوـثـيـ،ـ الـاستـعـدادـ لـلـحـوـارـ معـ بـوـلـ تحـالـفـ الـعـدـوـانـ الـسـعـوـدـيـ الـأـمـرـيـكيـ منـ أـجـلـ تـحـقـيقـ الـسـلـامـ فـيـ الـيـمـنـ.

عنـ النـفـسـ،ـ وـمـعـ ذـلـكـ تـرـحـبـ بـالـحـوـارـ،ـ وـنـرـىـ أـنـ يـجـبـ أـنـ يـجـرـيـ مـعـ حـكـمـةـ هـادـيـ،ـ لـأنـ الـتـحـالـفـ،ـ وـلـيـسـ بـيـدـهـمـ».ـ وـلـفـتـ إـلـيـ الـإـشـارـاتـ تـضـمـنـهـاـ تـصـرـيـحـاتـ لـقـادةـ الـعـدـوـانـ الـسـعـوـدـيـ الـأـمـرـيـكيـ،ـ مـؤـكـداـ أـنـ تـنـعـكـسـ عـلـىـ الـأـرـضـ،ـ وـتـقـرـنـ بـشـكـلـ جـادـ بـتـقـاوـيـةـ وـتـعـاملـ بـوـاقـعـيـةـ.

وـأـوضـحـ مـحمدـ عـلـىـ الـحـوـثـيـ،ـ أـنـ هـنـاكـ تـرـحـيبـاـ لـأـوـرـوبـيـاـ وـمـنـ دـولـ أـخـرىـ بـالـبـادـرـةـ الـتـيـ قـدـمـهاـ رـئـيسـ الـمـلـجـسـ الـسـيـاسـيـ الـأـعـلـىـ،ـ الـسـيـاسـيـ الـأـعـلـىـ،ـ وـالـمـنـضـمـنةـ وـقـفـ كـافـةـ أـشـكـلـ الـاسـتـهـادـ تـجـاهـ الـأـرـضـ الـسـعـوـدـيـ الـأـمـرـيـكيـ.ـ وـفـيـ مـاـ يـتـعـلـقـ بـاتـقـافـ سـتوـكـيـوـلـمـ بـرـيـاـنـةـ الـمـعـدـنـ الـمـسـتـدـامـةـ فـيـ الـيـمـنـ،ـ بـالـإـضـافـةـ إـلـيـ تـدـابـيرـ أـمـنـيـةـ لـبنـاءـ الـثـقـةـ،ـ وـحـرـمةـ مـنـ الـالـتـزـامـاتـ الـقـانـونـيـةـ الـدـولـيـةـ.ـ وـأـنـشـاءـ الـسـيـاسـيـ الـأـعـلـىـ،ـ وـالـمـنـضـمـنةـ وـقـفـ كـافـةـ أـشـكـلـ الـاسـتـهـادـ تـجـاهـ الـأـرـضـ الـسـعـوـدـيـ الـأـمـرـيـكيـ.ـ وـفـيـ مـاـ يـتـعـلـقـ بـاتـقـافـ سـتوـكـيـوـلـمـ بـرـيـاـنـةـ الـمـعـدـنـ الـمـسـتـدـامـةـ فـيـ الـيـمـنـ،ـ بـالـإـضـافـةـ إـلـيـ تـدـابـيرـ أـمـنـيـةـ لـبنـاءـ الـثـقـةـ،ـ وـحـرـمةـ مـنـ الـالـتـزـامـاتـ الـقـانـونـي

حكومة الارتقاق ترفع الأسعار برسوم نقل مضافة



قائد «حزم الإمارات» في مودية ينجو من اغتيال



أبين - "لا"
 تعرض قيادي مرتفق في المجلس الانقلالي الجنوبي المدعوم من الاحتلال الإمارتي، أمس، لمحاولة اغتيال في مديرية مودية بمحافظة أبين المحظلة. وقالت مصادر محلية إن عبوة ناسفة استهدفت الطقم الذي كان يستقله المرتفق نصر بصير الصالحي، المعين قائداً لقوات الحزام الأمني في مديرية مودية. وأوضحت المصادر أن الانفجار خلف أضراراً مادية في الطقم، فيما نجا الصالحي من الاغتيال.



الخلافات تعصف بمرتزقة «الانتقالي» الجنوبي

يافع والمدعوم من أبوظبي بين قيادات المجلس. موضحة أن الزبيدي أبلغ الرياض بأن انلاد المعاشر خلال اليومين الماضيين في عدن المحطة يأتي في ضوء تلك الخلافات بين قيادات سلالية وقبيلية من مديريات يافع مدعومة إماراتياً وتحاول فرض سيطرتها على عدن بعيداً عن تدخلات قوات الاحتلال السعودي. وأضافت المصادر أن التيار السلفي في المجلس وعدداً من قياداته القبلية من مديريات

عدن. "لا"
كشفت مصادر سياسية عن وجود انقسام مناطقي حاد داخل ما يسمى المجلس الانقلالي الجنوبي، وتصاعد الخلافات بين قياداته التي باعت تقاسمها سلطات الرياض وأبوظبي. وأكدت المصادر أن رئيس المجلس المرتزق عيدروس الزبيدي اعترف بوجود انقسام داخل المجلس وتصاعد حدته

مواطن يحرق منزله في حضرموت

حضرموت - "لا"
أقدم مواطن خمسيني، أمس، على حرق منزله في مدينة سيئون وسط وادي حضرموت. وقالت مصادر إعلامية إن المواطن أضرم النار بمنزله وهو تحت تأثير الكحول، دون خسائر بشرية. وأشارت المصادر إلى أن فرق الإطفاء قامت بإخماد الحريق في المنزل الواقع في سوق النساء، والقبض على صاحب المنزل.



ـ بقية ... باقرقوز وأبو لحوم

عمر القاضي

ثبت عليك ما قاله باقرقوز، فاقسم لك إنى ما تستحي. ولا لك علاقة بالثورة ولا بالمسيرة ولا بمعاناة الشعب.. بالله عليكم يستلم 30 مليون ريال شهرياً وأنتم يا موطن تحزن بـ 30 ألف ريال حق الإيجار. مله كيف يا مجلس سياسي ويا قيادة علياً. لا تمكنا شعارات. نريد دولة ورواتب ومحاربة الفاسدين والفساد بشكل عام. ولا تمكنا ما ربيته ما ابصرته. يا نصمد كلنا على الجوع والبهيمة، يا نعيش جميعاً برخاء وبحيرة.

ومحاكمة الفاسدين. لكن أعرف يا باقرقوز أن نفسك كانت معلقة بوزارة المالية، وهذا طموحك كيمني، ومن حنك الحصول على هذه الوزاره. فقط أتمنى منك يا صديقي إثبات ذلك. ولا أريد أن تشتتها بالمزايدة علينا بجنوبيتك. ولا تفكر نفسك أنك موروث ثمين وأنت هنا في الشمال. وانتبه تذهب تزييد بجنوبيتك للحصول على ما تريده. وهذه ليست من عادتك والله يعلم.

وأنت يا أبو لحوم يا محافظ البنك، في حالة

طبعاً باقرقوز حاول يمشي فترة في السياحة جبر خاطر للمجلس السياسي، ثم قدم استقالته عدة مرات، ولا أدرى هل المجلس وافق على استقالته أم لا؟ المهم باقرقوز نفسه من البداية بوزارة المالية، ربما على الأقل جهة إيرادية وفيها حاجات حلوة. طيب أيش نفعل لك يا صديقي. الدنيا أر Zack. كنت أتمنى تستمر في وزارة السياحة على الحاصل والدنيا دوارة.

أنا هنا لا أتبلي عليك، أنا معك ضد الفساد

نتقدم بأحر التعازي والمواساة للأستاذ

محمد عبدالله عائز بوفاة زوجته الفاضلة

سائلين المولى عز وجل أن يتغمدها بواسع رحمته ويسكتها فسيح جناته، ويلهم أهلها وذويها الصبر والسلوان.
(إنا لله وإنا إليه راجعون)

المعزون:
صلاح الدكاك
خالد حسان - طلال سفيان العاهري
محمد الحميقاتي - محمد عبدالوهاب خالد
عبدالرحمن صدقى الشامى

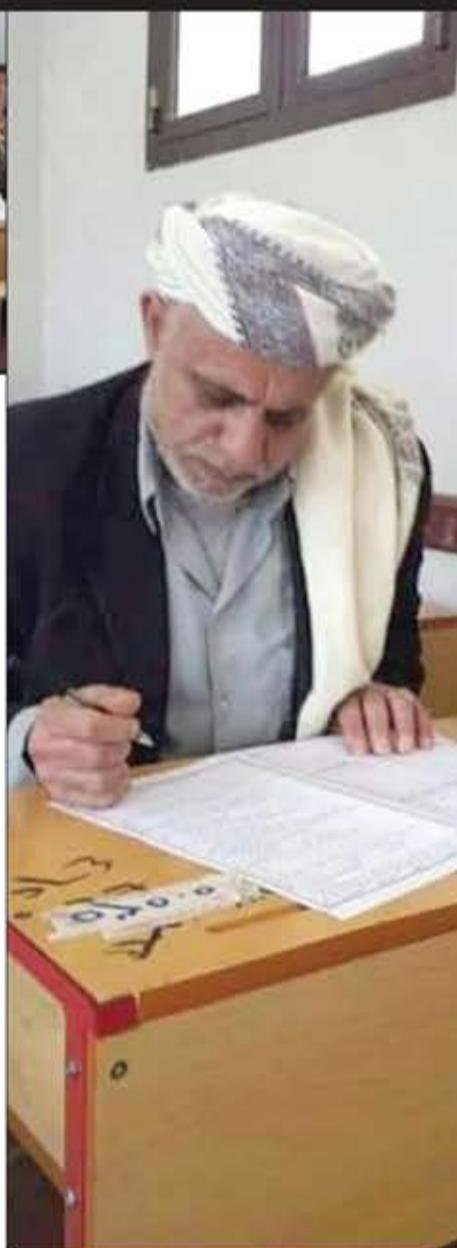


من قريته الصغيرة "بني اسد"، حلق خلم الستيني الطموح بحجم جبال اليمن العظيمة، وامتلاط روحه بشفف العلم كخضرة تلال وحقول معايشة حجة الغناء.. فلم يثنه العمر، ولم تهد من مواصلة تعليمه بعد بلوغ 64 عاماً، المسؤولية الملقاة على عاتقه، كونه كان العائل الوحيد لأسرته. فيما تحمل العبارات والحكم من المثاليات وبلا جدوى عندما لا تجد من يطبقها، العلم من المهد إلى اللحد، واطلبوا العلم ولو في الصين، والعلم في الصفر كالنقش في الحجر، لكن الحاج حسن على العرجلي لم يتوقف كثيراً أمام تأمل وقوعها الرنان، فأبهر الرأي العام بإعلان نتيجته مع طلاب الثانوية العامة لعام 2019، وحصله على معدل 88%.. صحيفة "لا" درشت معه فكانت إجاباته مقتضبة جداً، قال نص الحوار..

حاورته:
بشرى الفيلي / لا

كرمته وزارة التعليم العالي بمنحة دراسية في أية جامعة وأي تخصص يريده التلميذ الستيني حسن علي العرجلي لصحيفة «لا»:

أطمح لدراسة الطب البشري



أشكر أسرتي الكريمة والمدرسين والأستاذ علي المارعي وإدارة مدرسة النجاح

أثناء الدراسة كنت أطمح بعد أن أحصل على الثانوية العامة، أن أكمل دراستي الجامعية في مجال الحاسوب، أما حالياً فابني أطمح إلى دراسة الطب البشري.

منحتان للدراسة الجامعية
هل حظيت بالتكريم من أية جهة؟
نعم، كرمتني وزارة التعليم العالي بمنحة دراسية لمواصلة تعليمي الجامعي وفي أية جامعة يمكنني اختيارها، والتخصص الذي أريده، كما منحتني الكلية الألمانية للعلوم الطبية والتقنية مقعداً آخر في تقنية المعلومات التخصصية.

كيف ستتوقفون بين منحتي ووزارة التعليم العالي، والكلية الألمانية؟
بحسب النظام سأقوم التنسيق والتوفيق بينهما.

العلم ليس مقيداً بعمر
ما نصيحتكم للشباب الذين تركوا مقاعد الدراسة ولديهم الاستطاعة في إكمالها والظروف مهيأة لذلك؛ ومن يقول، لقد فاتت العمر ولم يعدي في نفس للدراسة ولا رغبة، كبرنا خلاص؟
نصيحتي لهم بأن يواصلوا تعليمهم، خصوصاً وأن الوقت متاح لهم، وأبحث من يقولون إن التعليم فاتهم بأن العلم ليس مقيداً بعمر محدد، أو مرحلة معينة، وإنما بداعي الرغبة والطموح لمواصلة التعليم.

كلمة أخيرة من توجوهونها عبر صحيفة لا، ومن أكثر شخص يستحق منكم جملة "شكراً لأنك ساندتنِي"؟
أوجهها أولاً وأخيراً لأسرتى الكريمة والمعلمين جميعهم، وأخص بالذكر الأستاذ علي محمد المارعي وإدارة مدرسة النجاح، وكل من أسهم في دعمي العلمي والإعلامي، وأشكر صديقكم على اللقاء.

في عمر أبنائك؟
 كانوا يتعاملون معى بشكل طبيعي جداً، وكانت أتعامل معهم كأننى في مرحلة الشباب.
لكم 16 ولد، و30 حفيضاً (حفظهم الله)، هل كنت تذاكر دروسك معهم؟ وهل كان منهم من هو معك بنفس الصف؟
نعم كنت أذاكر معهم، لكن لم يكن أي منهم يدرس معى بنفس المرحلة الدراسية.

أقسم وقتي
جميع مدرسيك أثثروا عليك حين تم إعلان نتيجتك الثانوية، وذكروا أنك كنت متتفوقاً في جميع المراحل الدراسية، كم ساعة كنت تذاكر؟
كنت أذاكر 6 ساعات في اليوم، بينما بقية الوقت أهتم فيه بشؤون أسرتي، وأتابع احتياجاتهم.

زوجتي بذلت المستحيل
هل كانت شريك حياتك عوناً لك في تحقيق حلمك؟ وما كان شعورها عندما ظهرت نتائج الثانوية العامة؟
نعم، كانت زوجتي خير عون لي، وبذلت المستحيل من أجل أن أحقق حلمي، وخصصت جل وقتها لتهيئة الظروف المناسبة لي حتى أستطيع المذاكرة بهدوء، أما عندما ظهرت نتائج الثانوية العامة فقد شعرت بسعادة كبيرة لما حققت من نجاح وتفوق.

طموح你 the الطبع البشرى
هل ستواصل الدراسة وتلتحق بالتعليم الجامعي؟
نعم بالتأكيد، سأستمر بالتحصيل الدراسي، فالمرحلة الأكبر لم تبدأ بعد، وهي الدراسة الجامعية، التي سأخوض غمارها إن شاء الله قريباً.
ما هي طموحاتك الآن؟ وفي أي تخصص ستتحقق للدراسة؟

كنت أذاكر مع أحفادي لمدة 6 ساعات يومياً وبقية الوقت أهتم بشؤون عائلتي

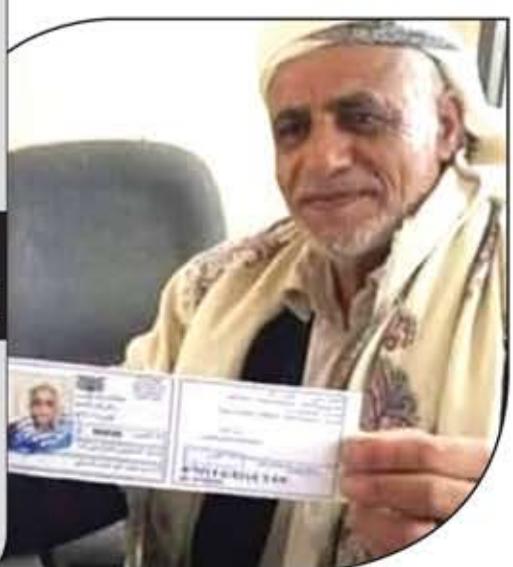
حصلت على السادس ابتدائي وعمرى 28 عاماً

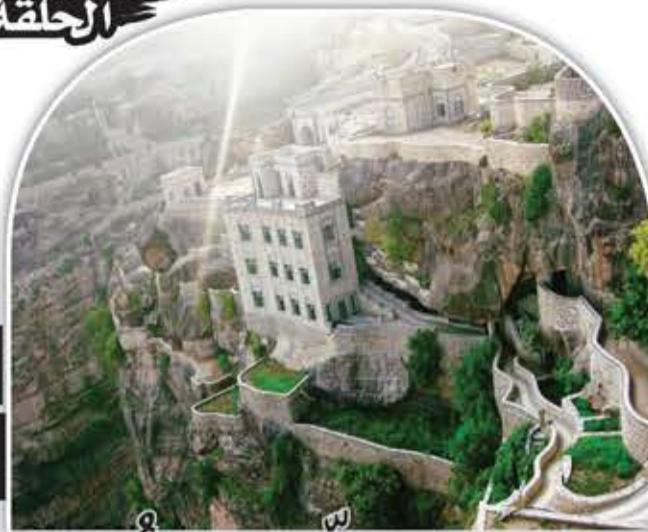
زوجتي بذلت المستحيل في تهيئة الظروف لتحصيلي العلمي

انقطعت 30 عاماً
الجميع يتتسائل ما الدافع الذي جعلك تكمل دراستك الثانوية، خصوصاً وأنك في 64 من عمرك؟
الدافع كان الرغبة والطموح، فيما السبب في تحقيق حلمي الدراسي باكمال الثانوية العامة، فقد حصلت على شهادة السادس ابتدائي عام 1986م، عندما كنت في سن 28 عاماً، ثم انقطعت عن الدراسة لمدة 30 عاماً، ثم عدت إليها وواصلت الدراسة في المرحلتين المتوسطة والثانوية، ليس كمنتسبي، بل كطالب مجتهد أشارك في الدروس وأتفاعل مع المعلمين وأتنافس مع زملائي الذين هم بعمر أبنائي الـ16 وأحفادي الـ30 فرداً.

ما هي أسباب توقفك طوال هذه الفترة عن مواصلة الدراسة؟
الظروف المعيشية هي التي أعادتني عن مواصلة الدراسة، فقد كنت كبير الأسرة حينها والعائل الوحيد لهم، الأمر الذي أضطرني للتوقف عن الدراسة.

أذاكر مع أحفادي
كيف كان يتعامل معك زملاؤك الذين هم





الشاعر عبد العزيز القدسي

شاعر غنى بكاءً وبكي دماءً

هذا زمان اغتيال الحروف
هذا زمان احتضار الأمازي

أول درة تبرز بين أيدينا هي هذه القصيدة: وهي بعنوان «أبحث عن أغنية». كتبها الشاعر وبحسب ما رواه لنا تلميذه

في عيد العمال وذلك في أواخر السبعينيات ومطلع الثمانينيات من القرن المنصرم، والقصيدة من الشعر الحر وتتبني على أربعة مقاطع. في المقطع الأول يحاول الشاعر وضع خلاصة ما يريده إيصاله بين يدي اليمن النكاء، التي من شدة ما لاقته من أحزان ومرت عليها من كوارث لم تعد تمتلك قدرة على الرؤيا التي تمكنها من الأخذ بزمام مصيرها وتقديم موجبات وجودها.

فالشاعر يبحث عن ثورة تتغنى بها العقول راسمة خططاً توصل نبض القلوب بزناد البنادق ومعطى انبعاث الاحاسيس بقوهاتها فالنثار قد عادوا في ظل زمان عقيم مات الأحياء في كفه قبل موتهم بالسيوف التي سلها النثار بوجوههم: فما جدوى حياة تحكم الغزاة المتخلقة بوجهين بذور نترية على ثرى يمنية يغتالون الورود ويتشيدون اللحود؟ ثم يعمق الفكرة أكثر من خلال ما عقده على جيد العمال والكافحين، وذلك في المقطع الثاني حيث يبدي صورة المطرقة وقد تحولت إلى امتداد لنبض قلوب العمال وألة تنساب عليها مهاجلهم ليخرجهم عن دائرة الدمى بما يجعلهم يدركون حجم التضليل، فـ«نيرون» ذلك الطاغية قد ارتدى وجه المسيح. وهنا تكمن الخطورة: إذ يصبح الخدر والسكنون والانسحاق أمام الطاغي والمستبد شيئاً من الدين بل مما يجب العمل به والعمل على أساسه بالضرورة. وخطر هذا الانقلاب للصورة والهدم والخلخلة لطبائع الحقيقة ومترباتها لا يتوقف عند هدم قداسة الدين والمسخ لقيمة المعانى القائمة بها حركة الرسالة، بل يذهب لهدم الدنيا. فالخبز الذي هو حق لضمان بقاء الحياة يصبح رصاصة تتحقق الموت أو جواز سفر للنفي والإبعاد عن الوطن. ويستقر الاحتجاج من قبل الشاعر بصوت أعلى. وذاك ما ضمه المقطع الثالث والرابع. وهنا نورد النص بين يديك عزيزنا القارئ كاملاً:

(4) أغوص بغياثات عينيك أبحث عن أغنية
بها تتنفسن الزنابق
بشرب الرؤوس بها
تنشرنف شمس بلادي
لتكسو البلاد بألوانها الزاهية
و قبل افلاضه هذه السطور، يطيب لنا منح عينيك هدية عزيزنا القارئ بعنوان «قراءة يمانية على جدار الغربية»، وهي من أجمل ما قدم من شغاف قلوب الشعراء ليرتديها الوطن كحلة لا يبليها تقلب الأزمان ولا يغනها تعاقب، العصور. (ملاحظة ورد في النص اسم ميسون وأوسان وهذا ابن الشاعر):

(1) لأنني انتظرت مجيء النوارس من مدن الغيب
انتظرت هطول المطر
لأنني انتظرت بأن يبرع الفجر من عتمة الليل
انتظرت انشقاق القرم
فلم أر غير ذيول الشجر
لم أر غير احتضار البشر
وقررت يا وطني الاغتراب

إذ يصبح الخدر والسكنون والانسحاق أمام الطاغي والمستبد شيئاً من الدين بل مما يجب العمل به والعمل على أساسه بالضرورة. وخطر هذا الانقلاب للصورة والهدم والخلخلة لطبائع الحقيقة ومترباتها لا يتوقف عند هدم قداسة الدين والمسخ لقيمة المعانى القائمة بها حركة الرسالة، بل يذهب لهدم الدنيا. فالخبز الذي هو حق لضمان بقاء الحياة يصبح رصاصة تتحقق الموت أو جواز سفر للنفي والإبعاد عن الوطن. ويستقر الاحتجاج من قبل الشاعر بصوت أعلى. وذاك ما ضمه المقطع الثالث والرابع. وهنا نورد النص بين يديك عزيزنا القارئ كاملاً:

(2) بعيد أنا عن بلادي
يمتصني الحزن
ويقتاتني عبر الليالي القلق
وارسم في لوحة العمر
لأوسان نجماً
وميسون أرجوحةً وشفق
بعيد أنا عن بلادي
ولكن أحفر في صدر قلبي تضاريس أمي اليمن

(1) أغوص بغياثات عينيك أبحث عن أغنية
بها تتنفسن الزنابق
فهذا زمان عقيم
يسفل فيه التثار السيفوف
ويغتال ورد الحدائق

(2) أغوص بغياثات عينيك أبحث عن أغنية
بها تتنفسن المطارق
فهذا زمان الجحود
تقمس نيرون فيه ثوب المسيح
ليمتحنا كسرة الخبر
اما رصاصاً
واما جواز سفر

(3) زمان به تهرب الذات من ذاتنا
إلى عالم من كؤوس
فحين تحف الرؤوس
نصوغ الأماني للجائعين سنابل
ونصحو على صوت جنكيز خان
فنقسم هذا زمان المشانق

(3) بعيد أنا
والعيون هنا
تخيرني في أن أمتني الريح إليك
أو أن أموت كآبة
وأنا العاشق المستهاب بحبك
تمنيت لو طرت فوق سمائك
مثل سحابة
لو أستظل برمش عيونك
فانت أغنيتي والصباية

4 - قراءة الأخيرة
قرأت في كتب الأسفار
بأن الوجه الظامي لا يروي العطشى
والشوق يفجر في النفس يتتابع الحب
للوطن المصلوب
للتربة
وحبى لبلادي أبي
صخري اللون
تجرع آلام الغربية

نحن في رحاب موسى هذا العصر
لولا انقطاع النبوة. قلمه غدا سبباً
وacialاً بين السماء والأرض. روحه
كتاب سيتلوه، على امتداد دفق النهر
الزمني، كل جيل عرف معنى الحياة
والحرية. نحن في رحاب شاعر خاص
غمار الموت متتشقاً حروفاً صارت
بما تم لها من كمال تعبّر عن كمال
من أبدعها، إذ غدت سيوهاً يمتصها
الفرد المدرك لها، ويحتمي في ظلالها
المجتمع الذي تكون في كيانها.

إعداد: مجاهد الصريفي

إنها الحكمة العملية المجلية من خلال ما خلفه ضيفنا من نتاج شعري، وصل إلينا بعض منه عن طريق أحد تلاميذه النجباء المخلصين، والذي أعطانا بعض قصائد كانت لديه ولعمرى إنها لكتوز لــ فلفرت بمثلها مملكة سليمان لما اندثرت. ولو حفظت بمثيلاتها مملكة سباً لما طفت كصخرة على ظهر سيل شظاها على طول جزيرة العرب.

وقبل أن نضع بين أيديكم قصائد شاعرنا، تعالوا للسؤال تلميذه أنور قائد الشلфи عن أستاذاته، وهو كاتب وأديب لنا معه وفقات أخرى ضمن سلسلة هذه المحطات. يجيب الأستاذ أنور قائلًا: هو الشاعر عبد العزيز على عبد القدس، يلقب بــ«أبو غسان»، وهو شاعر وأديب وسياسي يمني. توفي عام 2011، شغل منصب سكرتير أول مقر الحزب الاشتراكي اليمني، فرع محافظة صعدة، منذ أواخر الثمانينيات وحتى وفاته. وقد نشرت له العديد من القصائد الشعرية المتنوعة عن طريق جريدة الحزب الاشتراكي «الثورى». وشاعرنا من موالي مديرية التربية محافظة تعز.

يضيف الشلфи: «وهيلا لا بد أن أعترف أنني كنت مهتماً للراحل لم أحسن الحفاظ على موروث أستاذاني. بالطبع لي ألف عذر على هذا التضييع والإهمال، لكنني لن أسترسل الآن في أي شيء وساكتفي بالحديث عن بعض ما أعرف عنه وعن بعض قصائده التي وجدتها على حالها يوم ميلادها على الورق. وعزائي الوحيد عن ذلك الإهمال القديم أن أمنح نفحة عطر من الذاكرة لأجمل وطن شعر عرفته في حياتي: علماً أن هناك قصائد كثيرة مشتركة بيني وبينه، وقد ضاعت أيضاً ولم يبق منها إلا ذكرى الراحل في وجداني الذي سأقال أبكيه بصمت في زمن الضياع». وهذا توقف التلميذ الحاكي عن أستاذاته لأن هطاله الدمع أقوى بكثير من شذرات الحديث. ولأن حشرجات الحزن أثقلت على كاهل البوج. أمسك كل منا لسانه عن الحديث، وأطلق العنان لفكرة، بما فتحت له عظمة المتحدث عنه من عالم راحلة بالفكر والتضليل، والتمسك بالمبادئ، والحمل لهموم الناس، والتبنى لقضاياهم، والدفاع عن حرريتهم، والمطالبة بحقوقهم. وتلك سمات شخصية ضيفنا الذي كتب القصيدة الوطن، وأبرز اليمن واليمنيين عبر لوحات شعرية متعددة، رسفت صورة الوجه اليمني أرضاً وإنساناً من زوايا وأبعاد

منتخبنا الأول يسقط أمام نمور سنغافورة

السعودية التي لم تتعادل الجولة 6 بفارق نقطة، فيما تذيل المنتخب الفلسطيني المجموعة برصيد 4 نقاط.

الجدير بالذكر، أن منتخبنا الأول لكرة القدم سيخوض الثلاثاء القادم لقاءه ضمن المجموعة الأولى أمام المنتخب الإماراتي في افتتاحية كأس "خليجي 24" بقطر.

وتراجع منتخبنا المستضيف بحكم لعبه خارج قواعده بقرار من الفيفا منذ عام 2011، للمركز الرابع في المجموعة الرابعة برصيد 5 نقاط، فيما تقدمت سنغافورة إلى المركز الثالث برصيد 7 نقاط.

وتصدر منتخب أوزبكستان المجموعة بـ 9 نقاط بعد فوزه، أمس، على ضيفه الفلسطيني 0/2. في اللقاء الذي جمعهما على ستاد باختاكور المركزي في العاصمة طشقند، متقدماً بهذا الفوز على

تمكن المنتخب السنغافوري من إلحاق الهزيمة الثانية بمنتخبنا الوطني الأول لكرة القدم بنتيجة 2/1، في اللقاء الذي جمع المنتخبين، مساء أمس، على ملعب الشيخ علي بن محمد آل خليفة بمدينة المحرق البحرينية، ضمن الجولة 6 لتصفيات كأس العالم 2022 وكأس أمم آسيا 2023.

وسجلت سنغافورة الهدف الأول باكراً عبر إحسان فاندي (د. 19) والهدف الثاني عبر حافظ نور (د. 52)، فيما سجل ناصر الغواشي هدف منتخبنا الوحيد في الدقيقة 85.



الربيع



7

الأربعاء
20 نوفمبر 2019
العدد (326)



المايسترو السيني لا لا :

هذا شرطي لاستمرار
تدريب المنتخب

القذيفية
عمر الداهي:
احترافي في
الرافدين أول تحدّ

المدرب الوطني أمين السنيني، اقترب اسمه بتدريب المنتخبات الوطنية لكرة القدم في الفئات العمرية (ناشئين وشباب)، فحقق إنجازات رائعة، تعلّم أبرزها تحقيق منتخب الناشئين (الأمل) 2002م فضية أمم آسيا والتأهل إلى نهائيات كأس العالم في فنلندا، 2003م، ذلك الإنجاز الخالد في ذاكرة الجماهير، وبعد تصعيد ذلك المنتخب إلى همة الشباب واستمراره على رأس الجهاز الفني، قاده أيضاً إلى نهائيات كأس آسيا للشباب 2004 التي أقيمت في ماليزيا آنذاك.

الأسبوع المنصرم، أضاف المدرب السنيني إنجازاً جديداً إلى سجله التدريبي الراهن بالعطاء والحافل بالإنجازات، من خلال قيادته كتيبة منتخب الشباب الوطني إلى نهائيات كأس آسيا التي ستقام في أوزبكستان العام القادم. في هذه المساحة من "لا الرياضي" نستضيف المدرب الأمين والوطني أمين السنيني، ليحدثنا عن مسيرة إعداد منتخب الشباب وما رافقه قبل التصفيات وبعد تأهله إلى النهائيات الآسيوية، وعن بقائه من عدمه على رأس الجهاز الفني للمنتخب في المرحلة المقبلة.



حاوره: مالك الشعري

المدرب الوطني أمين السنيني لـ"لا":

استمراري في تدريب المنتخب كان مرهوناً بهذا الشرط!

المدرب الوطني يواجه صعوبات وهذه أسباب عدم تطور مستواه؟

منتخب الشباب حقق الأهداف المرسومة وتأهل إلى نهائيات كأس آسيا بجدارة

و هذا وارد في كرة القدم . بالنسبة للكرات الثابتة اللاعبون تعاملوا معها بشكل جيد ، والدليل على ذلك تسجيلهم هدفين في مرمى "سريلانكا" من كرات ثابتة (من ركنية) ، وبالتالي لا يوجد أي خلل ، وأنا أعتبره شخصياً نجاحاً لهم مقارنة بفترة الإعداد القصيرة .

مستعمرات في علنا

هل ستستمر على رأس الجهاز الفني لمنتخب الشباب في النهائيات الآسيوية، أم أن التعاقد معك كان فقط لخوض التصفيات التمهيدية؟
الاتفاق مع الأخوة في قيادة اتحاد كرة القدم أن يستمر عمل الجهاز الفني في حال التأهل إلى نهائيات كأس آسيا ، والحمد لله تحقق ما أردنا ، وإن شاء الله يكون لنا جلسة معهم لتحديد ملامح العمل خلال المرحلة القادمة .
منتخب الشباب الوطني حقق إنجازاً لا يقل عن إنجاز منتخب الناشئين . ومع ذلك لم يحصل على دعم وتكريم مالي مثلما حصل عليه الناشئون ، ما السبب باعتقادك؟
أعتقد هذا السؤال يوجه للمعنيين بهذا الموضوع .

ما أبرز الصعوبات التي تواجه المدرب الوطني، والتي تقف عائقاً أمام تطويره ونجاحه؟
ضيق الوقت ، وعدم قدرتنا على إقامة عدد كافٍ من المباريات التجريبية ، إضافة إلى ضغط المباريات ، في نظري تعتبر من أصعب المعوقات التي واجهتها .
نشكرك كابتن أمين في ختام هذا اللقاء .
شكراً لكم ، وتحياتي للجميع .

على 3 نقاط ، كما حافظنا على جاهزية اللاعبين البدنية ، وهذا ما كان واضحاً في مجريات المباراة الأخيرة أمام قطر ، والتي تفوق فيها منتخبنا بدنياً ومهارياً حتى وإن كانت النتيجة هي التعادل الإيجابي 1/1 .

بعض انتقدك وقال إنك لا تجيد قراءة الفريق الخصم في الشوط الثاني (شوط المدربين) ، هل عودة منتخب الشباب في الشوط الثاني وادراته التعادل والتغريط بالفوز أمام العنابي القطري ، كان بمثابة رسالة واضحة للمنتقددين لك؟ ما ردك إجمالاً؟
لا تعليق .

نجاح وليس خلا

أهدى لاعب منتخبنا ضربة جزاء في المباراة الأخيرة أمام قطر ، كانت كفيلة في حال لو سجلت ، بفوزنا وتأهلنا إلى نهائيات كأس آسيا ، دون الحاجة للتأهل كأحد أفضل 4 منتخبات احتلت المركز الثاني ، وكذلك بعض اللاعبين لم يحسنوا تنفيذ الضربات الحرة المباشرة ، ما الخلل بالضبط؟ وكيف يمكن التغلب على هذه المشكلة مستقبلاً؟

ضربة الجزاء التي أهدرت أمام العنابي القطري ، لا يعاتب عليها اللاعب ، لأن كثيراً من اللاعبين الكبار وفي مناسبات عالمية أهدروا ضربات جزاء ، وبالتالي وارد جداً أن يحدث هدر في تسديد ركلات الجزاء ، لأن اللاعب يكون أثناء تنفيذ ضربة الجزاء تحت ضغط كبير ، وبالتالي إذا كانت المباراة مهمة ، وأحب أن أقول لك إن نفس اللاعب سبق وسجل هدفين بنجاح من ركلة جزاء ، ولكن المرة الأخيرة لم يحالقه التوفيق .

كل مباراة لها حساباتها

في المباراة الأولى لمنتخبنا أمام نظيره التركماني ، ضمن مباريات تصفيات مجموعة C ، قال متابعيه إن شبابنا لم يقدموا المستوى المأمول والمتوقع منهم .. بصفتك أنت المدير الفني للمنتخب ، كيف تقيم مستوى المنتخب هنئياً في هذه المباراة بالتحدي وفي المباراتين الأخيرتين أمام سريلانكا وقطر بشكل عام؟
بارتنا أمام تركمانستان كانت الأولى لنا في التصفيات ، وبطبيعة الحال المباراة الأولى تكون لها حسابات دقيقة ومعقدة ، وبالتالي كان هدفنا الحصول على النقاط الثلاث كهدف رئيسي . من ناحية اللاعبين قدموا أداء جيداً في الشوط الأول على مستوى الأداء والنتيجة . الهدف الذي سجل في مرماناً مع بداية الشوط الثاني ، أربك اللاعبين ، وتسبب في توترهم نظراً لشخص خبرتهم ، ومع ذلك حققنا هدفاً وهو الفوز بالمباراة والحصول على 3 نقاط مهمة .

المباراة الثانية أمام سريلانكا كانت لها حسابات خاصة وأهمية كبيرة كون الفوز فيها سيوصلنا إلى 6 نقاط ، ولعب مباراة فاصلة وحساسة مع المنتخب المستضيف "قطر" ، وبالتالي كان من الضروري الفوز والتففر بالنقاط الثلاث كهدف أساسى وضروري إذا ما أردنا البقاء والمنافسة على بطاقة التأهل . وعلى هذا الأساس دخلنا المباراة للحصول على 3 نقاط . وباقل جهد لتوفير طاقة اللاعبين لل المباراة الحاسمة والأخيرة أمام شباب قطر ..
لاعبو منتخبنا قدموا مستوى مباراتهم الدولي ، إلا أن لاعبينا قدموا مباراة ممتازة .
ورغم تأخرنا بهدف وطرد حارس مرماناً في الشوط الأول ، استطعنا العودة وإدراك التعادل مرتين .

نرحب بك ضيفاً في ملحق صحيفة "لا" الرياضي .

- أهلاً وسهلاً بك وبصحيفة "لا" وبالقراء الكرام .

التأهل طموحنا منذ البداية

كيف تم إعداد منتخب الشباب الوطني؟ وهل كنت تتوقع تأهله إلى نهائيات كأس آسيا 2020؟
كما هو معروف بذاتنا إعداد منتخب الشباب في الأسبوع الأول من شهر سبتمبر الماضي ، بالعاشرة صنعاء ، واستغرقت عملية اختيار اللاعبين أسبوعاً عين تقرباً . بعدها بدأنا بتنفيذ برنامج الإعداد البدني والفنى للمنتخب بما في ذلك إجراء عدد من المباريات الودية مع أندية ومنتخب الأمانة .

بالتأكيد كان هدفنا وطموحنا الذي رسمناه هو التأهل إلى نهائيات كأس آسيا ، وهذا كان هدفاً معيناً وواضحاً منذ بداية فترة إعداد المنتخب .
في المباراة الودية الوحيدة لمنتخبنا أمام نظيره السعودي ، قدم المنتخب مستوى هنئياً رائعاً ، وخرج متعدلاً 2/2 . هل كان مستوى المنتخب السعودي متندناً ، أم أن نجوم منتخبنا كانوا عند المستوى؟

- بالعكس المنتخب السعودي يعتبر من أفضل المنتخبات آسيوية ، وقد تصدر مجموعته التي تضم منتخبات قوية مثل أوزبكستان والهند ..
نعم ، كانت مباراة تجريبية قوية لمنتخبنا ، ورغم أنها كانت المباراة الأولى على المستوى الدولي ، إلا أن لاعبينا قدموا مباراة ممتازة .
ورغم تأخرنا بهدف وطرد حارس مرماناً في الشوط الأول ، استطعنا العودة وإدراك التعادل مرتين .



كان من أبرز المواهب الشابة التي أنجبتها الكرة اليمنية.. وأصبح نجم لامع يشار له بالبنان.

لاعب سريع ابداعي يتمتع بالرشاقة الفنية الكافية مع قدرات ممتازة من مهارة المراوغة في المساحة الخطرة للخصم.. يمتلك العديد من الجمل والتكتيكات، وقدر على خلق فرص التسجيل والتسجيل كذلك بطريقة ساحرة.

راق وخلوق لأبعد الحدود. يكسر الجواجم مجرد محاورته، ويذيب جبال الصمت برحابة قلبه.. إنه النجم عمر الداهي المحترف في نادي القاسمي العراقي، وهداف المنتخب اليمني الأول، الذي فتح لنا قلبه في حديث شيق، فكان لنا معه الحوار التالي:

حاوره: هيثم الحيدري

نجم المنتخب وأفضل لاعب غرب آسيوي عمر الداهي: أعزز بهدفي أمام فلسطين والاحتراف في بلاد الرافدين يؤرقني

المباريات مؤجلة بسبب الأوضاع في بلاد الرافدين.

دعوات الوالدة حفظها الله.

قبل أن نبدأ معك الحوار كابتن عمر دعنا ترحب بك في صحيفة "لا"

شاكرين لك تجاوبك وفتح صدرك لنا؟

- أهلاً وسهلاً بك أخي العزيز، وأشكر صحيحتكم على هذا الحوار وإننا الفرصة للقاء

بالجمهور.

من هو عمر الداهي؟

- عمر عبدالله علي الداهي

تارikh الميلاد: 15 ديسمبر 1999، مدينة عدن.

المؤهل العلمي: ثانوية عامة.

قطبي مع الشعب

كيف كانت قصتك الأولى مع لعبة كرة القدم؟

- كانت بدايتي مع براعم شعب صنعاء، ومن بعدها التحقت بالمنتخبات الوطنية (براعم وناشئين وشباب وأولمبي)، وصولاً إلى المنتخب الوطني الأول.

ما السر في تألق ابن الداهي في الأونة الأخيرة رفقة الأحمر اليمني؟

- سر التألق قبل كل شيء التوفيق من الله والاجتهاد والطموح الكبير، إلى جانب تحفيز المدرب سامي نعاشر الذي كان له الدور الرئيسي في ظهوري بهذا المستوى. ولا أنسى

مباراة للنسـيان

كيف كان وقع الخسارة القاسية عليه وعلى زملائه في المنتخب أمام أوزبكستان في طشقند؟

- خسارتـنا أمام أوزبكستان كانت بمثابة "الضربة التي لا تكسر الظهر حتى تقويه"، كما يقال، ولهذا صحتـنا أوراقنا وبذلتـنا جهـداً كبيرـاً، بالإضافة إلى تركيزـنا الزائد بعد المباراة، ودعـنا نقلـ بأنـها مـباراة للنسـيان.

هاجس النجاح

كابتن عمر، هل هناك هواجـس وأنت تعيشـ عالم الاحتراف وتحديـ في الدوري العراقي القوي؟

- أكـيد هناك هـواجـس وهناك طـموحـات، لكن يـبقى الـهاجـس الأول هو أن أـنجـح في الـاحـترـاف الأول لي في مـسـيرـي الـرياـضـية.

كيف تقيم تجربـة احـترـافـك حتى الآن في نـادي

الـقاـسمـيـ العـراـقيـ؟

- لا أـسـتطـيعـ تـقيـيمـ اـحـترـافـيـ حتىـ اللـحظـةـ، كـونـنـاـ لمـ تـلـعـبـ فيـ الدـورـيـ العـراـقيـ إـلـاـ مـبارـاتـيـنـ فقطـ، وـبـقـيـةـ



الـداـهـيـ.. الأـفـضلـ فيـ غـربـ آـسـياـ

اختير لاعب منتخبنا الوطني الأول لكرة القدم عمر الداهي، أمس، كأفضل لاعب في التصويت الذي طرحته موقع الاتحاد الآسيوي لكرة القدم، والخاص بأبرز نجوم غرب آسيا في الجولة الخامسة من التصفيات الآسيوية المشتركة التي انطلقت الخميس الماضي.

وتصدر الداهي التصويت بنسبة كبيرة عن أقرب ملاحقيه وهو السوري محمود الموسى والسعدي سلمان الفرج، فيما جاء خلفهم العراقي علاء عباس والكويتي يوسف ناصر والعماني محسن الأول.

وسجل عمر الداهي هدف الفوز الثمين لمنتخبنا الوطني أمام جوهر اللبناني مهدي خليل.

باحمید صقر حضرموت



10

الأربعاء

نوفمبر 2019 - العدد (326)

الرياضي

سخرية من ناد أردني بسبب زلاتان إبراهيموفيتش

أثار الحساب الرسمي لنادي الوحدات الأردني سخرية رواد مواقع التواصل الاجتماعي، بسبب صورة نشرها للنجم السوبيدي زلاتان إبراهيموفيتش، بقيصس النادي الأخضر. ورافق الصورة التي تم نشرها على صفحة النادي الرسمية في "فيسبوك"، أمس الأول، عنوان: "الفرق العظيمة بحاجة إلى لاعبين رائعين"، مع رمز ساخر.

وتسربت الصورة في سخرية المتابعين، في ظل صعوبة تعاقد نادٍ أردني مع لاعب عالمي بوزن إبراهيموفيتش، الذي انتهى مشواره مؤخراً مع لوس أنجلوس غالاكسي الأمريكي.

وبطبيعة الحال، تعلقات المتابعين ما بين من رأى أن التغريدة تسخر من النادي نفسه، ولا يجب أن يخرج الحساب الرسمي للنادي بهكذا تغريدات، وبين من رأى أنها بمثابة طرفة لا أكثر.

الطريق، ويحاول مازحاً "سرقة" هاتف من سيدة تجلس في المقعد الأمامي. ليتبين لاحقاً أن رونالدو انتهى لمعجبة تصوره خفية من داخل السيارة، فاراد أن يداعبها.

يدرك أن رونالدو تألق في مباراة منتخب بلاده، وسجل ثلاثة "هاتريك" ليقود البرتغال لفوز ثمين على ليتوانيا 0/6 في التصفيات المؤهلة لكأس الأمم الأوروبية "يورو 2020".

تداول عشاق كرة القدم شريط فيديو طريفاً بطله البرتغالي كريستيانو رونالدو، نجم فريق يوفنتوس الإيطالي.

وظهر رونالدو في الفيديو خارجاً للنزهة مع زملائه من الفندق الذي يقيم فيه المنتخب البرتغالي أثناء معسكره في التصفيات الأوروبية، وجاء ركض "الدون" باتجاه سيارة تقف على قارعة



لقطة غريبة تثير جدلاً بسبب قميص مهاجم تشيلسي

أثار البلجيكي، ديريك بوياتا، الجدل في مباراة منتخب بلاده ضد مضيفه منتخب روسيا، في تصفيات أموروبا 2020، السبت، وذلك بسبب ارتدائه نفس قميص زميله باتشوايي مهاجم تشيلسي الإنجليزي.

وظهر بوياتا، لاعب فريق سيلتيك الأسكتلندي، بقميص عليه اسم زميله باتشوايي، وكان رقم القميص 23 مع سروال برقمه الأساسي 4.

ولم يلاحظ أحد الخطأ طوال الشوط الأول، الأمر الذي لم يتم اكتشافه إلا في الشوط الثاني، وتحديداً

فاصل «مرعب» عن إنقاذ الأسطورة شيلافييت من الاغتيال

وقتل شيلافييت والتخلص منه هذه الليلة". وتابع آسيبيريما الذي أكد أنه أنقذ حياةحارس الهدف، إذ قال: "صدمت مما سمعته من هؤلاء القتلة، فأجبته... ماذا؟ هل أنت مجنوّن؟ هل تريدون القضاء على الكرة الكولومبية؟ وهذا الأمر لن يتم لأن ما يحدث في أرضية الملعب يبقى هناك".

وختم آسيبيريما تصريحاته بالقول: "لم أخبر خوسيه لويس شيلافييت بهذه القصة إلى غاية الآن، رغم أن القاتل وزعيم العملية قتل بعد ذلك على يد القوات العسكرية الكولومبية".

وهو ما أغضب أحد القتلة المأجورين برفقة مجموعته، وهم تابعون كذلك لتجار المخدرات الشهير الكولومبي بابلو إيسكوبار.

وفي تصريحات نقلتها صحيفة "ذي صن" البريطانية، يسرد المهاجم تينو آسيبيريما

(50 عاماً)، تفاصيل تلك

الحادية، عندما اتصل به أحد القتلة المأجورين وطلب منه الضوء الأخضر فقط من أجل اغتيالحارس شيلافييت، لكنه أقنعه برفض هذه العملية وبضوره نزع هذه الفكرة من رأسه.

ويقول تينو آسيبيريما في تصريحاته: "تاقت مكالمة وقال لي أحدهم أنا جوليо فيبرو هل يمكنك القodium إلى فندقي؟ عندما وصلت كان معه حوالي 10 أشخاص آخرين، وكلهم كانوا في حالة سكر".

وأضاف الهدف الكولومبي السابق: "قال لي زعيهم جوليо فيبرو يحتاج منك أن تمنحك إذنا حتى ترسل رجالين إلى فندق أرسناليون لأنهم يريدون الذهاب

يعتبر حارس منتخب باراغواي الشهير خوسيه لويس شيلافييت، من أشهر الحراس الذين عرفتهم ملاعب كرة القدم العالمية، فهذا الحارس الذي اشتهر أكثر في فترة التسعينيات، لم يكن يتميز فقط بتسليه للكرات الثابتة فوق أرض الملعب وتسجيله للأهداف، بل أيضاً ببعض حالات العنف فوق أرضية الملعب.

نهاية الأسبوع الفائت،

خرج النجم السابق لمنتخب

كولومبيا ونادي نيو كاسل

يونايتد الإنكليزي، تينو آسيبيريما، يتصرفات يروي

فيها تفاصيل خطيرة عن محاولة قتل الحارس خوسيه لويس شيلافييت، بعد المواجهة التي جمعت بين منتخب كولومبيا وباراغواي عام 1997، ضمن تصفيات كأس العالم التي نظمتها فرنسا عاماً بعد ذلك.

وخلال تلك المقابلة، حدث

اشتباك بالأيدي بين المهاجم تينو

آسيبيريما والحارس خوسيه لويس

شيلافييت.

فاضطر الحكم إلى

طردهما معاً بالبطاقة الحمراء،



غريزمان ينفرد برقم مميز في تصفيات "يورو 2020"

حقق الفرنسي أنطوان غريزمان، نجم برشلونة الإسباني، رقماً فريداً مع منتخب بلاده في ليلة الفوز على ألبانيا بهدفين نظيفين في الجولة الأخيرة من التصفيات المؤهلة لـ "يورو 2020".

وصنع غريزمان الهدف الأول الذي سجله كورينتين تو ليسو، قبل أن يتولى بنفسه تسجيل الهدف الثاني.

وحسب شبكة "أوبتا" للإحصاءات، فإن غريزمان نجح في صناعة 7 أهداف، أكثر من أي لاعب آخر بتصفيات يورو 2020.

كما ذكرت شبكة "سكواوكا" للإحصاءات أن غريزمان أصبح سادس أفضل هداف في تاريخ منتخب "الديوك" بـ 30 هدفاً، متساوياً مع

جان بيير بابان، وبعد تيري هنري (51 هدفاً) ومبيل بلاتيني (41) وزين الدين زيدان (31).

يذكر أن المنتخب الفرنسي تأهل رسميًا لكأس الأمم الأوروبية 2020، كمنتصر للمجموعة الثامنة برصيد 25 نقطة.

أخباريات بتوقيت صنعاء

الجمعة 2019/11/22

الدوري الإسباني - الأسبوع 14

ليغانسي × ريال مایورکا 23:00

الدوري الألمااني - الأسبوع 12

بوروسيا دورتموند × بادربورن 22:30

الدوري الفرنسي - الأسبوع 14

باريس سان جيرمان × ليل 22:45



الاحتلال يعتقل 25 فلسطينياً ويهدّم 5 منازل

وفي مخيم العروب شمال مدينة الخليل، داهمت قوات الاحتلال عدة أحياء واعتقلت ثلاثة فلسطينيين، بعد أن اقتحمت منازلهم وفتشتها.

وفي مدينة نابلس، اقتحمت قوات الاحتلال المدينة، واعتقلت أسيراً محراها، فيما اعتقلت فلسطينياً آخر من بلدة سلواد شرقى رام الله.

في سياق متصل، هدمت قوات الاحتلال منزلين في مخيم العروب شمال الخليل، بحجة عدم الترخيص.

وفي جبل المكبر جنوب شرقى مدينة القدس المحتلة، هدمت قوات الاحتلال منزلًا يعود للمواطن فؤاد غروف من أريحا. كما هدمت قوات الاحتلال منزلين آخرين في مدينة القدس المحتلة.

من جانبه، قال وزير الخارجية الأمريكي، مايك بومبيو، إن الولايات المتحدة لم تعد تعتبر المستوطنات الصهيونية، المقامة في الضفة الغربية، مخالفة للقانون الدولي.



واعتقلت قوات الاحتلال الظفين محمد عبد الرحمن تميمي، بعدما داهمت عبد الرحمن صالح تميمي، ورامز منزلهما في قرية دير نعام شمال رام الله.

11 متابعات - "لا"
شنّت قوات الاحتلال "الإسرائيلي"، أمس، حملة اعتقالات واسعة، داهمت منازل، خلال اقتحامات واسعةنفذتها في مناطق متفرقة بالضفة الغربية والقدس.

وذكرت مصادر فلسطينية أن قوات الاحتلال اعتقلت 25 فلسطينياً، فيما تركزت الاعتقالات في بلدة العيسوية بالقدس المحتلة.

وفي العيسوية، أفادت وكالة الأنباء الفلسطينية "وفا"، بأن قوات الاحتلال اعتقلت، فجر الثلاثاء، 15 مواطناً، وسلمت سبعة آخرين بلاغات لمراجعة مخابراتها.

ونقلت عن مصادر محلية، أن قوات الاحتلال اقتحمت العيسوية، وداهمت عدة

منازل وفتشتها وروعت سكانها.

وفي الضفة الغربية، اعتقلت قوات الاحتلال ثلاثة شبان من مخيم جنين، بينهم شقيقان محران، فيما أطلقت قنابل صوتية خلال مواجهات اندلعت في المنطقة.

صباح خالد الحمد رئيساً للحكومة الكويتية



صباح خالد الحمد برشح أعضاء الوزارة الجديدة وعرض أسمائهم على أمير البلاد لاصدار مرسوم تعيينهم.

وكان جابر المبارك قد تقدم باستقالة الحكومة في 14 نوفمبر الجاري، عقب طلب استجواب نوابين قدما ضد وزيرة الأشغال العامة ووزيرة الدولة لشؤون الإسكان، جنان بوشهري، وزیر المالية، نايف الحجرف، وبخصوص اتهامات بهدر المال العام.

11 كونا - "لا"
عين أمير الكويت الشيخ صباح الأحمد الجابر الصباح، أمس، صباح خالد الحمد الصباح رئيساً لمجلس الوزراء.

وجاء في بيان نشرته وكالة الأنباء الكويتية "كونا" أنه سيتم إلغاء القرار الصادر بتاريخ 18 نوفمبر بتعيين جابر مبارك الحمد الصباح رئيساً لمجلس الوزراء، وتكليف صباح خالد الحمد الصباح للقيام بذلك.

وبحسب القرار الأميركي، يكلف



اختفاء أميرة سعودية بارزة

11 متابعات - "لا"
المقرر أن تسافر إلى سويسرا لتلقي العلاج.

وأكد التقرير الألماني أنه منذ ذلك الحين، لم ترد السلطات السعودية على طلبات "دوبيتش فيله" أو أي من مصادر تلك المعلومات بشأن الأميرة.

ونقل التقرير عن ليونارد بيمنت، المحامي الذي رب عملية السفر، قوله إن طائرة الأميرة بقيت على الأرض ولم يسمح لها بالهبوط.

وقال بيمنت إنه بعد حوالى شهرين من تلك الواقعة "اختفت الأميرة تماماً ولم نعد نعرف أين هي، ولم يكن أحد يعرف مكانها، كنا نخشى الأسوأ بالفعل".

وأضاف: "ولكن بعد محاولات متواصلة للاتصال بها، عادت إلى الظهور، وبدت كأنها رهينة".

وعلى الرغم من أن السجلات تظهر أن الرحالة كانت متوجهة إلى جنيف، لكن المحامي قال إنه كان من المقرر أن تتسافر الأميرة عبر تركيا، والتي تعتبرها السعودية دولة معادية، ما جعل الرحالة تثير شكوك البعض.

وعاد التقرير إلى المصدر المقرب

من الأميرة "بسما"، والذي قال إن السلطات أجرت تحقيقات لمعرفة ما إذا كان سفر الأميرة محاولة للفرار. وعلى الرغم من انتهاء تلك التحقيقات، لكنه وحتى هذه اللحظة لم يكن هناك إجابة، على حد قوله.

وأوضح المصدر أن الأميرة "بسما" كانت داعمة لعمل إصلاحات دستورية وللقضايا الإنسانية سواء في المملكة أو في جميع أنحاء المنطقة، وقد عبرت عن ذلك من خلال وسائل الإعلام العالمية المختلفة.

وأوضح المصدر أن الأميرة "بسما" احتجزت في مارس/آذار من هذا العام للاشتباك في محاولتها الفرار من البلاد مع ابنتها، بعد أن كان من

عون: الحكومة الجديدة ستكون سياسية وتضم ممثلين عن الحراك

11 متابعات - "لا"
قال الرئيس اللبناني ميشال عون إن الحكومة الجديدة "ستكون سياسية وتضم اختصاصيين وممثلين عن الحراك". مضيفاً أن الأوضاع الاقتصادية والمالية "قيد المراقبة وتجري معالجتها تدريجاً".

عون أكد أن الهدف من عدم تحديد موعد الاستشارات النيابية هو "إزالة العقبات أمام تشكيل الحكومة". مبدياً استعداده الدائم لقاء ممثلي الحراك و"اطلاعهم على جهودي لتحقيق مطالبهم".

كما أعلن عن "إجراءات عدّة اتخذت لتسهيل عمل المواطنين والمؤسسات".

كلام عون جاء بعد اجتماعه بالمنسق الخاص للأمم المتحدة في لبنان يان كوبېتش، في حين تم تأجيل جلسة البرلمان اللبناني، التي كانت مقررة أمس، إلى موعد يحدد لاحقاً لعدم توافر النصاب.

وب يأتي التأجيل على وقع وقفات احتجاجية نفذها المتظاهرون، حيث تجمهروا عند الطرقات المؤدية إلى البرلمان محاولين منع النواب من الوصول.



1.6 تريليون دولار تراجع قيمة «أرامكو»

بنسبة 5% من حجم الشركة كما كان مخططاً في السابق، يتم توزيعها بين بورصة التداول المحلية في المملكة وإحدى البورصات العالمية.

وكانت قوات الجيش واللجان هاجمت مصافي "أرامكو" للاكتتاب بشكل فاتر... وأوضح أن الشركة اكتفت بطرح "أرامكو" للاكتتاب بشكل 1.5% من أسهمها رغم أنه من المعروف أن الطرح الأولى يكون

أنا قيمة الشركة الكلية ستتراوح ما بين 1.6 و1.7 تريليون دولار، أي أن القيمة التي كان يسعى إليهاولي العهد محمد بن سلمان قد تناقصت.

وأشار إلى أن المستثمرين استقبلوا عمليّة طرح "أرامكو" للاكتتاب بشكل فاتر... وأوضح أن الشركة اكتفت بطرح 30 و32 ريالاً للسهم، وهو ما يعني

11 متابعات - "لا"
نشرت صحيفة "الغارديان" تقريراً لمراسلها الاقتصادي جولييان أمبروز، بعنوان "تراجع قيمة أرامكو لأقل من تريليوني دولار".

وقال أمبروز إن الشركة أعلنت طرح أسهمها في بورصة التداول السعودية مقابل سعر يتراوح بين



الشاعر باسم المساوى:

فجرت شاعريتي أول قنبلة لتحالف العدوان

هو شاعر يعجبك منذ الولدة الأولى، يتميز بشخصية قوية تذللك وتجذبك، فتجد نفسك متاخماً مقاطعه التي ينشرها على شكل فيديوهات ينطح بها قلوب الغزاة، ويكتب قصائده بوطنيّة الحب ونسمة المحارب المجاهد المؤمن الذي وهب نفسه وروحه قداء لدينه وأرضه مدافعاً عن بلده ضد العدوان، وهو شاعر متمكن وذو نظرات ثاقبة وبعد بلاغي جميل. لهذا وجب علينا التوقف أمامه، إنه الشاعر باسم المساوى.

دوار: أحمد عطاء / لا



احتلت كل أحلامي بالجهاد والشهادة في سبيل الله

• يكثر الشعراء الواهمون أو المتهمنون بشاعريتهم في هذا الوقت.. ما هي رسالتكم إليهم؟
- أعتقد أن الجواب السابق يفي بالغرض، وسنكرر لعل من التكرار ما يقود إلى الفهم أكثر أخي الشاعر.. الوهم يؤدي بنفسه إلى الجنون، لهذا فإن الأفضل ومن الواجب على كل شاعر أن ينظر إلى نفسه كشخص مسؤول عن هذا الشعب وهذا الوطن.. والتوفيق يأتي من الله.

لكل شاعر جمهوره

تصوّصك المجاّبة للعدوان ليست ظاهرة

موطن الشعراء

• هل تكتب الشعر الفصيح أيضاً؟
- نعم أكتب الفصيح، ولكن ليس كالنبيط، وإنما من فترة لفترة، حيث إنه هذه الأيام تحتاج مواكبة الأحداث إلى الشعر النبطي أكثر من غيره.

• كيف تنتظر إلى مستقبل الشعراء في الوقت الحالي؟
- بهذا الزخم وهذا الظهور للشعراء - وشعراء بكل ما تعني الكلمة - أعتقد أنه سيكون اسم اليمن في المستقبل (موطن الشعراء).

حب خاص

• ما هو النص الذي كتبته ولم يفارق مخيلتك؟
- كتبت نصوصاً كثيرة، وكلها تعجبني، ولكن هناك قصيدة كتبتها متوجهاً بها إلى المتعامين عن جرائم العدوان، هذه القصيدة لها حبها الخاص، حتى إنني لا ألقىها على أحد إلا في الوقت الذي أحس أن هناك من هم حولي من سيتأثر بها.

• ما هو أطول نص كتبته في مشوارك الإبداعي؟
- أطول قصيدة كتبتها كانت في مناسبة المولد النبوى مدحأ في المصطفى صلوات الله عليه وعلى آله.

من 1 إلى 100: أين تجد نفسك في ترتيب شعراء الوطن؟

- صراحة، كل شاعر يرى نفسه الأفضل، ولكن الحقيقة هي أن هناك من هم أفضل مني شاعرية، وهناك من أنا أفضل منهم.. لا أستطيع التحديد.

• من هو الذي اكتشف الشاعر بداخلك؟
- المسؤولية والواقع المحيط بما المحفزان، والعدوان عامل مسرع، أو قل: متىً جعل القصيدة تكتب نفسها وبدون إرادتي.

لأبحث عن الشهرة

• لماذا أنت غائب عن الساحة الثقافية؟
- ليس غياباً وإنما كل يجاهد بطريقته، ونحن لا نبحث عن الشهرة.. وليس بالضرورة أن يظهر كل من كان شاعراً أو منشداً.

• الشعر الشعبي هو الأبرز في هذه المرحلة.. برأيك ما هو الواجب الذي يقع على عاتق الشعراء تجاه ما يحدث من عدوان على الوطن؟
- الواجب على كل شاعر أن ينظر إلى نفسه كشخص مسؤول، وأن يعيش ويعايش ويواكب الواقع والأحداث بعيداً عن الوهم.. والشعر الذي لا يقدم رسالة ولا يحل مشكلة، تغرب شمسه قبل شروقها.

• يكتسب الشعراء الواهمون أو المتهمنون بشاعريتهم في هذا الوقت.. ما هي رسالتكم إليهم؟
- أعتقد أن الجواب السابق يفي بالغرض، وسنكرر لعل من التكرار ما يقود إلى الفهم أكثر أخي الشاعر.. الوهم يؤدي بنفسه إلى الجنون، لهذا فإن الأفضل ومن الواجب على كل شاعر أن ينظر إلى نفسه كشخص مسؤول عن هذا الشعب وهذا الوطن.. والتوفيق يأتي من الله.

لا غنى عن الشعر العاطفي

• هل تكتب القصيدة العاطفية؟ وما رأيك فيمن يرفض كتابة هذا النوع من الشعر؟
- نعم، كنت أكتب، ولا غنى لي عن الشعر العاطفي، ولكن واقعنا اليوم أعتقد أنه لن يكتب الشعر العاطفي مع هذه الجرائم التي نشاهدها ونعايشها كل يوم إلا إنسان قلب أقسى من الحجر، أما من يرفض كتابة الشعر العاطفي فهو شأنه.. مع أنه يعلم والقارئ يعلم وأنت تعلم أستاذك الكريم أنه لا يوجد شاعر على وجه الأرض لا يكتب الشعر العاطفي أو لم يكتبه.

الشويه النمري هو المفضل

• من هو قدوتك الشعرية والذي تراه مذخراً شعرياً؟
- الشاعر المفضل لدى الشاعر الشهيد عبدالمحسن النمري رحمة الله، أما قدوتي فهو كل شاعر حرّ غيره على عرضه وأرضه حتى ولو كان يتأنّى الشعر فابني أراه قدوة.

• ما هو العائق الذي يجعل بعض الشعراء مخففين عن المشهد الثقافي خصوصاً في هذه المرحلة؟

- سبق وأن قلت لك إن الازدحام الشعري في الساحة اليوم هو أحد أسباب عدم ظهور الأكثرية، وهناك طائفة من الشعراء أسمائهم السخافاء: من ترى كل كتاباتهم عن الأصدقاء والوفاء والخيارات وما أشبه ذلك: متجاهلين قضيّتهم الأساسية وهي الوطن الذي ترعرع فيه..

والبعض من الشعراء الذين أقبّلهم وأسمع لهم قصائد جهادية قوية، فأسأّلهم: لماذا لا تنشرون قصائدهم؟ فيجيبون: مراعاة لمشاعر الجماهير!

تجارة مع الله

• ما هو حلمك الذي يرافقك دائماً؟
- كانت لدى أحلام وليس حلم، كنت أتمنى وأصحو وهي لا تفارق بالي وتفكيري، إلى أن فرج الله على وأراح بالي ورزقني حلم التجارة معه بالجهاد والشهادة في سبيله.

كلمة الأخيرة تود قولها؟

- نشكر صحيفة "لا" ونشكر طاقمها على حسن استضافتنا، وعلى المجهود الذي يبذلونه.

إعداد: نبيل الضيفي

بأمر أمريكا وبهدف لجم ابن سلمان، يجري الترتيب لسلسلة لقاءات يجتمع فيها عدد من "عقلاء" آل سعود في أحد المنتجعات نهاية هذا الشهر بحضور الملك. ولن يشارك إلا من أطمان ابن سلمان أنه لا ينوي التخطيط لازاحته. وربما يعلن عن إجازة قصيرة للملك للتبرير اختفائه للمشاركة في هذه اللقاءات!



مجده

سنتمبر بت @2626sept ٢٠١٩
رئيس الجمهورية يعزى نظره الإماراني بوفاة أخيه الشيخ سلطان بن زايد

رئيس الجمهورية يعزى نظره الإماراني بوفاة أخيه الس...



شعبه يموت من حمى الضنك والكوليرا والأوبئة والمجاعة، ولا سمعنا له موقف، راقد! لكن إذا ما وقع شيء بسيط في السعودية، الإمارات، أمريكا، أو استدعوه، يبكي يحدد موقف وبهتم ذكرني بمقطع من التراث الشعبي، مع التنبيح قدام الناس ضبي بيحف ولوما قدوه عند (اليمن) دبوبة الله صون اليمن صونه! قصف عمرك!



Rahma Hugaira ,Yemen

آخر تقطيعة من تقلبات السيطرة الأمريكية على الشعب، قالوا إنهم سيفرضون عقوبات ضد تأهبي المال العراقي، دون أن يحدووا هل سيشمل ذلك منهوبات الثروات والآثار والمخطوطات العراقية النادرة إبان مرحلة الاحتلال الأمريكي وحكم بريمر؟ أم فقط الرافضين للهيمنة الأمريكية؟^{١٩}



عبدالله سلام الحكيمي



وكان في استقباله ضباط وجندو سعوديون، هكذا يريدون العدو السعودي بلا سيادة، بلا قرار، بلا كرامة، وهذا هو النموذج للمناطق المحررة ويريدون لليمن كلها كما هي. خابوا وخسروا.

#الجنوب_في_ظل_الاحتلال



M-Nabeel

واحد سعودي يهدى على الخاص يقول: بسبب تغريداته على السعودية، يد مخابرات السعودية توصله وتتجبيه لأسياكه وبين ثيابه! الحوثي وصل لجنوب السعودية والمخابرات نائمة #بلوك_بنكهة_حشادوية



#د_سعاد_القيسي (مفرددة سعودية)

الشعب لن يصلح حاله إلا بزوال ابن سعود وتغيير منهجمة الحكم التي عمل عليها لسنوات. وكان هذا المقطع أحد مخرجاتها المدمرة للمجتمع بمنهجة حكم قائمة على العزة والسمو الأخلاقي. وكلما تأخر الشعب في التغيير واتبع المترددين أو المجاملين أو المطالبين بالمملكة الدستورية، ساء حال الشعب.



عبد الله الغامدي



غادر رئيس الوزراء اليمني العاصمة السعودية الرياض في زيارة للجمهورية اليمنية الصديقة بمناقش فيها سبل تطوير العلاقات الثنائية بين البلدين هذا وكان في استقباله في المطار سعادة السفير محمد آل جابر سفير السعودية، الحاكم العسكري للمناطق المحرونة، وسعادة اللواء سليمان بن هذلول بن متوك العتيبي، المشرف السعودي العام على العاصمة عدن ومطار عدن!

مرحباً برئيس الحكومة في بلده الثاني، وأهمل شئ الورقة العربي تكون في الشنطة: الفساد ما تقبل يدخلوا اثنين بدون إثبات!



Mohammed ALkhdash

يا أمين العاصمة.. يا الهوووه: أنقذونا من خطر الكلاب طوال الليل وقطعان الكلاب تجوب الشوارع والحارات في نباح واقتتال وعواء لا ينتهي. فلين انتم يا أمانة العاصمة ويا مجالس محلية ويا صحة البيئة؟ هل عجزتم عن وضع حد لهذا الضجيج وتلك القذارات التي باتت خطراً حقيقياً يهدد حياة المواطنين؟ ألا يعد مثل هذا فساداً؟



خالد قيرمان

يستخف بالشعب اليمني من يتناسى قضية سرقة المرتزقة لإيرادات النفط والغاز من محافظات مأرب وشبوة وحضرموت التي تشكل 75% من إيرادات الدولة ووصلت منهوباتهم خلال ٥ أعوام 12 تريليون ريال، كانت كافية لصرف مرتبات 12 عاماً لكافة موظفي الدولة، ويأتي ليتحدث عن معاناة الشعب الاقتصادية التي تسبب بها واحدتها العدوان السعودي الأمريكي



عرفات الحاشدي بديل

مصدر عسكري سعودي لـ"العرب": السفينتين التي سيطرت عليها القوات البحرية اليمنية قبلة ساحل الحديدة ليست سفن عسكرية، وإنما هي سفن لمساكين يعملون في البحر



بلال العمادي

وصلتم لتنفيذ الاتفاق يا خنبشي وليس للإشراف: لأن الإشراف مهمه التحالف.

Baiyan Ali على ما قرأ أو ما فهم الفقرة (٣) من نص اتفاق الرياض؟



ثابت حسين صالح



١٤- الدكتور سالم الحبيشي
بناء على توجيهات فخامة رئيس
الجمهورية #عدن مع رئيس الوزراء
وعدد من أعضاء الحكومة وذلك
للإشراف على تشكيل
#اتفاق_الرياحن وبدأ تضمهن من
حضور ولغيل موسسات الدولة
الخدمة والأمنية والعسكرية.



صورة من دون تحية إلى منظمة الأمم المتحدة على الفلام وقهر ونهب الشعب الحر لحساب الرأسمالية البراجماتية القدرة.

صورة من دون تحية إلى العالم المنافق الذي باع ضميره على أرصفة مزادات البترودولار، فأضحى شيطاناً آخر، قبضاً شارك بصمتة الفاجر المجرمين بذبح شعب بأكمله ولم تفق إنسانيته منذ أن خدرها برائحة البترول.



منشور للكبار فقط! تفاجأت عند مشاهدتي مقطع فيديو جديد لمغني أمريكي يلوح "بملابس داخلية نسائية" من فوق المنصة وأمام الجمهور في حفل غنائي في الرياض بالسعودية، والناس تصفق وتضحك ومبسوطين آخر انساطاً وانتشر المقطع على هاشتاج #ستيانة_موسم الرياض مع رابط الفيديو في التعليقات، فتذكرت شيخ الصهيونية السادس ومن على منبر الكعبة المشرفة "قبلة المسلمين"، وهو يقول بالحرف الواحد: "مسيرة التجديد برعاية ولاة أمرها اليماميين، وحرصن واهتمام الشاب الطموح المحدث الملهم ولبي عهد هذه البلاد المحرومة، ماضية في رؤيتها التجديدية الصائبة، ونظرته التجديدية الثاقبة رغم التهديدات والضغوطات"!
لعنة الله عليهم أجمعين!



محمد عبدالرحمن الكبسي

واحد عدنى قال: اليوم ركبت باص ورأيت المعاشيق وقفنا عسكري سعودي، وقال هو ياتكم يا يومين! قفت من الباص وهربت: خفت يرحلوني!



أمين الجرموزي



حسن المرتضى

الإسكندرية يطلق نداء استغاثة

أطلق المركز الوطني للسكري، أمس، نداء استغاثة لإنقاذ 30 ألف

حالة مرضية مسجلة لديه، نتيجة نقص الإمكانيات وشحة الأدوية جراء العدوان والحصار.

وقال مدير المركز الدكتور زايد عاطف، في تصريح لقناة «الميسرة»،

إن 30 ألف حالة مسجلة لدى المركز، الذي أطلق نداء استغاثة للاتحاد الدولي

للسكري مطالبًا بجرعات إسعافية لمرضى السكر من الأنسولين، خاصة بالأطفال.

وأضاف: «تأثر مركزنا تأثيراً كبيراً بالحصار وإغلاق المطار، ونستقبل يومياً ما يزيد عن 100 حالة من مرضى السكري، ونواجه ضغطاً كبيراً نتيجة نقص الإمكانيات وشحة الأدوية».

وأشار إلى أن الاتحاد الدولي للسكري أبدى تجاوبه، وأرسل جرعات إسعافية إلى مطار صالة

يعمان، لكن إلى اليوم لم تصل هذه الجرعات الإسعافية.

ولفت إلى أن الاتحاد طلب من المركز الذهاب إلى مطار صالة في عمان لأخذ الجرعات ونقلها براً، وهذا

ما لا يمكن تتحقق إلا عبر مطار صنعاء لخصوصية دواء الأنسولين.

من جانبه، قال مستشار المركز الوطني للسكري الدكتور عادل الحضرمي، لـ«الميسرة»، إنه إذا لم يصل

الأنسولين بدرجة حرارة معينة ومحفوظة ومبردة، ويصل عن طريق المطار، فإنه يتلف، وإذا تعاطاه المريض

فإن حالته تزداد سوءاً وي تعرض لخطر الوفاة.

رئيس التحرير

حَدَّثْتُمُ الْكَانَ

www.laamedia.net
nojournalism@gmail.com

الأربعاء

20 تشرين الثاني / نوفمبر 2019

ربيع الأول 1441هـ العدد (326)

16



باقرقوز وأبو لحوم



الكتاب

تابعت المشادة الإعلامية التي دارت بين ناصر باقرقوز وزير السياحة الذي قدم استقالته للمجلس السياسي. وأبو لحوم، محافظ البنك المركزي. وقد اتهم باقرقوز أبو لحوم بأنه يستلم 30 مليون ريال شهرياً، وأنه يملك عدداً من السيارات، برغم أنه كان يحضر للعمل بداية تعينه بتاكسي أجرة. طبعاً أبو لحوم نفي كل التهم، ويفتح آيماناً أنه ما يستلم ريالاً.

ويبرر أن أثاث مكتبه بـ25 مليوناً، كهرة أي مسؤول سمعتها من قبل. كما يتوعد باقرقوز بأن يقاضيه على هذه الفضائح، المهم لا يريد المضي خلف معاركهما الطيسى فيسي. فقط فريد من الاثنين (الوزير والمحافظ) أن يثبتا الفضائح وبوثائق حقيقة، أو يحكموا الموظفين والشعب ويصرفا لهم راتباً، والله ما بيقع شيء.

لأنه تعينا من الحصار والفساد والمهاترات الإعلامية.

نريدكم تعقواري خلق الله، وتهتموا بما يخدم الدولة

والشعب. شبعنا طبانته ومشاركة وهدرة.

وأنت يا ناصر باقرقوز فريد منك إثبات تلك الفضائح، وكل جمالتك، لا تتمكنها هدرة بالمقابل وتصريحات، أنت ندعت أبو لحوم، ونتمنى تكون صادقاً، عشان الجهات المسؤولة تأخذ إجراءاتها، مش ناقصين فاسدين. وإذا ثبتت حقيقة ما تدعوه، والله إنها فعلاً بحق الشعب والبنك والموظفين والثورة والشهداء والوطن. أعرف ناصر باقرقوز جيداً، فهو شخص محترم، فقط مشكلته أنه يهدى كثيراً وعنه قدرة للإنقاذ، الله يعيتنا عليه.

التقيت باقرقوز آخر مرة في مقابلة في مقبل بعد تعينه مباشرة وزيراً للسياحة. وقد كان وقتها متذمراً كثيراً من هذا التعيين. وقد سمعته وهو يبرر هذا التذمر هكذا قال: بالله عليكم عينوني وزيراً للسياحة في هذا الوقت والبلاد خالية من السياح وما فيها سياحة. وأضاف أنه كان يحلم بتعيين وزيراً للمالية ...

4

كولييرا وفازلين

إخوان التحالف ينهبون مليوني يورو
مخصصة لمكافحة الكولييرا ويدهونون
سوآتهم بـ«الفازلين» تاركين تعز
المحتلة نفسها للأمراض الفتاك



غضبه نتيجة عدم رضوخهن لأمره بالبقاء، وقام باخذ البنت الصغيرة «رهف». وأغرقتها في برميل ماء كبير كان موضوعاً في صالة المنزل، ثم قام بخنق البنت الوسطى «رغدة». وختقاها بيديه ثم أغرقتها ليتأكد من موتها، ثم قام بخنق البنت الكبرى «ملوك» بيديه حتى الموت.

وفي الساعة الثامنة من صباح يوم الجمعة 28 يونيو 2019، وبينما كان يتناول طعام الإفطار مع زوجته وبنته، أخبرته زوجته بأنها ستغادر المنزل للسكن في منزل أخيها، وستأخذ نصف أثاث المنزل وتأخذ معها بناتها، فرفض طلبها، لكنها أصرت وخرجت من المنزل، وبعد ساعة وجد بناته يجمعن ملابسهن للمغادرة، فاشت

و«رهف» (7 سنوات)، في حي الصافية بالعاصمة صنعاء، يونيو الماضي. وتضمن الحكم إعدام الجاني تعزيراً على أن يكون في ساحة عامة ليكون عبرة لكل من تسول له نفسه ارتكاب مثل هذه الجريمة البشعه بحق أطفاله وبحق المجتمع. وكان الناعامي اعترف أنه كان على خلاف دائم مع زوجته.

أصدرت محكمة جنوب غرب الأمانة، أمس الثلاثاء، برئاسة القاضي علي الوعل القاضي الجنائي الجسيم بالمحكمة، حكمها على المدان على عبدالله الناعامي بقتل بنته «ملوك» البالغة من العمر 14 عاماً، و«رغدة» (12 عاماً).

الإعدام
تعزيراً لسفاح
الصافية

كاك بنك 1005780141
بنك اليعن الدولي 0002318163022
البريد 730730



009671833768



info.yementhabat.org

0096777555661



www.yementhabat.org

مؤسسة يمن ثبات التنموية
كن شريكاً في صناعة النصر



للتبليغ والمساهمة اتصل أو أرسل رسالة فارغة بـ(100) ريال إلى الرقم (4545) من أي شبكة محلية