

الرياض تتسلل صنعاء العودة إلى «ظوران الجنوب»

الصيحة تصفع التحالف وترفض الالتحاق بتشكيلات عسكرية جديدة

16
صفحة

100
ريال

يومية - سياسية - شاملة
www.laamedia.net

الأربعاء

26 حزيران / يونيو 2019
شوال 1440هـ العدد (227)

روزنامة
الردد والردد

300
292

ترب تغز المقاتلة يطفح جثثا مجهرولة

ألف حالة إصابة بالسرطان
سنوياً منذ بدء العدوان

40

أيوب الصالحي

في
غياب
الحزب



شت

النار

شت

الباقة الأكبر .. بسعر أقل

- صلاحية رصيد الباقة (30) يوم .

- للاشتراك اتصل على الرقم (333) أو أرسل حجم الباقة إلى (1112) .

- لمزيد من المعلومات أرسل (موبايل نت) إلى (123) مجانا .

برصيد تراكمي

باقتك
لمزاجك

450 MB
1300 ريال

300 MB
900 ريال

150 MB
500 ريال



yemenmobile.com.ye

yemenmobileye1

yemenmobileye1

الآن

المكتب السياسي يدعو اليمنيين للتحرك لاسق

طنعاء - «لا»

العدو الصهيوني الغاشم من استكمالاليمنة والسيطرة على فلسطين. من جانبه، أكد وزير الإعلام ضيف الله الشامي، أن ورشة البحرين خيانة عظمى للقضية الفلسطينية وتطبيع علني واضح مع العدو الصهيوني المجرم.

وقال: «قيادة يمنية وشعب يمني نعتبر كل المشاركون في ورشة البحرين خونة وبائعي القضية الفلسطينية»، مضيفاً أن «الموقف

الشعوب العربية والإسلامية، وفضحت مستوى السقوط والعملة والخيانة لبعض الأنظمة العربية».

وأوضح أن «النظامين السعودي والإماراتي هما في مقدمة الأنظمة العربية الخائنة، وورشة البحرين كشفت حجم تأمر هذه الأنظمة على القضية الفلسطينية».

وأشار البيان إلى أن صفة تراث تهدف في مجملها إلى تصفيه القضية الفلسطينية وتمكن

ودعا المكتب السياسي لأنصار الله، الشعب اليمني إلى التحلي بالوعي واليقظة والتحرك المسؤول والمشروع لإسقاط كافة المخططات التآمرية على الأمة.

وأضاف المكتب في بيان له أمس أن «مؤتمر المنامة وغيرها من الاجتماعات التآمرية الداعية للتطبيع والمسارعة في العدو الصهيوني، قد أسقطت الأقنعة الزائف عن وجوه الكثيرين، وكشفت الحقائق أمام

قال المكتب السياسي لأنصار الله، إن العدوان الذي يتعرض له الشعب اليمني للعام الخامس على التوالي، لا يمكن أن يؤثر في إيماننا بالقضية الفلسطينية، ولا يمكن أن يدفعنا للتنازل عن قضية فلسطين أو خذلانها، ولا يمكن القبول بأية محاورة تستهدفها.

الأربعاء 26 يونيو 2019 - العدد (227)

02

www.laamedia.net

| وضع المعركة



محافظ لحج: الصبيحة تصفع التحالف وترفض الالتحاق بتشكيلات عسكرية جديدة

الصبيحة ردًا على محاولة الزج بهم، أظهروا فيها رفضهم لما يسمى الحزام الأمني ومحاولات جرهم إلى فتنة واقتتال وإدخال منطقتهم في صراع في ما بينها.

وأوضح جريب أن الغرض من هذه التعينات هو إعادة المقاتلين من أبناء الصبيحة إلى صفوف مرتزقة العدوان والزج بهم في جبهة الساحل مرة أخرى.

التابع للإمارات، وأصدروا أمس الأول قراراً بتعيين وضاح عمر سعيد الصبيحي قائداً لما يسمى الحزام الأمني لمديريات الصبيحة من كرش وحتى باب المندب. منها إلى أن وضاح هو نجل العميد عمر سعيد الصبيحي قائد اللواء الثالث دعم وإسناد التابع للمرتزقة، والذي قتل قبل عامين في جبهة كهوب.

وحصلت الصبيحة على نص لرسالة مشائخ وأعيان

تشكيل اللواء، بغرض إغراء أبناء الصبيحة للالتحاق به والزج بهم في الجبهات، ولكن ذلك وجد رفضاً قوياً من قبل المشائخ والقيادات للتحاق ابنائهم في محارق جديدة بعد تلك التي حصلت في الساحل الغربي.

وكشف محافظ لحج عن محاولة ثانية قام بها تحالف العدوان والمرتزق عبدروس الزبيدي رئيس المجلس الانتقالي وحصلت الصبيحة على

وقال جريب لصحيفة «لا» إن العدوان ومرتزقتها احتاجوا للصبيحة مرة أخرى، فقاموا قبل أسبوع بإصدار قرارات بتشكيل ألوية جديدة، وتم إصدار قرار بتعيين العميد فاروق الكعوللي الصبيحي قائداً للواء السادس صاعقة».

وأضاف في حديثه للصحيفة أن الإمارات وعبر ما يسمى المجلس الانتقالي، سلمت معدات وأطقمًا عسكرية قبل

خاص - «لا»

أكد محافظ لحج وعضو المجلس السياسي الأعلى أحمد جريب، رفض أبناء قبائل الصبيحة الالتحاق باللواء الجديد الذي أنشأه لهم تحالف العدوان ومرتزقته قبل أسبوع بعد انسابهم مما تسمى ألوية العمالقة الموالية للاحتلال الإماراتي في الساحل الغربي.

على خلفية احتدام «الرد والردع»

الرياض تتوصل صنعاء العودة إلى «ظهران الجنوب»

خاص - «لا»

جثث التصفيات في تعز تفاصح المرتزقة مجددًا



صراع فصائل المرتزق في المدينة، عشر في ذات المكان على نحو 11 جثة مجهرولة الهوية يعتقد أنها تعود لمواطنين معارضين للمليشيا الإصلاحية والسلفية في تعز، وتم تصفيتهم ودفنهم بصورة جماعية.

وتورطت كتائب المرتزق أبو العباس السلفية وكتائب وحشود الإخوان التي يديرها المرتزق الإخواني في تعز إتخاذ إجراءاته القانونية "سامم" في أعمال التصفية للمعارضين لهم.

وبينت المصادر أن فريق المعمل الجنائي والنيابة المختصة بعد توجههم إلى المكان عثروا على رفاة جثتين متحللتين، في منطقة سوق الصميل شرقى مدينة تعز المحطة.

وقالت مصادر محلية إن الفريق بحث سوق الصميل، وقام في الوقت الذي يواصل فيه المرتزق إجراءاته القانونية حيال ذلك.

تعز - «لا»

عثر في محافظة تعز، أمس، على رفاة جثتين متحللتين، في منطقة سوق الصميل شرقى مدينة تعز المحطة.

وقالت مصادر محلية إن الشرطة في الأحياء الخاضعة لسيطرة مرتزقة العدوان تلقت بلاغاً بالاشتباه بوجود جثة في حي سوق الصميل شرق مدينة تعز، وتحرکوا للتحقق من البلاغ وفحص

علمت «لا» من مصادر مطلعة أن الرياض أرسلت وساطات إلى صنعاء تعرض العودة إلى اتفاق «العاشر من أبريل» المعروف بـ«اتفاق ظهران الجنوب».

وقالت المصادر إن صنعاء رفضت طلب الرياض، وردت بأن الأوضاع تغيرت وتجاوزت «ظهران الجنوب» التي لم يلتزم بها العدو حينها.

وتأتي دعوات الأبواب الخلفية التي تطرّقها الرياض على خلفية احتدام «استراتيجية الرد والردع» التي نفذت الاشتباك إلى طور العين بالعين واستهدفت مفاصل عسكرية وحيوية ضمن 300 هدف التي أعلنت عنها وزارة الدفاع بضفاعة قبل الشروع في استهدافها عملياً.

جدير بالذكر أن السعودية نقضت اتفاقية ظهران الموقعة في 10 أبريل 2016 بعد أيام قليلة من توقيعها، وارتكتبت عدداً من الجرائم كان أبرزها في ذلك الوقت مجرزة طيرانها في سوق مسنا بحجة وراح ضحيتها مئات الشهداء والجرحى.



اط مخططات التأmer

اليوم يتطلب خطوات عملية في ميدان الصراع مع العدو الصهيوني تترجم بواقع عملى".

وأوضح الشامي أنه يجب أن يكون العمل الشعبي والرسمي حاضراً، ويتحرك في مشروع متكامل مادياً وعسكرياً وسياسياً لتحقيق الانتصار للفلسطينيين.

وأكّد أن القضية الفلسطينية هي قضيتنا الأولى والمركزية، ولن نتخلى عنها، وأن التحركات الشعبية والجماهيرية في مختلف البلدان العربية بعيدها عن الأنظمة والحكومات، قادرة على تغيير الموقف السياسي

وإيجاد ضغط على العدو.

وأضاف: "العدو عمل على إيجاد حالة من التخدير واليأس في الشعوب العربية والإسلامية، وبعض وسائل الإعلام العربية لعبت دوراً في هذا الموضوع للأسف".

وشدد الشامي على أنه يجب أن تتعلم شعوب العالم من التصعيد الأخير في قطاع غزة، حيث كان الرد العسكري للمقاومة قوياً ورادعاً، موضحاً أن الشعب اليمني بقوته وصبره وصموده يمثل قدوة لشعوب العالم في الثقة والعزم وتحمل المسؤولية.

الأربعاء 26 يونيو 2019 - العدد (227)

| وقع المعركة |



اصطدام 8 مرتزقة في الحد الشمالي

18 ساعة زحف بـ 3 ألوية مرتزقة في جيزان تنتهي بالفشل



الإ蟾 الحربي



الإ蟾 الحربي

إسقاط موقع جديدة في الجوف والقناصة تحصد 11 مرتزقاً

الجوف - «لا»



لقي 11 مرتزقاً مصارعهم أمس الثلاثاء برصاص وحدة القناصة التابعة للجيش واللجان الشعبية في جبهتي المصلوب والساقي بمحافظة الجوف.

كما سيطر أبطال الجيش واللجان، أمس، على موقع لمرتزقة تحالف العدوان في جبهة العقبة بمديرية خب والشعف.

وقالت مصادر عسكرية إن مقاتلي الجيش واللجان نفذوا عملية إغارة من ثلاثة مسارات على موقع للمرتزقة في العقبة انتهت بقتل وجرح عدد كبير في صفوف العدو والسيطرة على الموقع وأغتنام عتاد عسكري متتنوع.

وأضافت المصادر أن قوات الجيش واللجان أفشلت محاولة تسلل للمرتزقة في تواثنة بالظهرة لاستعادة موقع كانوا قد خسروها أمس الأول وتکبدوا خسائر كبيرة في صفوفهم.

محاولات العدو التقدم انتهت بالفشل الذريع وتکبدتهم خسائر فادحة في العتاد والأرواح.

وتصاعدت خسائر العدو البشري إثر عمليات نوعية لقواتنا في الحد الشمالي، حيث نفذت وحدة المدفعية وسلاح الجو المسير عملية مشتركة بجيزان.

مصدر عسكري قال لـ "لا" إن الزحف على مواقع قواتنا قبلة جبل قيس تم بـ 3 ألوية للمرتزقة كل منها من مسار مختلف، واستمر لـ 18 ساعة. وأكد المصدر أن

الحد الشمالي - «لا»



اغارت قوات الجيش واللجان الشعبية، أمس، على موقع للعدو قبلة السديس بمحور نجران، ما أسفر عنه سقوط عدد من المرتزقة بين قتيل وجريح. وبالمقابل، تصدت قواتنا



متابعة - «لا»



وجد

المتحدث العسكري في تحذيره للمدنيين والشرفات «في الجزيرة العربية» بالابتعاد الكامل عن المطارات والمواقع العسكرية، كونها أصبحت أهدافاً مشروعة لنا وقد أعلناها سابقاً أماكن غير آمنة وأنها ستتعرض للاستهداف الدائم والمتواصل حتى وقف العدوان».

ويرى مراقبون أن تكرار الضربات على جيزان وأبها عسير يراد منه فصل جنوب المملكة وإدخال اقتصادها بالردا المعتمد على السياحة

نفذ سلاح الجو المسير، مساء أمس، عمليات واسعة ضد مطاري أبها وجيزان، للمرة الثانية خلال 4 أيام، بطائرات «قاصف 2k» استهدفت خلالها مراقبين الطائرات الحربية وأهدافاً عسكرية أخرى.

المتحدث العسكري للجيش واللجان، العميد يحيى سبيع، أكد أن العملية حققت إصابات مباشرة وعطلت الملاحة الجوية في المطارات مجدداً، مشيراً إلى أن العملية تأتي في إطار الرد على جرائم العدوان وحصاره المتواصل على اليمن».



قتل 5 أشخاص بدعوى القاعدة

درون أمريكية تغير على البيضاء



(البيضاء - «لا»)

قالت مصادر محلية إن 5 أشخاص يعتقد انتماؤهم لتنظيم «أنصار الشريعة» (القاعدة) قتلوا، مساء الاثنين بطائرة أمريكية بدون طيار في مديرية ذي ناعم بمحافظة البيضاء. وأضافت المصادر أن طائرة أمريكية بدون طيار قصفت تجمعًا في أحد تلال عزلة الجمامج بمنطقة طياب بمديرية ذي ناعم. المصادر أوضحت أن القصف أسفر عن مصرع كل من الخضر سالم محمد الطيابي، وعبد الرحمن الطيابي، وسالم الوحيشي، وعلى عبده الوحيشي، وبشخص خاص يدعى «الملاحي». وتعد البيضاء، وخاصة الملاجم وهي ناعم، وكرا التنظيم القاعدة وتنظيم داعش الذين جهزتهم قوات العدوان لمواجهة قوات الجيش واللجان الشعبية تحت قيادة وزارة الدفاع في حكومة المرتزقة، غير أن معسكراً اثنين في المنطقة لم تسلم من ضربات الطائرات الأمريكية دون طيار والتي تتضمن المزيد من عناصر التنظيمين شهرياً.

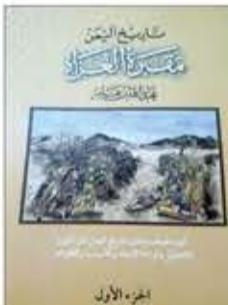
تاريخ مقبرة الغزاة.. كتاب للباحث عبدالله بن عامر

(مارس الحسام - «لا»)

نلمت دائرة التوجيه المعنوي للقوات المسلحة، أمس الثلاثاء، بصنعاء، حفل توقيع كتاب "تاريخ اليمن مقبرة الغزاة"، لمؤلفه الباحث اليمني عبدالله بن عامر، وهو كتاب يحكي تاريخ مقبرة الغزاة وصراع اليمنيين مع مشاريع السيطرة والتفوّذ.

وقد قسم الباحث كتابه إلى جزأين: الأول يتحدث فيه عن الغزو الروماني، والغزو الحبساني الأول والثاني، والاحتلال الفارسي، والغزو الأيوبي لليمن. ووصف الوضع العسكري للبيضاء في ظل هذه الغزوات، وكيف ابتكر اليمني الظرف في مواجهته لكل الغزاة ببرغم تقدمهم العسكري والبشري، وكيف شارك اليمني في قيادة الفتوحات الإسلامية للبلدان المختلفة. والجزء الثاني يتحدث عن الغزو البرتغالي والغزو المملوكي والغزو العثماني والبريطاني والتركي للبيضاء، وذكر فيه كل الثورات التي قادت ضد كل هذه القوى التي احتلت اليمن في أحقبة تاريخية مختلفة.

وبحسب الباحث، فإنه اعتمد في كتابه تاريخ اليمن على أكثر من 200 مرجع جمع فيها التاريخ العربي والسياسي والاجتماعي وكذلك الثقافي.



وأن يكون الاختراع جديداً ومبتكراً وذا فائدة الاقتصادية.

كما اشترطت الوزارة تعبئة كافة البيانات في استماراة المشاركة والمتوفّرة على موقع المعرض اليمني للاختراعات www.yipo.gov.ye/inventions وإرسالها عبر البريد الإلكتروني patentyemen@yipo.gov.ye، وحددت تاريخ 15 يوليو 2019 آخر موعد لاستقبال طلبات المشاركة.

الصناعة تقيم معرضاً للاختراعات

(متتابعات - «لا»)

أعلنت وزارة الصناعة والتجارة، أمس، عن إقامة المعرض اليمني الرابع للاختراعات خلال الفترة 28 - 30 يوليو 2019، ودعت كافة المخترعين للمشاركة فيه. ويشترط أن يكون موضوع الاختراع متعلقاً بمنتج صناعي أو طريقة صناعية أو كلبهما.

وقد أشار الباحث كتابه إلى جزأين: الأول يتحدث فيه عن الغزو الروماني، والغزو الحبساني الأول والثاني، والاحتلال الفارسي، والغزو الأيوبي للبيضاء، ووصف الوضع العسكري للبيضاء في ظل هذه الغزوات، وكيف ابتكر اليمني الظرف في مواجهته لكل الغزاة ببرغم تقدمهم العسكري والبشري، وكيف شارك اليمني في قيادة الفتوحات الإسلامية للبلدان المختلفة. والجزء الثاني يتحدث عن الغزو البرتغالي والغزو المملوكي والغزو العثماني والبريطاني والتركي للبيضاء، وذكر فيه كل الثورات التي قادت ضد كل هذه القوى التي احتلت اليمن في أحقبة تاريخية مختلفة.

وبحسب الباحث، فإنه اعتمد في كتابه تاريخ اليمن على أكثر من 200 مرجع جمع فيها التاريخ العربي والسياسي والاجتماعي وكذلك الثقافي.

تخريب كابلات الإنترنـت والاتصالـات يخرج مأرب عن الخـدمة

(مارب - «لا»)

منذ 5 أيام جراء "تخريب كابل الألياف الضوئية والشبكة السلكية للاتصالات" من قبل مسلحين قبليين على خلفية صراعات مع سلطة المرتزقة في مأرب.

وأضاف المصدر أن المسلحين منعوا الفرق الهندسية التابعة لشركة الاتصالات من قبل الوصول لمكان التخريب لصلاحضر، مسلحين بين منطقة صافر والرويك شرق المحافظة. مصدر محلي أفاد "لا" أن المشكلة متواصلة معهم للسماح لفرق بالعمل باعث بالفشل.

رجم المحويـت تحـيـي ذـكرى الصـرـخـة

(المحويـت - «لا»)

أحيـت مديرية الرجم التابعة لمحافظة المحويـت، أمس، الذـكرى السنوية للصرـخـة بحضور جمـاهـيريـ كبير مجـسـدة عـظمـة هـذا الشـعارـ. وفي الفـعـالـيـة التـي حـضـرـها وكـيلـ المحـافظـةـ وـمسـؤـلـ أـنصـارـ اللهـ فيـ المـديـرـيـةـ فـواـزـ فـارـ،ـ أكدـ نـائبـ المـشـرفـ العـامـ فيـ المـحـافظـةـ عبدـ اللهـ الشـایـمـ أنـ الشـعـارـ جاءـ فيـ مرـحلـةـ أـرادـتـ أمرـيـكاـ وـإـسـرـائـيلـ وأـدواـتـهاـ فيـ المـنـطـقـةـ لـهـذـهـ الـآـمـةـ الـمـسـوتـ وـالـعـجزـ وـالـهـوـانـ فيـ كـلـ الـمـجاـلـاتـ وـبـكـلـ أـشـكـالـهـ الـمـعـنـوـيـةـ وـالـحـقـيقـيـةـ.ـ وـرـسـمـتـ لـلـأـمـةـ أـعـدـاءـ زـائـفـينـ،ـ وـحـرـفـ بـذـكـلـ مـسـارـهـ الـصـحـيحـ.ـ كـمـ أـشـارـ وـكـيلـ المـحـافظـةـ محمدـ بـصـلـ إـلـيـ أـهـمـيـةـ الـعـملـ عـلـىـ مـواجهـةـ مـشـرـوـعـ الـهـيـمـيـنـةـ وـالـاسـكـنـيـةـ الـعـالـمـيـ،ـ مـسـتـعـرـضـاـ الـمـنـطـقـاتـ وـالـوـسـائـلـ الـتـيـ اـسـتـنـدـ عـلـىـ شـعـارـ الـحـرـيةـ وـالـكـرـامـةـ.

عمر القاضـي

سلامـاتـ ياـ «ـضـفـعـةـ»!

طيب نحن هنا وجميع الصامدين ايش بانفع مررتقة مثلاً! إن ولو على رؤوسنا والله ما تقعوا وطنين بعد الذي حصل منكم ضد الشعب اليمني. هكذا ستبقو مجردين من كل شيء. بالمخصر لأنكم عبيد مررتقة تركضون وتلهثون خلف المال والقوة حتى لو كانت مزيقة. فالوطني هو من يدفع عن أرضه وشعبه سواء كان ضعيفاً أو قوياً. فقيراً أو غنياً، يدافع عنه بالحاصـلـ وبـكـلـ الـظـرـوفـ والـحـالـاتـ.

يسـرـ الـيـمـانـيـ وخـالـدـ الـأـنـسـيـ وـتـوكـلـ كـرـمانـ،ـ وـلـيـ يـكـفـ وـاحـدـ يـعـلـمـكمـ خـمـسـ سـنـوـاتـ وـالـعـدوـانـ يـرـكـضـ أـفـكـارـناـ رـكـضـ.ـ منـ الشـمـالـ للـجـنـوبـ،ـ وـهـوـلـاءـ الـقـذـرـينـ وـلـاـ طـلـعـواـ نـخـسـ!ـ جـالـسـينـ أـبـوـاقـ يـشـقـواـ معـ الـعـدـوـ.ـ بـعـدـ الرـدـ الـيـمـانـيـ عـلـىـ السـعـودـيـةـ وـالـإـمـارـاتـ وـقـلـبـ.ـ الـعـدـوـانـ يـقـعـواـ يـقـعـواـ وـطـنـيـنـ.ـ طـيـبـ مـثـلاـ بـعـدـ كـلـ هـذـاـ الـأـرـتـزـاقـ وـالـقـذـارـةـ فـرـضـاـ انـكـ وـقـعـتـ وـطـنـيـنـ.ـ أـمـانـةـ مـاـ قـدـ شـاهـدـتـ إـطـلـاقـاـ مـرـتـقـةـ خـضـعـ مـثـلـ.

وـلـ تـؤـخذـ منـ دـورـةـ تـدـريـبـةـ لـلـتـنـمـيـةـ الـبـشـرـيـةـ،ـ وـلـاـ تـمـنـحـهاـ السـفـارـاتـ وـالـمـنـظـمـاتـ وـالـعـادـهـ الـأـجـنبـيـةـ الـوطـنـيـةـ لـأـنـ تـأـتـيـ منـ الـخـارـجـ.ـ وـمـاـ يـأـتـيـ منـ الـخـارـجـ هوـضـدـ وـمـنـاقـضـ لـكـلـ مـاـ هوـ موجودـ بـالـدـاخـلـ.ـ الـوطـنـيـةـ قـيمـ وـمـبـادـيـ وـأـخـلـقـ وـفـنـشـلـ وـعـزـةـ وـكـرـامـةـ الـوـطـنـيـةـ وـأـرـضـ وـأـرـضـ وـعـادـاتـ وـحـضـارـةـ يـكـتـسـبـهاـ الـإـنـسـانـ منـ أـرـضـهـ وـشـعـبـهـ فـقـطـ.ـ وـهـذـاـ الـوـاطـيـ جـالـسـ بـالـخـارـجـ يـرـتـقـ وـيـشـتـيـ يـقـعـ لـوـ شـفـقـ وـطـنـيـ وـبـكـلـ سـماـحةـ.ـ أـمـانـةـ مـاـ قـدـ شـاهـدـتـ إـطـلـاقـاـ مـرـتـقـةـ خـضـعـ مـثـلـ.ـ أـهـمـ شـيـ يـسـتـمـرـ يـشـقـيـ وـيـحملـ رـكـابـ،ـ كـانـواـ جـنـجوـيدـ أوـ مـحـتـلـينـ أوـ مـرـتـقـةـ،ـ مـاـ تـفـرـقـشـ مـعـ،ـ أـهـمـ شـيـ يـدـفـعـواـ.ـ الـآنـ جـاءـ يـجـريـ مـكـورـ بـحـالـةـ يـشـتـيـ يـقـعـ وـطـنـيـ صـمـيلـ يـاـ صـمـيلـ،ـ وـبـعـدـ خـمـسـ سـنـوـاتـ اـرـتـاقـ.ـ عـلـىـ جـمـيعـ الـمـرـتـقـةـ أـنـ يـعـرـفـواـ أـنـ الـوـطـنـيـةـ وـالـمـبـادـيـ تـحـلـقـ مـعـ الـإـنـسـانـ،ـ وـلـ تـأـثـرـ بـانـخـفـاضـ وـارـتـقـاعـ أـسـعـارـ الـصـرـفـ زـيـ ماـ هوـ حـاـصـلـ مـعـ الـضـفـعـةـ.ـ يـاسـرـ الـيـمـانـيـ.ـ أـيـضاـ الـوـطـنـيـةـ لـاـ تـعـلـمـ فـيـ مـعـهـدـ لـغـاتـ.



بريد البساتين سكن شخصي

على عدد من المؤسسات العامة، بالإضافة إلى نهب أراضي وعقارات الدولة. وتبدو واقعة الاستيلاء على فرع بريد البساتين غير صادمة بالنسبة للشارع الجنوبي، حيث تتعرض غالبية القطاعات والعقارات العامة وحتى الخاصة منها للنهب من قبل مليشيات الاحتلال وعناصر تشكيلاته المسلحة منذ سيطرتها على المحافظات الجنوبية المحتلة.

نافذاً مرتقاً من النياية العامة اقتحم مركز بريد البساتين في مديرية دار سعد وحوله إلى سكن خاص به. وأوضح أن مكتب البريد كان يقدم خدماته لأكثر من عشرة آلاف مواطن.

وتشهد محافظة عدن الواقعة تحت سيطرة قوات الاحتلال الإماراتي ومليشياته المختلفة فوضى عارمة منذ 4 سنوات، حيث تم الاستيلاء وأكمل مسؤول في إدارة بريد محافظة عدن أن

↑ عدن - «لا»

على خلفية منشورات (فيسبوك) اختطاف صيدلاني من منزله حرب المنابر تغلق جاماً في عدن

↑ عدن - «لا»

قامت عناصر تابعة لمليشيات الاحتلال الإماراتي بالتهجم على أحد المساجد بمديرية الملاع بمحافظة عدن والاعتداء على إمام المسجد الواقع في أحد أحياها السكنية.

وقال شهود من أهالي حي القلوعة بمدينة عدن إن عدداً من الأطقم العسكرية التابعة لمليشيات الاحتلال الإماراتي جاءت إلى الحي بأوامر من مدير مكتب الأوقاف بعدن محمد الوالي لعزل إمام مسجد اليابلي.

وأكمل شهود أن الأهالي اعترضوا مليشيات الاحتلال الإماراتي ورفضوا أوامر مدير الأوقاف بعزل إمام المسجد وقاموا بإغلاقه احتجاجاً على محاولة تغيير الإمام.

يذكر أن خلافاً سابقاً كان قد نشب قبل شهر بين أهالي الحي ومدير الأوقاف، حيث رفض تغيير إمام الجامع.

على صعيد آخر، قامت عناصر أمنية تابعة لمليشيات الاحتلال الإماراتي باختطاف صيدلاني من منزله بممحافظة عدن واقتادته إلى مكان مجهول.

وقالت مصادر محلية إن عناصر أمنية قامت أمس باختطاف الطبيب الصيدلاني محمد عصام بعملية مداهمة لمنزله في حي مستشفى الجمهورية بمديرية خور مكسر.

ورجحت المصادر أن اختطاف عصام جاء على خلفية منشورات له في «فيسبوك» انتقد فيها بعض القوى السياسية الموالية للاحتلال الإماراتي. وي تعرض عدد من نشطاء مواقع التواصل الاجتماعي في المحافظات الجنوبية لحملة اعتقالات من قبل مليشيات الاحتلال، نتيجة لرفضهم تواجد قوات الاحتلال، وانتقاداتهم الحادة لممارسة مليشياته في محافظة عدن وبقية المحافظات الجنوبية المحتلة.



اختطاف فريق فني لإصلاح أنبوب النفط

شبوة على صفيح ساخن والقناصة تعلو أسطح المباني

↑ شبوة - «لا»

أفادت مصادر محلية أن عدداً من القناصة انتشرت على أسطح مباني مدينة عتق بمحافظة شبوة المحتلة، ما ينذر باندلاع مواجهات بين فصائل مرتزقة الاحتلال.

وأضحت المصادر أن مليشيات مسلحة تابعة للواء 21 مرتزقة قاتم، أمس، باقتحام أحد القنادق قيد الانشاء قريباً من مبنى المحافظة في مدينة عتق، وتمترست على سطوحه، كما انتشرت على أسطح عدد من المنازل المهجورة.

يأتي ذلك وسط توترات عسكرية بين مرتزقة الاحتلال ومليشياته وأصارار كل منها على السيطرة على عاصمة عتق ومنابع النفط في مديرية محافظه شبوة.

على صعيد آخر اختطف مسلحون مجبوون: أمس، الفريق الفني المكلف بإصلاح خط أنبوب النفط الذي تعرض للتدمير في مديرية الروضة شرق محافظة شبوة.

وكان أنبوب النفط تعرض، الخميس الماضي، للتدمير في الكيلو 108 بمنطقة لعاظر في مديرية الروضة شرق المحافظة.

وقال مصدر مسؤول بشركة الاستثمارات النفطية في تصريح صحافي، إن مسلحين تقطعوا لفريقي فني تابع لشركة جريفنت أثناء نزوله لإصلاح خط الأنبوب، أمس، في مفرق الروضة.

وكان مسلحون في مديرية حبان منعوا الفريق من النزول إلى موقع التدمير لاصلاح الأنبوب.

استهداف طقم عسكري في سيئون

↑ حضرموت - «لا»

انفجرت مساء أمس عبوة ناسفة كانت مزروعة بالقرب من مبنى شركة MTN بمدينة سيئون محافظة حضرموت.

وقال شهود عيان إن العبوة كانت تستهدف طقماً عسكرياً تابعاً لمرتزقة المنطقة العسكرية الأولى.

وتشهد محافظة حضرموت وبقية محافظات الجنوب المحتلة أوضاعاً متربدة وانفلاتاً أمنياً وسط فوضى عارمة بين مرتزقة الاحتلال ومليشياته، وانتشاراً مخيفاً للتنظيمات المسلحة ولعناصرها الإرهابية.





5 ملايين أسطوانة غاز تالفة موزعة على ملايين الأسر وتنتظر ساعة الصفر لتتحول إلى قنابل مميتة
قتل المدنيين وعلى وجه الخصوص النساء والأطفال منهم، كما تفعل قنابل العدو السعودي والإماراتي.

تحقيق:
غازي
المفلحي

شبت النار شبت

هل ينبغي أن تنفجر في مطبخ وزير لتحرك «الإنقاذ»؟

التالفة منها. كما قالت إنها ستقوم بتوزيع 15 ألف أسطوانة جديدة خلال الفترة القادمة. كما طلبت الشركة اعتماد 50 ريالاً لتفعيل أعمال الصيانة و50 ريالاً أخرى كميزانية تشغيلية للشركة عن كل أسطوانة.

وينتظر المواطنون النتائج المبشرة لما تقدم ذكره من إجراءات أو ربما سيكونون على موعد مع المزيد من الانفجارات.

فالأسطوانات التالفة خطر دائم يمكن تجاهل وجوده ونسبياً إلا أنه قادم وحاصل لا محالة. وستكون حوادث انفجار أسطوانات الغاز أمراً متكرراً ما لم يتم معالجة مسبباتها بشكل حقيقي وعملي.

تساؤلات

لماذا لم يتم تخصيص مبلغ 100 ريال مثلاً عن كل أسطوانة تباع للمواطنين لأجل تشغيل مصنع أو معمل الصيانة في صنعاء أو شراء كميات جديدة من الأسطوانات خلال الفترة السابقة، خاصة وأن المواطن يدفع 3500 ريال قيمة الأسطوانة الواحدة، 3 آلاف الغاز ومن 300-500 ريال يأخذها عقال الحرارات كنفقات ورسوم قيامهم بهذه المهمة؟

تساؤل يطرحه المواطنون ويقولون إن المسألة ليست في إضافة بليغ صغير إلى قيمة الأسطوانة فهم يدفعون أكثر منه للعقل. ولكن المسألة هي هل هذا المبلغ الذي تزيد الشركة إضافته سيدع طريقه إلى وجهته المناسبة في صيانة واستبدال الأسطوانات أم أنه كغيره من المبالغ التي تفرض وتترافق في مجاري الفساد والتتفق على حساب معاناة الناس وتغير السير الحكومي؟

ويتساءل البعض: لماذا لا يتم توزيع الغاز عن طريق المحطات مجدداً وبشراف العقال وبآلية الصرف الحالية ذاتها ولكن تتم التعينة للمواطن بشكل مباشر من المحطة؟

عندما سيذهب الناس بأسطواناتهم السليمة لتعيّتها ولن يكون هناك تلاعب. وسيتم تعبيتها 20 لتراً مقابل 3 آلاف ريال وليس 13 لتراً كما يتم الآن.

معين في بنابر الماضى، وأخرى في مخبز في صناعة القديمة مطلع فبراير الماضى، لتنهى نجاح تلك الاجتماعات بعد شهر فقط من عقدتها.

وفي مايو الماضى عقد اجتماع ب倡议 من رئيس المجلس السياسي الأعلى، الأخ مهدى المشاط، للبدء بتوزيع الآلاف من أسطوانات الغاز الجديدة والمجددة وسحب التالفة من الصاريات. لكن الانفجارات واصلت دويها، وكان آخرها الانفجار الذى أودى بحياة المواطن محمد الجنداوى.

كما أن الأسطوانات التالفة والمتالكة ما زالت توزع بكثيات كبيرة للمواطنين الذين لا يملكون حق رفضها. فالعقل يخبرونهم بين أخذها أو لا يأخذوا شيئاً كما قال كثير من المواطنين.

"جربت دبة الغاز أمام منزل العاقل واتضح أنها تسرب الغاز، فطلبته منه تغييرها، إلا أنه رفض ذلك وقال: أعيجك أو رجعتها. وقال إنها ليست مشكلته بل مشكلة شركة الغاز، فهي التي ترسل هذه الدياب"، هذا ما قاله المواطن محمد الزبيدي لـ "الإذاعة والتلفزيون" متحدثاً عن مشاكل الأسطوانات التالفة. وأضاف أن العاقل وبعض المواطنين قدموه له مقترحاً لحل مشكلة التسرب وتنتمي في أن يخلط "البترول" البنزين مع مادة الظلين حتى تصبح عجينة ويوضعها على مكان التسرب، وهكذا يفعل كثير من المواطنين في محاولة لإيقاف التسرب الذي لا يتوقف وإنما قد يقل فلا يلاحظ، وهو ما قد يشكل خطراً أكبر، بالإضافة إلى حلول بدائلية أخرى لا تغير شيئاً في كون الأسطوانة التالفة باتت قنبلة قد تنفجر في أي لحظة، وأن المحاولات البديلية لوقف التسرب التي تعطي شعوراً مزيفاً بالأمان قد تكون لها عواقب وخيمة.

خلال اليومين الماضيين أعلنت شركة الغاز أنها اتخذت جملة من الإجراءات لحل مشكلة الأسطوانات التالفة، وصيانتها واستبعاد

اصابات متفاوتة بعضها حرقة من الدرجة الأولى. ويفسّر إلى تلك الإحصائية ضحايا عام 2019 الذين لم تتوفر عنهم إحصائية رسمية حتى الآن، ولكن مصادر طبية تقدرهم بالعشرين.

زيادة الأسطوانات التالفة

سبب وجود هذا الكم الكبير من الأسطوانات التالفة، والذي يصل إلى نحو 5 ملايين أسطوانة، هو رفض القائمين على شركة الغاز في مأرب توريد أي مبلغ إلى مصنع أو معمل صيانة الأسطوانات في صنعاء ليتم تجديد التالفة منها، بالرغم من استلامهم مبالغ الصيانة والمتمثل بمبلغ 10 ريالات عن كل أسطوانة تضاف إلى قيمة كل أسطوانة حسب حكم الإنقاذ. وبحسب ناطق الإنقاذ، الأستاذ ضيف الله الشامي، فإن تقريراً للجنة رسمية من وزارة الصناعة والتجارة وشركة الغاز في العام ٢٠١١ قال إن الأسطوانات التالفة بلغت ثلاثة ملايين أسطوانة، إلا أن معلومات تقول إن هذه إحصائية من عليها أكثر من 7 سنوات، وترجح زيادة هذا العدد إلى 5 ملايين أسطوانة حالياً في العام 2019.

كما أن هناك شكوكا حول التقصير وعدم التأكد من إضافة مادة "المركبثان" أو مادة "الإيثانول" بشكل كاف، وهي المادة التي تعطي للغاز رائحته فيتم التنبه عند حصول تسرب للغاز.

جعجة بلا طجين

أحدث حلول المعنيين في حكومة الإنقاذ وشركة الغاز بدأت منذ أكتوبر عام 2018. وعقدت اجتماعات كثيرة، تطرق وخلصت وأكّدت وواعدت كالعادة بالحلول لهذه المشكلة، إما بالتواصل مع إدارة صافر في مأرب لتوريد مبالغ الصيانة أو وضع آلية للصيانة في العاصمة، وشراء أسطوانات جديدة وسحب التالفة من السوق.

لكن الحوادث لم تتوقف، وانفجرت أسطوانة غاز تالفة في منزل المواطن دغيش في مديرية

تحولت الأسطوانات إلى قنابل بفضل مرتكبة العدوان في الجانب الاقتصادي، واجتماعات المعنيين في حكومة الإنقاذ وشركة الغاز العديدة المهمة والمتمرة؛ منذ ما يقارب العام، لينتهي المطاف بهذه القنابل في بيوت اليمنيين.

بينما كانت السيارات شبه متوقفة بسبب ازدحام مؤقت في شارع تعز بجوار حديقة الحewan، فوجئ الناس بذريعي انفجار قادم من جهة شاحنة تحمل على متنها ما لا يقل عن 180 أسطوانة غاز، ورأوا على قمة الشاحنة أسطوانة ينطلق منها الغاز في الهواء وقد انفجر رأسها.

أصيب السائقون بالذعر وحدث ارتباك كبير في الشارع عند محاولتهم الهروب، ولو لا تدخل المواطنين ومسارعتهم لبعد الأسطوانة عن بقية الأسطوانات وعن مصادر النار، ورمواها إلى مكان فارغ في الشارع لكان الأمور ساءً أكثر، كما أن انفجارها في الصف الأعلى من الحمولة وليس في سطحها حال دون وقوع كارثة حقيقة.

هذه إحدى حوادث انفجارات أسطوانات الغاز الكثيرة التي حصلت على قارعة الطريق بدون سابق إنذار، تاهيك عن الانفجارات التي حصلت في المنازل والمخابز وعلى متن السيارات وسيبّط مأسى راح ضحيتها مواطنون بين قتلهم ومحروقين عادة ما يكونون نساء وأطفالاً، لأنها تنفجر في المطابخ.

أما آخر انفجار فكان قبل أيام وتنسب بقتل المواطن محمد الجنداوى وإصابة عدد من أفراد أسرته بحرق وجروح خطيرة، والسبب أسطوانة غاز تالفة كانت تسرّب الغاز الذي لم يعد يحوي المادة ذات الرائحة التي تتبه عند حدوث تسرب، وهي مادة تضاف إلى الغاز لتمكّنه الرائحة المعروفة لبيته الناس أن هناك تسرباً عندما يحصل، لأن الغاز الممزلي ليس له رائحة، ما تسبّب بالحادية الماساوية الجديدة التي تضاف إلى قائمة الحوادث السابقة وربما المنتظرة.

وتحدث تقرير لصحيفة "الثورة" في بنابر الماضى عما يزيد عن 500 حادث لانفجارات أسطوانات الغاز خلال العام 2018، في العاصمة صنعاء وعدد من المحافظات، توفي بسببها نحو 250 شخصاً وأصيب أكثر من 301 شخصاً

الأمم المتحدة تقدم ميسي «مثالاً» للتمييز بين الجنسين

في الأمم المتحدة تدعو إلى المساواة في الأجور في الألعاب الرياضية". وتزامن نشر هذه التغريدة مع نهائيات بطولة كأس العالم لكرة القدم للسيدات، المقامة حالياً في فرنسا، والتي بدأت مرحلتها الاقصائية يوم 22 يونيو الجاري.

"يتناقض لاعب كرة قدم على المستوى العالمي بين الرجال، مثل ليونيل ميسي، 84 مليون دولار سنوياً (راتب + مكافآت). بينما يبلغ الراتب الإجمالي لـ 1693 لاعبة كرة قدم من أكبر سبعة دوريات عالمية لكرة القدم النسائية نحو 42.6 مليون دولار. منظمة المرأة أنسن الأول، بـ "تغريدة" جاء فيها:



إخراج:
سليم الخطيب

إعداد وتحرير:
طلال سفيان
Talal.sofyan@gmail.com



الأربعاء
26 يونيو 2019
العدد (227)

7

الريا ضي

بطالة اليمن والعالم
في الفنون القتالية ..

سهام عامر:
بالعزيمة كالبرت العزيمة



اليوم الأخير للبرنس نسيم في حلبات الملاكمة، حيث خاض نزالاً أمام الإسباني ماهويل بيريرا، وتمكن الملاكم اليمني الأصل من الفوز في الجولة 12، متقدماً مسيرته في رياضة الفن التذليل والممتدة من عام 1992 حتى 2002، بـ36 انتصار (منها 31 بالضربة القاضية) وخسارة وحيدة.

اشتهر نسيم بهزيمة خصمه ليس فقط جسدياً بل ونفسياً، وذلك من خلال كلامه أثناء المباراة ورقصه بعيداً عن لكمات خصمه، بالإضافة إلى أنه أول ملاكم يدخل أسلوب الاستعراضات في مباريات الأوزان الخفيفة والخفيفة المتوسطة.

في 22 أكتوبر 1999، ضد حامل لقب اتحاد (دبليو بي سي) سيزار سوتو، في الولايات المتحدة في 22 أكتوبر، وكانت الإعلانات عنها كثيرة، لكنها كانت الأسوأ بالنسبة لنسيم وانتهت لصالح نسيم بعد 13 جولة بمجموع النقاط مع أنه تم خصم نقطتين عليه، وهكذا ضم نسيم اللقب الجديد إلى بقية القابه.

وفي 11 مارس 2000 خاض نسيم لقاء التحدى أمام جو تيور جونز، وفاز نسيم بهذه المباراة في الجولة العاشرة، وكانت هذه المباراة قبل الأخيرة مع الملاكم بيريرا بعد أن هزم فيها في الجولة الـ12.

ويوم 18 مايو 2002 كان هو

روبينسون من ويلز الذي أرسله نسيم إلى المستشفى في الجولة الثامنة، في نزال جري في 30 سبتمبر في بلدة كارديف وأمام جمهور ثائر ومتغطش وعنصري. ليصبح من يومها البرنس نسيم حميد ملكا على عرش الملاكمه. في 26 من مارس 1996 سقط الملاكم "سيد لاول" في مباراة لم تستمر سوى 35 ثانية و3 لكمات. وفي 8 يونيو من ذلك العام تمكن نسيم من التغلب سريعاً (الجولة 2) على دانييل إلياس، الذي قد أصغر متحد لنسيم حيث كان عمره 23 عاماً بينما عمر نسيم 22 عاماً وكلاهما لم يهز من قبل.

لعب بربنس الملاكمه مباراة في مارس 95، وفاز عليه في الجولة الثانية. ولحده أنزيكي أنجليس الذي لم يستطع أن يصمد حتى الجولة التالية وظل طریحاً على الأرض كضحية أخرى للكلمات البطل نسيم حميد. في 1 يوليو ارتکب جوین بولو ببريز مثل غلطة فریدی کروز بتسمية نسيم "الولد". فوجد نفسه مثل کروز مطروحاً على الأرض في الجولة الثانية.

وفي واحدة من أكثر المباريات إثارة وتحدياً لنسيم، لعب البرنس على لقب اتحاد (دبليو بي أو) وزن الريشة مع أنه كان يلعب في وزن أخف من ذلك (وزن الدبک) إلا أنه أصبح بطريقة ما المتحدي الأول لبطل الاتحاد ستيف

خصمه للمستشفى .
أولى مباريات نسيم عام 95 كانت ضد أرماندو كاسترو في مدينة جلاسكو، حين أسقطه في الجولة الرابعة. فلن نسيم أنه قد فاز وقام بعدة حركات بهلوانية وشقبة كعادته، لكن أرماندو قام مرة أخرى ليغالي المزید من الكلمات. غير أنه لم يستمر طويلاً، حيث أوقف الحكم المباراة مرة أخرى في الجولة الرابعة نفسها .
التالي في القائمة كان سيرجييو بيلياندو الذي لعب معه نسيم في 4

على بطولة أوروبا لوزن الديك، وفاز نسيم بالنقاط في واحدة من أطول مبارياته (120-117-110).
وفي مدينة شيفيلد (المدينة التي ولد وتترعرع فيها)، دافع البرنس اليمني عن حزامه لأول مرة في 17 أغسطس 1994 ضد أنتونيو بيكاردي، الذي أسقطه نسيم أرضاً مرتين قبل أن يبقيه عليها في المرة الثالثة في الجولة الثانية.
بعد أقل من شهرين وتحديداً في 12 أكتوبر 94، لعب مباراته التالية على اللقب الشاغر لاتحاد (بيليو بي سي) العالمي لوزن الديك ضد فريدي كروز الذي لم يوقفه أحد
ولد نسيم حميد كشيم في مدينة شيفيلد البريطانية في 12 فبراير 1974 لعائلة يمنية مهاجرة من عزلة ملاح مديرية رداع محافظة البيضاء.
بدأ تعلم الملاكمه عندما كان عمره 7 سنوات فقط، عندما أرسله والده إلى صالة بريندون أنجيلز للملاكمه لكي يقوى ويهتم بنفسه، لأنه كان آذاكاً ولداً صغيراً وضعيفاً، وفي 14 من أبريل 1992، خاض أول مباراه احترافية له أمام ريك بيبرد، وانتصر عليه في الجولة الثانية التي أصبحت جولة نسيم المفضلة لتحطيم خصمه.
في 1 مايو 1994 خاض التحدى الأول له مع فينسينزو بيل كاسترو

FLASHBACK

البرنس

نسيم حميد

صعب نزال خضته كان في حلبة الأعراف الاجتماعية اليمنية

ذهبية غرب آسيا في الأردن عام 2015
ذهبية الأندية العربية كيك بوكسننج في الأردن
عام 2017
ذهبية العالم في 2017 أولمبياد بيلاروسيا
لألعاب القتالية عام 2017 . كما توجت بـ
ميداليات ملونة (3 فضيات وبرونزية) في عد
أساليب قتالية .
ذهبية الأندية العربية المعاوي تاي عام 2018
وتوجت بذهبية ورفعت علم اليمن في بطولة آس
في الكاراتيه في الأردن عام 2018 .
ذهبية بطولة العالم لأندية الدولية للك
بوكسننج في الأردن عام 2019 .

ذهبيتان في الأردن ومدرية
- لماذا سافرت إلى الأردن؟ وما هي آخر
مشاركتك هناك؟
سافرت إلى الأردن من أجل المشاركة في بطولة
الأندية العربية (المواعي تاي) في يوليوليو الـ^{يوليو}
الماضي، ومثلت اليمن في البطولة. والحمد
لله رب العالمين على المركز الأول.
بعدها بقىت في عمان لخوض معسكر تدريسي
هناك في الأردن وذلك للمشاركة في بطولة العـ^ـ
لأندية الدولية التي جرت في مارس هذا العام
والحمد لله شاركت في البطولة وحصلت الميداـ^ـ

A woman wearing a black hijab and a black tracksuit is standing behind a large banner with orange, white, and black horizontal stripes. A gold medal hangs from a ribbon around her neck. She is looking towards the camera with a slight smile. The background is dark, and there are some green structures visible at the bottom left.

الاهداف (التدريب الشخصي) مع مدربين
لدى سكرات الخارجية بدأت احتك مع فتيات
والاردن ولبنان، وهذا كان دافعاً قوياً لي.
اعبت معهن هزمهن، بدأت أدرِب الفتيات في
سنّج وكانت أدرِب وأدرِب في نفس الوقت،
كان وقتني مضغوطاً في النادي، لكن تحملت
أطوار نفسي، لكن بالفعل كان التعب لذدينا
فعندما تحب شيئاً فإن عليك أن تضحي من

أول فتاة يمنية في الكيك بوكسنج - كيف كانت البداية؟

أت ممارسة الرياضة في المدرسة وعمرى 6 سنوات، أول لعبة لعبتها التايكوندو. بعدها لعبت كاراتيه فى نادى بلقيس وتدربت على يد المدربة اليابانية ياسىت، وأول بطولة شاركت فيها كانت فى العام 200 في بطولة الجمهورية للفتيات. وأحرزت فيها ميدالية الذهبية. بعدها اقتحمت لعبة الكونغ فو تدربت على يد مدرب صيني وشاركت فى بطولة الأندية العربية وأحرزت الميدالية الذهبية. وفي العام 2013 أت لعب الكيك بوكسنج، وأعتبر أول فتاة تلعب كيك بوكسنج في الجمهورية اليمنية، وحصلت على الحزام أسود. كذلك لعبت المواي تاي، وهي أقوى لعبة في فنون القتالية.

لعبة كسرت كل الحواجز
وшибت عن طرق الخجل
انطلقت بسرعة الصاروخ في
لعبة الـكلايك بوكسينج تترهف
يانجازاتها خفاقة في شتى
ليطولات الرياضية الداخلية
الخارجية.

مدرس صدّها الواقع
لِحرب النفسية والمعنوية
العنصرية، ولكنها واجهتها
بعزيمة الواقع بنفسه
والساعي لتحقيق هدفه مهما
كانت العقبات، فأضحت مثار
عجب ودهشة كل من يراها.
غادرت الوطن، وهناك، في
الخارج، وجدت المناخ الملائم،
فواصلت مسيرة الكفاح
لِلأممية ومدرية، وأثبتت أن
الفتاة رقم صعب لا يمكن
تجاوزه.

الـ
صحيحة «لا»، التقت العملاقة
البطلة سهام عامر وحاصرتها
بأسئلة خبيثة وثقيلة، وكانت
الحالات هي ما سترقونه في

لسطور القادمة.
البطلة اليمينية العربية
العالمية سهام عامر،
اتحاد الكيك بوكسينج مارس
العنصرية ضدي ومنعني من
تمثيل اليمن.

لأنها
القتالية
تلعبها
رغم كل
لانتقادات
عندما صارت
السبيل

حوار: مضاد البعداني

مطروق مقالة

و
ال
س: سهام علي يحيى عامر
عمر: 22 سنة.
اللعبة: كاراتيه، تايكوندو،
ونغ فو، مواي تاي، كيك
كشنج.

الحروي... الكشاف الذكي



محمد عباد (11 عاماً) لاعب براعم نادي شعب إب. عاشق أخضر لمعشوقةه الساحرة. يتمنى هذا اللاعب السائر على درب النجومية بمهارة صناعة الألعاب في مربعات الملعب. وغداً لخواضه قريب. فقط علينا انتظار هذا الساحر الصغير الذي سيكون له شأن كبير في فريق العين وسيسطع نجمه في سماء الكرة اليمنية.

الحروي

لانتقاء أفضل المواهب. إنه الكشاف الذكي ذو القلب النقي أبو بكر الحروي، الذي كان مدرباً لبراعم وأشبال نادي شعب إب، والآن أصبح "الكشاف" الذي يمول النادي بخيرة المواهب، وأكثرها إبداعاً وتميزاً، لصقلها في النادي الشعبياوي. اليمن بحاجة للكثير من أمثال أبو بكر الحروي، لكي نرى احتواء المواهب في الأندية. يطوف مختلف أرجاء



الحروي

الرياضي

الأربعاء

10

26 يونيو 2019 - العدد (227)

متنوعات رياضية



مطالب بمنح حكم برازيلي جائزة الأوسكار بعد لقطة طريفة

طالب ناشطون بمنح الحكم البرازيلي فيرناندا كولومبو جائزة الأوسكار، أرفع الجوائز السينمائية التي تقدم عادة للممثلين البارعين، بعد خطفها الأضواء أثناء إدارتها لاحدي المباريات. وعادت فيرناندا لإدارة المباريات بعد عامين من الاعتزال. وقدت مواجهة ودية جمعت بين فريقين مشكلاً من نجوم الدوري الإكاوادي للمحترفين.

وحيث الحسنة البرازيلية الانتظار إليها عند قيامها بحركة طريفة أثناء المباراة، حيث وضعت يدها في جيبها موهمة أحد اللاعبين بأنها تهم بتوجيه الإنذار إليه، لكنها فاجأت الجميع عندما أخرجت منديلاً أبيض ومسحت به العرق الذي يتصبب من جيبتها.

وأدى ذلك إلى إيقاف المقابلة، ووقابل اللاعبون حركة الحكم البرازيلية بالضحك والابتسامة، فيما طالب رواد مواقع التواصل الاجتماعي بمنحها جائزة الأوسكار لانتقامها من الحركة.

وتوقف فيرناندا بأنها الحكم "الأكثر جاذبية" بين سائر الحكام في عالم كرة القدم.

وسبق لبيكر أن تعرض لملاحمات قضائية في إسبانيا على خلفية ديون لم تسد، لا سيما عن أشغال في منزله الفاخر في مايوركا، وأيضاً في سويسرا بسبب عدم دفع أجراً الكاهن الذي عقد قرانه في 2009.

وحكم عليه القضاء الألماني بالسجن سنتين مع وقف التنفيذ وغرامة بقيمة 500 ألف يورو بسبب التهرب من تسديد ضرائب عن مبلغ 1.7 مليون يورو في 2002.

وتوجه بيكر بستة ألقاب في البطولات الأربع الكبرى، وحصل 49 لقباً في مسيرته الدبلوماسية أمام محكمة في لندن متخصصة في قضايا الإفلاس.

الفتوografie. وكان المصنف الأول عالمياً سابقاً، الذي تلاه سلطات المملكة المتحدة بسبب تراكم الديون، قد أشهـر إفلاسه عام 2017.

وادعى بطل ويمبلدون ثلاث مرات في يونيو الماضي أنه يحظى بوضع دبلوماسي وحسانة تقدم بها للقضاء البريطاني، ما أدى إلى وقف الدعوى والحلولة دون بيعه لجوائزه وتذكرة الشخصية التي من المفترض أن يسدد بها جزءاً من ديونه في المزاد العلني، ليختفي في النهاية عن الحصانة الدبلوماسية أمام محكمة في لندن متخصصة في قضايا الإفلاس.

عرض نجم كرة التنس الألمانية بوريس بيكر، جوائزه وتذكرة الشخصية في المزاد العلني على الإنترنت، وذلك من أجل سداد جزءاً من ديونه بعدما أشهـر إفلاسه قبل عامين.

وبعدات عملية البيع الاشتباكات، في دار المزادات البريطانية العلنية "وايلز هاردي"، وسينتهـي المزاد في 11 يوليو.

وتشمل جوائز وتذكرة 82 قطعة لأصغر متوج في تاريخ البطولة الإنجليزية، ثالث البطولات الأربع الكبرى، عندما تألقـها في سن السابعة عشرة، وتضم العيداليات والكؤوس والمضارب والساعات والصور



موعد مباريات اليوم بتقويم صنعاء

الأربعاء 26-6-2018

كأس الأمم الأفريقية - الجولة 2
17:30 نيجيريا × غينيا- المجموعة B
20:00 أوغندا × زمبابوي- المجموعة A
23:00 مصر × جمهورية الكونغو- المجموعة A

الخميس 27-6-2019

كأس الأمم الأفريقية - الجولة 2
17:30 مدغشقر × بوروندي- المجموعة B
20:00 السنغال × الجزائر- المجموعة C
23:00 كينيا × تنزانيا- المجموعة C

كأس العالم للسيدات ربع النهائي
22:00 إنجلترا × النرويج

الجمعة 28-6-2019

بطولة كوبا أمريكا - ربع النهائي
03:30 البرازيل × باراجواي
22:00 فنزويلا × الأرجنتين

كأس الأمم الأفريقية الجولة 2

17:30 تونس × مالي- المجموعة E
20:00 المغرب × ساحل العاج- المجموعة D
23:00 جنوب أفريقيا × ناميبيا- المجموعة D

كأس العالم للسيدات ربع النهائي
22:00 الولايات المتحدة × فرنسا
الأمريكية

فجر السبت 29-6-2019
بطولة كوبا أمريكا - ربع النهائي
02:00 تشيلي × كولومبيا

تاغويو يفادر أمم أفريقيا بسبب خطر الموت الفجائي

أكمل البيان أيضاً أن سيدورف قرر عدم الاقدام على أي مخاطرة بشأن اللاعب الذي سيترك الفريق قبل 24 ساعة من مباراته الأولى ضمن المجموعة السادسة ضد غينيا بيساو في الإسماعيلية الثلاثاء، ويدفع تاغويو صاحب الـ25 عاماً عن ألوان نادي مارييتمو في دوري الدرجة الأولى البرتغالي، معاراً من نادي كروزيفرو البرازيلي.

وصاحب البطولة العديد من الحالات، حيث عاد صامويل كالو لاع المنتخب النيجيري للانتظام في معسكر "النسور الأخضر" من دون المشاركة في المباراة التي فاز فيها منتخب بلاده بصعوبة على بوروندي بهدف تغليف. بعد أن سقط مغشياً عليه خلال مران فريقه، قبل خضوعه للفحوصات الطبية ووضعيـه تحت المراقبة 24 ساعة، وتبـت أنه يعاني من حالة "جفاف".

أعلن الاتحاد الكاميروني لكرة القدم، الاثنين الفائت، أن مهاجمه الدولي جوويل تاغويو اضطر للانسحاب من التشكيلة المشاركة في بطولة كأس الأمم الأفريقية المقامة في مصر، بعد تشخيص معاناته من تشنـش في الشريان التاجي كان ليعرضه لخطر الموت

المفاجئ، وبحسب بيان رسمي نشره الاتحاد على صفحته الرسمية في "فيسبوك"، فإن: "طبيب المنتخب اكتشف لدى المهاجم جوويل تاغويو، أحد اللاعبين 23 في تشكيلة المدرب البولندي كلارنس سيدورف في أمم أفريقيا، تشنـشـها في الشريان التاجي، مع خطر فعلي بالموت المفاجئ".





قراءة في كتاب كيسنجر النظام العالمي الجديد ومسار التاريخ

أنس القاضي



بين الولايات المتحدة والصين، إلا أن كيسنجر في العام 2018م عاد لي phoenix تراثه بالانفتاح على روسيا وتترك الصينيين، وذلك لأن الصين بدأت تضم جزراً صناعية في بحرها الجنوبي إلى سيادتها، واهتمت أمانياً بالسيطرة على تلك المنطقة، ووضعت لها مكانة خاصة في استراتيجيةها الاقتصادية "الطرق والحزام". وفي تحليله للعلاقة بين بلاده والمملكة العربية السعودية، يحمل كيسنجر السعودية مسؤولية كبيرة لاعتقادها، ومنذ زمن طويل، بأنها يمكن أن تنجو من الخطر الإسلامي الراديكالي عبر دعم الحركات الإسلامية في الخارج.

كيسنجر داعش!

أخطر ما ي قوله كيسنجر هو عن سوريا والعراق (لم يكن بعد يعلم بسقوط داعش الذي حدث مؤخراً) إذ يكرر في كتابه، ولو بعبارات ملتوية، ما سبق وردده في غير مناسبة، منها محاضرة له أمام "فورد سكول" في يوليو 2013. قال وقتها إنه يفضل "بلقنة سوريا" على انتصار بشار الأسد أو الجماعات المناهضة له: "فسوريا، حسب رأيه، كما العراق "ليست دولة تاريخية بل مصطنعة" خلقها الفرنسيون في شكلها الحالي العام 1920، كما فعل البريطانيون وقتها بالنسبة للعراق، بهدف تسهيل السيطرة عليهما لاحقاً. وهاتان الدولتان تضمان قبائل وإثنيات وطائف مختلفة دخلت اليوم في حرب طاحنة في ما بينها.

وفي رأيه "هناك حسناً من وراء تفتت هذه الدول إلى دولات صغيرة، لأنه يمكن القوى العرقية والمذهبية والأقليات من توسيع نفسها والسيطرة على مناطقها والاستحواذ على حقوقها، ما يفتح المجال أمام مجها في نظام عالمي جديد".

الفلسفة الإسلامية للحكم من وجهة نظر كيسنجر

وفق فهم كيسنجر، يعيش الشرق الأوسط اليوم حالة شبيهة بالحروب الدينية التي خاضتها أوروبا قبل صلح ويستفاليا. جوهـر المعضلة أن الحضارة الإسلامية تحـمل نظرة مغایرة لنظام ويستفاليا. نقطـة الانطلاق في التجربـة التاريخـية الإسلامية لم تكن الدولة، وإنـما مفهـوم "دار الإسلام ودار الحرب". وفـكرة الجهـاد المقدس. والمعاهـدات كانت ذات طبيـعة مؤـقتـة، وإلى حين تعـديل موازـين القـوى. مـبدأ السيـادة وـعدم التـدخل في الشـؤون الدـاخـلـية (ركـيزـة ويـستـفـالـيا) لا معـنى لـه، لأنـ الـحكـم الـقـائم في "دارـ الحـرب" يـظلـ فيـ نـظـرـ الـمـسـلمـينـ. غـيرـ شـرـعيـ.

وـهوـ هناـ يـماـنـاـلـ بـيـنـ الإـسـلاـمـ فـيـ هـذـاـ الـعـصـرـ وـالـشـيـوـعـيـةـ فـيـ الـعـصـرـ السـابـقـ. فـكـاـ النـظـامـيـنـ كـانـاـ ضـرـوريـهـ لـلـنـظـامـ الـعـالـمـيـ.

كيف نظر كيسنجر إلى الربيع العربي

يرى كيسنجر في الربيع العربي ظاهرة كشفت تناقضات العالم العربي، دون أن تقدم حلـاجـعاـ لهاـ. يـعودـ لأـفـكارـه التقـيـديةـ عنـ فـكـرةـ الشـوـرـةـ وـمـخـاطـرـهاـ. يـتوـقـفـ أـمـامـ الـهـاتـفـ الأـشـهـرـ فـيـ ثـورـاتـ الـرـبـيعـ: "الـشـعـبـ يـريـدـ إـسـقـاطـ النـظـامـ". يـتسـاءـلـ مـجـداـ: مـاـ هـوـ الشـعـبـ؟ وـمـاـ هـوـ الـنـظـامـ؟ يـفـتحـ الـبـابـ أـمـامـ مـعـضـلـاتـ كـبـرىـ أـمـامـ الـسـيـاسـةـ الـأـمـريـكـيـةـ: هلـ يـنـبغـيـ أـنـ تـسـانـدـ الـوـلـاـتـ الـمـتـحـدـةـ أـيـ أـوـ كـلـ اـنـتـفـاضـةـ شـعـبـيةـ. حتىـ تـلـكـ الـتـقـيـديةـ تـقـعـ فـيـ دـوـلـ تـعـدـ مـهـمـةـ لـاـسـتـقـارـ. الـنـظـامـ الـعـالـمـيـ؟ هلـ أـيـةـ مـظـاهـرـاتـ تـعـدـ دـيمـقـراـطـيـةـ بـالـضـرـورةـ؟ هلـ الـسـعـودـيـةـ تـقـلـ حـلـيقـاـ لـلـوـلـاـتـ الـمـتـحـدـةـ فـقـطـ إـلـىـ أـنـ تـدـلـعـ فـيـهاـ مـظـاهـرـاتـ؛ إـنـهاـ أـسـتـلـةـ كـبـيرـةـ تـحـمـلـ فـيـ طـبـاتـهاـ اـتـهـامـاـ بـفـشـلـ الـسـيـاسـةـ الـأـمـريـكـيـةـ فـيـ التـعـاطـيـ معـ ظـاهـرـةـ الـرـبـيعـ الـعـرـبـيـ.

إيران وال سعودية

يرى كيسنجر بأن السعودية "تـخـوضـ صـرـاعـ وـجـودـ حـقـيقـيـاـ" في مواجهـةـ الطـموـحـاتـ الـإـمـپـاطـورـيـةـ الـإـرـانـيـةـ الـتـيـ تـتـسـرـبـ بـرـاءـ الثـورـةـ الشـيـعـيـةـ الـمـقـدـسـةـ". وإنـ إـيـرانـ "تـشـكـلـ تـهـيدـاـ جـديـاـ لـلـنـظـامـ الـوـيـسـتـفـالـيـ". إذـ إنـهاـ لـاتـزالـ تـنـظـرـ لـنـفـسـهاـ بـحـسـانـهاـ "قـضـيـةـ وـهـدـفـاـ". وـلـيـسـ دـوـلـةـ تـعـاـيشـ جـنـبـاـ إـلـىـ جـنـبـاـ دـوـلـ مـعـ جـنـبـاـ آـخـرـيـ ذاتـ سـيـادـةـ وـاسـتـقلـالـ. إنـ إـيـرانـ الـخـمـيـنـيـةـ لـاـ تـعـرـفـ بـالـدـوـلـةـ كـبـيـانـ شـرـعيـ. وـانـماـ كـسـلاحـ يـمـكـنـ الـحـربـ الـدـيـنـيـةـ".

الموقف الاستراتيجي الشامل، على هذا الأساس، وجدت أمريكا نفسها تخوض حرباً عدوانية في كوريا، ثم فيتنام. يلاحظ كيسنجر أن الولايات المتحدة "دخلت 5 حروب من أجل الحفاظ على النظام الدولي بعد الحرب العالمية الثانية". انتهت هذه الحروب - باستثناء حرب تحرير الكويت - إلى نتائج غير حاسمة تراوحت بين التعادل (الحرب الكورية 1951)، والانسحاب (فيتنام، وأفغانستان، والعراق).

يبرى كيسنجر أن الحروب ضريبة مقبولة للحفاظ على النظام الدولي نفسه، وذلك لأن جنوب شرق آسيا كانت لتسقط في قبضة الشيوعية لو لا تدخل الولايات المتحدة في فيتنام. مع ذلك، يشير كيسنجر إلى أن هذه الحروب جمعـاـ "انـحـرـفـتـ عـنـ نـقـطةـ مـعـيـنةـ عـنـ مـسـارـهاـ". وبالتالي صار مستحيلاً إحراز النصر فيها. في أفغانستان والعراق، تحولت الحروب - التي يقول كيسنجر إنه أيدـهاـ عـلـىـ بـحـسـبـانـهاـ الـخـيـارـ الصـحـيـحـ - إلى مشروعات مستحيلة لإعادة بناء الدول. جوهر الاستحالة أن "أفغانستان كانت تفتقر إلى أي تراث ديمقراطي"، بل إلى معنى الدولة ذاته. فتاريخها هو حالة مستمرة من الاحتـراكـ القـبـليـ. أماـ العـراـقـ، فـلمـ تـكـنـ تـرـبـتهـ الـمـشـيـعـةـ بـالـطـافـيـةـ تـصلـ لأـيـ غـرـسـ دـيمـقـراـطـيـ. وجـيـرانـهـ عـدـمـواـ

إـلـىـ إـقـشـالـ التـجـربـةـ بـكـلـ سـبـيلـ. باـخـتصـارـ كـانـ هـذـهـ الـمـهـامـ ضـرـوريـةـ، وـلـكـنـاـ اـنـدـفـعـتـ إـلـىـ آـفـاقـ مـسـتـحـيـلـةـ. كـيسـنـجـرـ مـؤـمنـ بـمـؤـنـدـ الـدـوـلـ الـأـمـرـيـكـيـ. الـرـيـادـةـ تـقـتـضـيـ الـانـخـفـاسـ وـالـاشـتـباـكـ، لـاـ التـرـاجـعـ وـالـتـرـددـ. وـبـالـتـالـيـ، لـمـ تـرـقـ لـهـ سـيـاسـةـ أـوـبـاـمـاـ الـإـنـسـاحـيـةـ مـنـ اـفـغـانـسـتـانـ وـالـعـراـقـ. يـتـوجـهـ نـظـرـ كـيسـنـجـرـ إـلـىـ الـمـرـاـكـزـ الـتـيـ تـشـكـلـ لـأـسـبـابـ مـخـلـقـةـ تـهـيـدـاـ لـلـقـيـادـةـ الـأـمـرـيـكـيـةـ، وـتـحـديـاـ لـلـشـرـعـيـةـ الـنـظـامـ الـمـعـضـلـةـ الـصـيـنـيـةـ. وـالـآـسـيـوـيـةـ يـوـجـهـ عـامـاـ

إـلـىـ إـقـشـالـ التـجـربـةـ بـكـلـ سـبـيلـ. فـانـ التـحـولـ الـذـيـ يـشـهـدـهـ الـنـظـامـ الـعـالـمـيـ عـلـىـ اـيـقـاعـ الـأـحـدـاثـ الـرـاهـنـةـ، وـالـتـنـافـسـ بـيـنـ الـقـوـىـ الـعـالـمـيـ عـلـىـ قـيـادـةـ الـعـالـمـ أوـ أـقـسـامـ مـنـ الـعـالـمـ، أوـ قـيـادـةـ الـنـظـامـ الـعـالـمـيـ بـأـعـتـارـهاـ الـوـحدـةـ الـأـسـاسـيـةـ لـلـنـظـامـ الـدـوـلـيـ. ذـلـكـ أـنـ الـدـوـلـةـ تـتـعـرـضـ لـضـغـوطـ مـنـ دـاخـلـهـ بـسـبـبـ تـنـاميـ الـمـطـالـبـ الـشـعـبـيـةـ عـلـيـهـاـ. وـبـسـبـبـ التـنـافـسـ الـدـوـلـيـ عـلـىـ تـحـصـينـ الـمـوـاـقـعـ الـمـقـدـمـةـ ضـمـنـ خـرـائـطـ الـنـظـامـ الـعـالـمـيـ. هـذـاـ فـضـلـاـ عـنـ أـنـ الـاقـتصـادـ الـعـالـمـيـ الـذـيـ تـسـارـعـ تـطـوـرـهـ نـتـيـجـةـ لـلـمـفـاعـلـ الـجـارـيـةـ لـلـلـعـوـلـةـ، لـمـ يـرـبـطـ نـفـسـهـ بـضـرـورةـ مـوـاـكـبـةـ أـيـ تـنـطـولـ فـيـ الـهـيـكـلـ الـسـيـاسـيـ للـعـالـمـ. وـبـالـتـالـيـ أـدـتـ الـدـوـلـةـ الـقـوـمـيـةـ وـالـسـيـادـةـ الـو~طنـيـةـ، وـمـنـ ثـمـ أـصـبـحـتـ الـسـيـاسـةـ الـخـارـجـيـةـ الـدـوـلـيـةـ تـسـعـيـ لـلـتـوـقـيقـ بـيـنـ أـهـدـافـ وـمـطـنـيـةـ/ محلـيـةـ/ عـالـمـيـةـ مـتـضـارـيـةـ.

يرى كيسنجر بأن النـظـامـ الـعـالـمـيـ لـاـ يـرـازـ الـعـيـشـ أـرـمـةـ دـعـمـ التـوـصـلـ بـعـدـ إـلـىـ اـيـجادـ الـأـلـيـةـ عملـ فـعـالـةـ لـلـتـشـاـورـ بـيـنـ الـقـوـىـ الـعـالـمـيـ. لـكـنـ ذـلـكـ لـاـ يـمـنـعـ مـنـ القـوـلـ بـأـنـ تـنـظـامـ عـالـمـيـ جـديـاـ قدـ شـرـعـ يـؤـسـسـ لـنـفـسـهـ. وـلـوـ أـنـ الـوـلـاـتـ الـمـتـحـدـةـ لمـ تـعـدـ تـحـظـيـ بـقـيـةـ الـقـوـةـ الـمـرـكـزـيـةـ الـتـيـ لـمـ تـدـمـ طـوـيـلـاـ بـعـدـ نـهـاـيـةـ الـحـربـ الـبـارـادـةـ. وـبـاتـ مـنـ الضـرـورةـ الـقـرـرـيـةـ عـلـيـهـاـ أـنـ تـرـاجـعـ دـوـتـهاـ إـذـ أـرـادـ مـوـاـكـبـةـ هـذـاـ التـحـولـ، مـاـ يـجـعـلـ كـيسـنـجـرـ يـنـظـرـ بـقـدرـ مـنـ التـفـاؤـلـ إـلـىـ سـيـاسـةـ الرـئـيـسـ بـارـاكـ أـوـبـاـمـاـ فـيـ السـنـوـاتـ الـلـيـةـ الـأـخـيـرـةـ (قـبـلـ 2014ـ سـنـةـ صـدـورـ الـكـتـابـ). فـيـ هـذـهـ الفـترةـ تـوـجـهـ أـوـبـاـمـاـ نـحـوـ الـبـرـجـيـوـيـ الـصـيـنـيـ. كـيسـنـجـرـ، وـاهـتـمـ أـوـبـاـمـاـ بـالـصـعـودـ الـاـقـتصـاديـ الـصـيـنـيـ.

يـنـتـهـيـ كـيسـنـجـرـ إـلـىـ أـنـ النـظـامـ الـعـالـمـيـ تـعـاـيشـ جـنـبـاـ إـلـىـ جـنـبـاـ يـكـونـ مـتـعـدـ الـقـطـابـ. مـشـتـرـكـاـ

«النـظـامـ الـعـالـمـيـ؛ تـأـمـلـاتـ حـولـ طـلـانـعـ الـأـمـمـ وـمـسـارـ التـارـيخـ»، هو آخر مؤلف أصدره ثعلب السياسة الأمريكية هنري كيسنجر، في العام 2014م. ترجمة د. فاضل جتكـرـ، دار الكتاب العربي، 2015م.

الفـكرةـ الـمـركـزـيـةـ لـلـكتـابـ هيـ أنـ الـعـالـمـ بـحـاجـةـ مـاسـةـ إـلـىـ نـظـامـ عـالـيـ جـديـدـ، وـالـفـوضـيـ. الـجيـوسـيـاسـيـةـ سـتـدـمـرـ الـنـظـامـ الـعـالـمـيـ الـذـيـ خـلـقـتـهـ مـعـاهـدةـ "ويـسـتـفـالـيـ". وـكـيسـنـجـرـ يـنـحـازـ إـلـىـ النـظـامـ الـعـالـمـيـ الـجـديـدـ يـسـتـحـيلـ أنـ يـكونـ أـحـادـيـ القـطبـ، بلـ يـنـبـغـيـ أنـ يـكـونـ مـتـعـدـ الـقـطـابـ، مشـتـرـكـاـ بـيـنـ الـوـلـاـتـ الـمـتـحـدـةـ وـالـصـينـ. لـأنـهـ "يمـكـنـ القـوىـ الـعـرـقـيـةـ وـالـمـذـهـبـيـةـ وـالـأـقـلـيـاتـ منـ السـيـطـرـةـ عـلـىـ مـنـاطـقـهاـ، لـمـ يـفـتـحـ الـمـجـالـ أـمـامـ دـمـجـهاـ فـيـ نـظـامـ عـالـمـيـ جـديـدـ".

يـؤـمنـ كـيسـنـجـرـ بـالـدـورـ السـيـادـيـ الـأـمـريـكيـ فـيـ الـعـالـمـ، وـيـرـىـ أـنـ الـحـربـ ضـرـبـةـ مـقـوـلـةـ لـلـحـفـاظـ عـلـىـ النـظـامـ الـدـوـلـيـ. وـأـخـرـ مـؤـلـفـ أـصـدـرـهـ ثـعلـبـ الـسـيـاسـةـ الـأـمـريـكـيـةـ هـنـريـ كـيسـنـجـرـ، فـيـ الـعـامـ 2014ـ. تـرـجمـةـ دـ. فـاضـلـ جـتكـرـ، دـارـ الـكـتابـ الـعـارـبـيـ، 2015ـ.

يـنـتـهـيـ كـيسـنـجـرـ إـلـىـ أـنـ النـظـامـ الـعـالـمـيـ يـنـحـازـ إـلـىـ النـظـرةـ الـمـحـافظـةـ الـمـطـبـيـةـ الـإـنـسـانـيـةـ بـأـعـتـارـهاـ صـرـاعـيـةـ. وـيـرـىـ أـنـ الـفـكـرـةـ الـأـورـوبـيـةـ بـوـضـعـ ضـوابـطـ عـلـىـ هـذـاـ التـنـافـسـ، مـنـ خـلـالـ "تواـزنـ" الـقـوـىـ بـيـنـ الـدـوـلـ الـكـبـرـيـ. الـدـبـلـومـاسـيـةـ، وـالـفـكـرـةـ الـرـئـيـسـيـةـ يـعـدـ جـوـهـرـ فـلـسـفـةـ "كـيسـنـجـرـ" الـسـيـاسـيـةـ، وـمـفـاتـحـ فـهـمـ أـفـكـارـهـ بـالـدـبـلـومـاسـيـةـ.

وـبـحـسـبـ رـأـيـ كـيسـنـجـرـ، فـانـ النـظـامـ الـعـالـمـيـ لـمـ يـكـنـ مـوـجـوـداـ مـنـ تـرـجـعـ وـكـاستـيرـجـ وـمـشاـكـلـ الـسـلـامـ 1812ـ1822ـ، وـعـلـىـ مـدىـ مـاـ يـقـرـبـ مـنـ 6ـ عـقـودـ، لـمـ يـتـغـيـرـ مـنـهـ تـحـكـمـ الـعـالـمـ لـمـ تـتـغـيـرـ مـنـهـ مـعـاهـدةـ عـامـ 1648ـ، أـيـ مـنـذـ حـوـرـ 4ـ قـرـونـ. الـأـمـرـ الـذـيـ يـسـتـحـيلـ تـحـيـلـهـ بـالـنـسـيـةـ إـلـىـ أـيـ أـكـادـيـمـيـ أوـ سـيـاسـيـ غـيرـ مـحـافـظـ، حـتـىـ إـذـ أـنـ يـكـبـرـ لـيـبـرـالـيـاـ وـتـقـدـمـاـ.

وـبـحـسـبـ رـأـيـ كـيسـنـجـرـ، فـانـ النـظـامـ الـعـالـمـيـ لـمـ يـكـنـ مـوـجـوـداـ مـنـ تـرـجـعـ وـأـقـرـبـ النـمـائـجـ لـهـ الـنـظـامـ الـعـالـمـيـ الـذـيـ خـلـقـتـهـ مـعـاهـدةـ "استـعادـةـ الـعـالـمـ" مـنـ تـرـجـعـ وـكـاستـيرـجـ وـمـشاـكـلـ الـسـلـامـ 1818ـ، وـعـلـىـ مـدىـ مـاـ يـقـرـبـ مـنـ 6ـ عـقـودـ، لـمـ يـتـغـيـرـ مـنـهـ تـحـكـمـ الـعـالـمـ لـمـ تـتـغـيـرـ مـنـهـ مـعـاهـدةـ عـامـ 1648ـ، أـيـ مـنـذـ حـوـرـ 4ـ قـرـونـ. الـأـمـرـ الـذـيـ يـسـتـحـيلـ تـحـيـلـهـ بـالـنـسـيـةـ إـلـىـ أـيـ أـكـادـيـمـيـ أوـ سـيـاسـيـ غـيرـ مـحـافـظـ، حـتـىـ إـذـ أـنـ يـكـبـرـ لـيـبـرـالـيـاـ وـتـقـدـمـاـ. وـكـانـتـ الـوـلـاـتـ الـمـتـحـدـةـ الـأـمـريـكـيـةـ هـيـ الـتـيـ اـنـتـهـتـ هـذـهـ الـاـنـتـفـاضـةـ، بـتـحـالـفـهـاـ مـعـ فـرـنـسـاـ وـالـحـربـ ضدـ بـرـيطـانـيـاـ. وـمـنـ ثـمـ اـعـتـمـادـهـاـ فـيـ الـسـيـاسـةـ الـخـارـجـيـةـ عـلـىـ دـوـلـ أـمـريـكـاـ الـلـاتـيـنـيـةـ (الـمـسـكـنـةـ). يـحـدـيـنـ الـسـيـاسـةـ الـإـسـپـانـيـةـ عـلـىـ دـوـلـ أـمـريـكـاـ الـلـاتـيـنـيـةـ (الـمـسـكـنـةـ). وـأـنـعـيـ أـمـريـكـاـ حقـ التـدـخـلـ فـيـ شـوـنـ دـوـلـ دـوـلـ أـمـريـكـاـ الـلـاتـيـنـيـةـ مـنـ أـجـلـ الـحـفـاظـ عـلـىـ الـنـظـامـ الـعـالـمـيـ منـ أـجـلـ الـحـفـاظـ عـلـىـ الـنـظـامـ الـعـالـمـيـ. وـكـانـتـ الـوـلـاـتـ الـمـتـحـدـةـ الـأـمـريـكـيـةـ هـيـ الـتـيـ اـنـتـهـتـ هـذـهـ الـاـنـتـفـاضـةـ، بـتـحـالـفـهـاـ مـعـ فـرـنـسـاـ وـالـحـربـ ضدـ بـرـيطـانـيـاـ.

وـكـانـتـ الـوـلـاـتـ الـمـتـحـدـةـ الـأـمـريـكـيـةـ هـيـ الـتـيـ اـنـتـهـتـ هـذـهـ الـاـنـتـفـ



د. مويوب الحسام

لن يتوقف العدوان طوعاً

أدركت القيادة الثورية ومنذ وقت مبكر أن العدوان الصهيوني أمريكي على الشعب اليمني بأدواته الأغربية ومرتزقته من الداخل والخارج، لن يتوقف طواعاً أو من خلال مشاورات أو حوار أو مفاوضات، وهو ما جعل الشعب متوكلاً على الله وبفضلوعي وإدراك قيادته يتجه نحو إنجاز موجبات النصر، مدركة أنه قام بعدها لهدف وأطماع معروفة، ولو كان بالحوار أو المفاوضات أو المشاورات سيتوقف لما شن عدوانه علينا أساساً، فقد شن عدوانه ونحن بحالة حوار وتفاوض معه من خلال أدواته في السلطة التي كانت تتحرك وفق توجيهاته وتحت إشرافه المباشر ومتابعته، إلا أنه رفض هذا الحوار ليفسح المجال لعدوانه، وما قتله لنا وتدميره لمقدراتنا وغزوه لبلدنا واحتلاله لأرضنا إلا بهدف إخضاعنا والسيطرة على وطننا ونهب ثرواتنا وخيراتنا، فهو يريد استسلاماً لا مفاوضات ولا مشاورات ولا حوار.

وهذا ما أدركته قيادتنا جيداً، وأدركت معه أن هذه الحرب التي يشنها العدوان علينا هي حرب إجرامية لا منطق ولا حجة ولا مبرر لها، لذلك فهي حرب باطل محض ضد حق محض، ولو كان للباطل منطق أو مبرر لما سمي باطلأ، لذا فليس أمامنا سوى المواجهة والرد والردع، فهي حرب عدوانية تستهدف شعباً بأكمله وبحجج واهية ومنها إعادة شرعية شخص واحد إلى سلطة استقال عنها طوعاً وهرب من شرعية أقرها العدوان نفسه بمبادرة الخليجية التي تخصه، ولا تخضع الشعب اليمني الذي لم يقرها، بل خرج راضياً لها، وهذه الحجج التبريرية التي يسوقها العدوان لا مسوغ لها ولا مرجعية سوى أطماءه وأباطيله، لذا فإن علينا أن ننتظر منه الاعتراف بجرائمها ما لم يرغم على ذلك من خلال مواجهته دفاعاً مشروعاً عن أنفسنا وأرضنا وعرضنا، وهو واجب ديني وأخلاقي وقيمياً، وفوق ذلك غريزي أيضاً، وبالفطرة الإنسانية التي فطر الله الناس عليها، فنحن أصحاب حق وعلى الحق في مواجهتها للعدوان، بل مأمورو بذلك من خالقنا سبحانه وتعالى، فهو لم يقل لنا في كتابه فاوضوا العدوان أو حاوله أو استسلموا له، بل قال: "وقاتلوا في سبيل الله الذين يقاتلونكم ولا تعتدوا إن الله لا يحب المعذبين" [البقرة: 190]. وقال: "كتب عليكم القتال وهو كره لكم وعسى أن تكرهوا شيئاً وهو خير لكم وعسى أن تحبوا شيئاً وهو شر لكم والله يعلم وأنتم لا تعلمون" [البقرة: 216]. ولذلك فإن ما أعددناه بفضل الله وحكمة قيادتنا وصبر شعبنا، وثبات مجاهدينا وفريق تصنيعنا الحربي، هو ما سيجعل العدوان يرضاً، ولن يقوى على تحمل ضرباتنا المسديدة للـ300 هدف التي حدتها قيادتنا، وسينهار قبل ضرب الهدف الـ50، وإن فاوضناه فسيكون التفاوض بين معتدى ومعتدى عليه، يقول سبحانه: "إِن جنحوا للسلم فاجنح لها وتوكل على الله إِنَّهُ هُوَ السَّمِيعُ الْعَلِيمُ" [الأنفال: 61]. والعدوان لم يجنح للسلم حتى الآن، ولذلك علينا أن نعول على مشاورات مع أدوات العدوان أو مرتزقته ومجتمعه الدولي المتهالك، كما أن العدوان لن يتوقف دون هزيمته، وهو في طريقه للهزيمة مثلما نحن في طريقنا للنصر.



إبراهيم الحكيم

باتر فوت!

والطائرات بالمرور وتضاعف أثرها التدميري بلحاقها إلى حيث وجهتها من الأهداف! كذلك أحدث مختلفات الرادارات وتقنيات الرقابة الواسعة بواسطة أقمار اصطناعية دقيقة متخصصة، وطائرات "أوأكس" استشعارية حساسة مكرسة، وطائرات تجسس حديثة متعددة؛ بدت كلها هباءً، مجرد بنود مشتريات ومسوغات نفقات مليارية دولارية، مهدورة! ومع أن التحالف وإعلامه، صار ينبع أخباره، بين "تم اعتراضها" وبين الإقرار بهجمات صاروخية وطائرات مسيرة، إلا أنه مازال يعني "عقدة الإنكار" ليس لوقع الهجمات، بل لكونها هجمات يمكنها تخطيها وتتنفيذها وأنواعها، ويجبرها إلى إيران، بتناقض فاضح. يظهر هذا التناقض في إعلان ناطق التحالف المالكي، تدمير طيران التحالف ماسماً "خط انتاج ومدرج ومخازن طائرات مسيرة في العاصمة صنعاء"، ثم إصراره بعد مهاجمة منشآت شركة أرامكو النفطية في الرياض، على "أن الطائرات المسيرة إيرانية الصنع"! ليس هذا فحسب، هناك أيضاً التناقض في التعاطي مع الصواريix اليمنية البالغة، فتارة يقر التحالف بأنها روسية قديمة وغير دقيقة، وتارة يقول إنها "ليست إيرانية بل كورية شمالية مطورة" كما قال العسوي في آخر حواراته ناطقاً للتحالف، وتارة يقول بأنها "صواريix إيرانية". وبصرف النظر عن أهمية منشآت تصنيع سلاح الدول، قياساً بأهمية امتلاكه وإجاداته استخدامه، يظل الأنكى من هذا التناقض المستمر في خطاب التحالف، هو تقليله من إمكانات اليمن واستثنائه امتلاكه للسلاح، وإصراره على تسمية الصواريix البالغة، بأنها "مقدوفات"!

يقال في المثل الشائع "العيار الذي لا يصيب يدوش" . . . فكيف به إذا كان يصيب ويدوش؟ مؤكداً أنه حتماً "سيربش". وهذا بالضبط حال مسار الحرب اليوم. ثمة ما استجد مؤخراً، و"ربش" طاولة تحالف الحرب وعصف بأوراقها وتقديراتها بحرج وحسم. اتحدث قطعاً عن تنامي عمليات الطيران المسير الهجومية، بالتزامن مع تنامي عمليات الصواريix البالغة، والتوازن مع تناجم قدرات الدفاعات الجوية وانبعاث فاعليتها من جديد في حصاد إسقاطها طائرات التحالف بلا طيار، الحرية منها والتجمسية . . . أظهرت مجريات الحرب في الأشهر الأخيرة، تكتاناً تصاعدياً لافتاً، لكسر احتكار التحالف معركة الجو طوال 4 سنوات، في مقابل ظهور انهيار لافت لمقررات أجهزة استخبارات التحالف، وراداراته وأقماره الاصطناعية، ومنظومات الدفاعات الجوية للسعودية. صواريix باتريوت الأمريكية "البارعة المارقة الخارقة" في تعقب الأهداف الجوية المعادية وتدميرها، بدت منذ بدء الحرب وبصورة أكبر مؤخراً، محدودة القدرات كما المضادات الأرضية للطيران التي بقيت تواجه أسراب طائرات دول التحالف، ولم تسقط أي منها.

تدوين السعودية وقائعاً استهداف منشآت عسكرية وأخرى حيوية تقول العسكرية، بصواريix بالغة المحققة لهذه الصواريix والطائرات، والمتعذر إنكارها أو التكتم على آثارها، ظل يقدم إقراراً بانكشاف أجوانها. هذا الانكشاف الظاهر، رغم امتلاك السعودية، المئات من بطاريات صواريix "باتريوت" الأمريكية، يجعل هذه الأخيرة عملياً جديرة باسم "باتر فوت" ، إذ هي تلوح للصواريix البالغة التي تختفي في التناقض في التعاطي مع الصواريix اليمنية البالغة، فتارة يقر التحالف بأنها روسية قديمة وغير دقيقة، وتارة يقول إنها "ليست إيرانية بل كورية شمالية مطورة" كما قال العسوي في آخر حواراته ناطقاً للتحالف، وتارة يقول بأنها "صواريix إيرانية". وبصرف النظر عن أهمية منشآت تصنيع سلاح الدول، قياساً بأهمية امتلاكه وإجاداته استخدامه، يظل الأنكى من هذا التناقض المستمر في خطاب التحالف، هو تقليله من إمكانات اليمن واستثنائه امتلاكه للسلاح، وإصراره على تسمية الصواريix البالغة، بأنها "مقدوفات"!



إبراهيم الوشلي

الصميم الأخضر

الأطفال والنساء منذ البداية. وفي الآونة الأخيرة بعد النقلة النوعية والصفعات المستمرة التي يسددها سلاح الجو المسير في البقعة السعودية من وجه تحالف الشر، لاحظنا اهتمام الإعلام الصهيوني المครอบ والمسموع والمرئي بهذه الضربات، هو تقليله من إمكانات اليمن واستثنائه امتلاكه للسلاح، وإصراره على تسمية الصواريix الصهيونية للعمليات، ومحاولة تحديد مدى فعاليتها، وبعد أن لاحظنا هذا علينا الانتصار، علينا انتظار على البخيتي وأنيس منصور وأشياههما ليأتوا لنا بالمبررات والكلام المعتمد من تلك الأبواب الرخيصة الثمن.

فليذهب البخيتي ومن على شاكلته إلى الجحيم، ولكن نحن من اليوم ليس علينا ملامة، انتهت صلاحية مصطلح "مغرر به" . . . وأسرف الأحرار في الطيبة والعفو المستمر عن أدوات العدوان بحجة أنهم "مغررون" ، المرحلة الآن مرحلة الصميم الأخضر الذي خرج من الجنة كما يقولون، وانتبه يا منافق على رأسك.

الإنسان اليمني وهو يعني من أبغض وأقدر عدوان عرفته البشرية، تلعب فيه مملكة الإرهاب وإمارات الشر دور الهجوم فقط، أما الولايات المتحدة فهي حارس المرمى والمدافع والمدرب في آن، كما تقبرس الأرباح والضرائب وكل عائد مالي لتصفعها في الخزينة الإسرائيلية، أصبحت هذه الصورة أوضح من شمس الظهيرة في نهار صافي السماء.رأينا منذ زمن تصريحات المجرم "ترامب" بأنه لولا السعودية وأموالها لما بقيت إسرائيل في الوجود، ومررتنا على تعويذات الزعيم الوهابي الجديد "أفيخاي أدرعي" . . . كما عاصرنا جلوس الكاهن "خالد اليماني" بجانب النجس "تنبياهو" ، ناهيك عن الأخبار المختلفة في الصحافة الصهيونية التي تؤكد منذ 4 سنوات عضوية إسرائيل في تحالف الشر بشكل أساسي واضح، كل هذا وأكثر ليس كافياً ليدرك البعض أننا في مواجهة عدوان أمريكي صهيوني قذر، وفشل هذه الحقائق في إقناع تلك المستنقعات العقلية، كما فشلت دماء الأبرياء من

الامر مختلف دائماً من شخص إلى شخص، هناك أصحاب الإدراك السريع والعالى لكل ما يدور حولهم من أحداث، وهناك أصحاب العقول المغلقة والشبيهة بالسلحفاة، ولكن في الأخير ليس جرماً بحق الإنسانية أن تعاني من صعوبة في الاستيعاب واستخلاص الحقائق بناء على ما يحدث في محيطك، إن الجرم العظيم بحق الإنسانية وبحق نفسك هو أن تكون منعدم الوعي فاقد التفكير تماماً. أمضيت الجزء الأكبر من طفولتي وأنا أتعلم في المدرسة والبيت والحارة أن "العقل" من أعظم النعم التي أكرم الله بها الإنسان، وبيدو لأن أنتي ساقضي الجزء الأكبر من شبابي وأنا أرى أشخاصاً يصررون على جعل عقولهم مستنقعات نتنة لا تحوي غير الطحالب والضفادع والبعوض وأمراض خفية كالملاريا، أما قلوبهم المفلقة بكل واحد محروس بالآفات الأقفال الفولاذية، وهذه الأقفال لا مفاتيح لها إلا كل فكر أسود وثقافة مغلوطة. 4 سنوات وبضعة أشهر مرت على



قد يألف كل المثقفين والمفكرين وضع بيئتهم التي وجدوا أنفسهم فيها جبراً دون اختيار، إلا الأدباء منهم، ولاسيما الأديب الشاعر، لأن الشاعر أكثر الناس نفاذًا إلى عمق الأشياء، وأطوطفهم باعًا في الإحاطة بها، وأدقهم تصويراً لحقائقها، وإن وجد بعض الشعراء في آية مرحلة من مراحل التاريخ أنفسهم خارج نطاق رسالية الشعر، فإن ذلك الوزر الذي اقتربوه لا يحيط بهن ما حولها، بل هو كنه الذات ومحور تشكل عوالمها وسبلها لفهم ما حولها، فهو لا يدور في فلك الأقواء كالتاريخ، ولا يختصر بضفة من الناس كالفلسفة، إنه كلي الارتباط بكل الناس، ولأنه شذى نفحات الفطرة الإنسانية فقد خالج القلوب واستبطن النقوص لدى الجميع، فتجده الصلاح والغنى والفقير والكاتب والمذيع والخطيب والطفل والرجل والمرأة كلهم يستأنسون به ويعبرون عنه ويعبر عنهم، فبالشعر نستدل على ذواتنا، ونقرأ حركة الوجود ومقتضياتها من خلاله.

عبدالواحد مدفوع

قذيفة من حنایا الكادحين وفيض دموع المسحوقيين

مجاهد الصريفي

أحبها في بشوش الوجه مستكفي
باعيش وافي وباعرافي لمن يوفى
أذن برؤحي ويجنح الفضا عصبي
ومن ينافي ودادي فالغواص انفا
وده وعني المهاني كلها ضيق
ولم يكن المفترض بعيداً عن اهتمام شاعرنا،
وهكذا هم شعراء اليمن المجيدون، إنهم يعيشون
معنى الانتفاء للأرض من خلال تبنّيهم قضايا
وهموم سكانها، وهماك "شاعر مفترض"
الغربة اليوم عند المفترض تكبة
يعيش فيها حياته كل يوم مغضوب
والحال يفرض عليه يكتُب مية كذبة
ويدعى الله تبقى الخامنة ويتوب
يظل يسجع بداخل بحر من حلبة
ويتصير الحال في عينيه بالملووب
ياكم يعاني ويوصي عيشة الكربة
ويوصي الصبر من صبر النبي أبوب
يتشوق الوقت ذي به يجمع الغربة
لا جانبه والعم في كل ساع محضوب
يصل على امه وابوه يدرك على ركبة
يقتل اقدامهم باروع وخير اسلوب
ويجمع الخل والأولاد والصحبة
ويصر السعد فيهم منتشي من ربوب
يكفيه يشرب من ايد الغالية شربة
بطعمها عنده احال من ججاج التوب
أما في مقتضى تجليات الكينونة اليمنية
المستوعبة لمفهوم الهوية التي توجب على كل
يمتني مواجهة العدوان وتقديم في سبيل ذلك
النفس والمصال والولد، فقد تجلّى قلم شاعرنا
بصنف من شذى البارود شدو البنادق، وذلك ما
نستشفه ونقرره في قصيده "وهج العزائم":
قولوا ليه جبريل عبدالمالك

يقي بحل الله ماسك
واحنا بصفه للقمة نملك
وسعدنا حوم المعارك
هذه بمنا من غزاها هلك
ما همنا جمع المالك
وهج العزائم حاما تحررك
تخوض في كل المسالك
ذ كل من من ضيق حاله هنك
في المعركة قرق يشارك
شوقه مع جيش العدا يشتراك
ولا يصده سلك شايك
بالأمر لكاشف يلمس التنك
فيها نصوبي ليل حالك
باقامنا كل القمم ترتبك
فاحنا الشهب واحنا النيزاك
محال أن ترخص لمن ينتهك
أو متنا للحق قارك
لك يا وطن طهر الدما تستفك
وعزمانا بالخصم فائق
ومن بصف اهل البغى يشتراك
يفرد نفسه للمهاك
ما بیننا بالخاتمة من ضحك
قوم الهدى أو حلف أفك

بها الكثير من قصائده، فكثيراً ما أفرد لكل جانب من جوانب العلاقات الاجتماعية قصيدة خاصة، كقصيدهه المتميزة "البقاء في الوجه"، وقصيدهه "العوايب" . . . وفي كل قصيدة كان يبحث عن الإنسان السوي ويرسم صورته، وبهاجم التقائص ويشرح عيوبها، ولطالما ظل الباحث المتقب عن الصديق الصدوق الذي رأه من علامات المستحيل، كما بين ذلك في قصيده الطويلة "الصادقة" والتي اخترنا منها هذه الأبيات:

يقول المدفعي دنيا غريبة من صحب واصحاب
وفي معنى الصحب عمري بها ما كان لي صاحب
تمنيت التقى صاحب إذا ناديت باسمه جاب
يوافيبني من أخلاصه ويدعيني وانا اجاوب
افرش له وسط قلبلي بوصله واغزر الترحاب
وبخلاصه يبادلني شعور احساس متقارب

وعن حكمة وصدق تجربة وضع الشاعر ما توصل إليه في قصيدة بعنوان "كل يتنقى ما يناسب".

كلما عاشر الإنسان الحياة واستزاد معرفة وفهمًا للناس أدرك أن السعادة الحقيقية هي تلك التي يرفل بها وينتقم في وافر نعماتها أولئك الباشون والقادحون الملتحفون للسماء والمفترشون للأرض من سكان القش والصفيح، إذ يعيشون حالة الغلاء دون مال ويتصرفون بالسخاء دون إمساك.

وحين يجسد الحرف قذيفة من حنایا الكادحين فها على القلوب المتبقية إلا أن تكون بساطاً كي تحتوي خطى هذه الفتات والتى هي بعنوان "على كيفي" . . . ويقول فيها:

أيسرت وأيمنت والحظ الهايج اتفا
يا اهل الروايات خلوني على كيفي
خلوني اجمع زهوري بالهوى والفا
حلمي فيه عشت من قحط الشنا صيفي
شائع من الجوع والقلب الجريح اخفا
نزيف جوفه وهو نازف على جوفي
شامخ بلا روح خوف العيف يتشفى
وخوف من ودنحوي بالعلن يجفي
من صبرى افتات قوت ايامي العجفا
ويحسب الناس فيض البحر من كفى
بالحق أمنت كل عنده استوفى
قسمه وانا كيف اجافي شمعتي واطفي
فرازق النمل وسط الصخرة الجوفا
بظرفة العين قادر ينهج طرقى
هل لي إذا كان هم افرش وهم ادفا
تشفي جروحي ومن قد دانتي يعي
ما عاد غير ابضم واضحك عسى تصنفي
سما حيانى وامتع بالسنا طرفي
والجرح لو سرت لا جله ألف مستشفى
فما سوى الله قادر للألم يشفى
فالسلا وسلا فوادي قبل ما يصفي
مشيب راسى وبيكي حالي حرفي
لا تسألوني على حالي فحرف الفا
لا افرق فراقى فاتا في مرتفع عرفى
واسفترضوني مودة لا الزمان احفا

بها شاعرنا في عدة نصوص من الشعر الشعبي، واقتصرنا على الشعر الشعبي لا يعني أن الشاعر قصير الاباع في كتابة الشعر الفصيح، فله فيه دواوين كما بينا سلفاً.

دعنا عزيزي القارئ نقرأ الشاعر في هذه المقطوعة التي نراها بمثابة الهوية، فهي من وجهة نظرى سيرة ذاتية متكاملة الأركان، إذ تكشف لنا داخل نفس الشاعر واعتمالاتها في المحيط بها، وهي تفسر لنا علاقة الشاعر بمن حوله، وتتحدث عن مفهومه للحياة والأحياء.

وقد عنون مقطوعته هذه بـ"المنزل الفردوسي":

زلزل عروش الفكر يا هاجوسى
في عصف حرفك حينما أصبح واسى
نكس قوافي يا هاجوسى حوسى
بين الرؤوس الزاوسة والحوالى
والمس ونافض من درس قاموسى
من ترجم احساسه قيم لا تنسى
قل للشاعر يا مشاعر دوسي
على التفوس العابسات الخرسا
على مسارى في ضيا فانوسى
ضوت قصور الاندلس والأحسا
ما دام لي عزي ولي ناموسى
ما همني بالطقس مما يتسا
لو يجمعوا كل السلاح الروسي
وألف ألف اسطول بالبحر ارسى
في عزتي بالله اصوب قوسى
وأقول للعالم بكله يخسا.

وأخطاب أهل الفكر في محسوسى
باسلوب مسمى كل صخرة ملسا
واطميس أسا الماسون الهندوسى
واحكم فرنسا بالأسns والنمسا
وحدي رئيسي والجميع مرؤوسى
ولا ارتضى في من أسى واستنسى
أشنع من افضل القيم مليوسى
ولا سواها بالحوالى انكما
وافردن آمن زين طاووسى
وأطلق على أهل السحر أغنى موسى
ولا اطماع الا منزل الفردوسى
على بساط المائسة والخنسا

كثيرون من سقطهم نkehة الأموال ويستعبدهم لمعان بريق الريال، فكم نقوس سقطت تحت تأثير الطمع وكم تحدرت من شاهق فطرتها السليمية إلى الحضيض الباهامي، رافضة التكرييم الإلهي، وباحتة عن التقائص! وهاك ما استقصاه شاعرنا في هذه المقطوعة:

حب القرش"

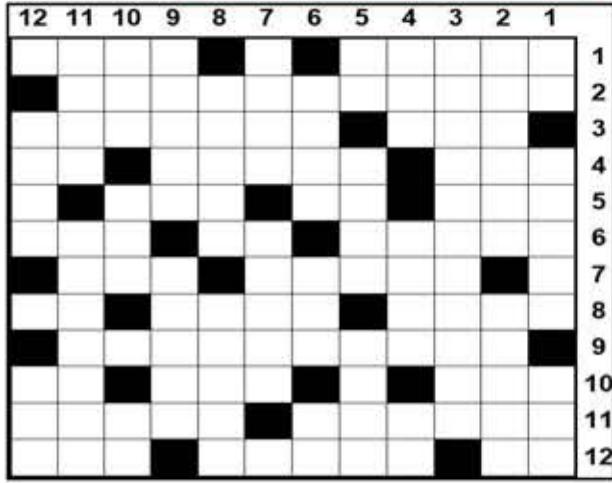
بلاك الله يا مبلي بحب القرش والدرهم
ونفسك كلما تظهر رماها الرجم شاريها
ومن قد يداع كل الناس لأجل المال يتوهم
بانه فاز لكن هل قيم دونه يجاريها
ومهما يرنقى يسقط بعين الناس لو يفهم
ومن يكتب أسود الغاب يمتلك برارتها
وانا كنزي تقى قومي ورأى الناصح المهم
وحرصي في مياه الود ما تخلف مجاريها
وكل له مقامه حسب ما قد قدمه واسمه
ونفس الحر ما تخضع لغير الله باريها
ولشاعرنا فلسالته الخاصة عن الصداقة زارت

اليوم نمضي مع وجه من الوجوه المبدعة التي وارتها علينا عنترة سواد ليل حالك دام لعقود من الزمن (زمن حكم أنظمة الوصاية)، انه الشاعر عبد الواحد حمود محمد مدفوع، من أبناء منطقة كتاب، مديرية يريم التابعة إدارياً لمحافظة إب، إنه شاعر ذو ذاتية أدبية أخاذة، يجيد الشعر بكل أنواعه، وهو من مواليد 1978م، وربما زمان ولادته هو الذي جلب له الشقاء، إذ كيف يولد مولود في زمان كل ما فيه تجسيد حي للموت، فاليمين كانت حينذاك في موت سريري، أضف إلى ذلك أن منطقة الشاعر كانت بقاموس نظام العمالقة وب مجرد ذكرها مداعاة لتفتح أبواباً مغلقة على بون شاسع من السخرية والاستهزاء، لأن أنظمة الوصاية كانت مسكونة بالخوف من المناطق الوسطى، لذلك اتخذت سياسات عدة غير أجهزة بسط نفوذها وأشباحتها وعسستها لتحطيم الذات من داخلها في تلك المناطق، وزعزعة وتمزيق عرى الانتفاء لها، فيصبح قاطنها يشعر بالاشمئزاز كلما استدعى الحال ذكر مسقط رأسه، لأن ذلك محظ للتدبر من قبل المستفهم وسخريته، وهذا النهج من قبل الأنظمة العميمية لم يكن قمراً على المناطق الوسطى فحسب، بل كان أسلوباً متبعاً في كل مناطق اليمن، مع تفاوت شدته من منطقة إلى أخرى، والهدف من مثل هذه الأساليب هو تبديد الانتفاء للأرض وتفتيت أواصر سكانها، وخلق انتفاء جديد يربط بالحاكم لأنه الوحيد الذي لا يزال يعبر عن القداسة والكمال.

وشايعنا رب أسرة، وله 6 من الأبناء، ولديه من الأعمال الشعرية التي لم تر النور بعد الكثير، منها ديوان شعري احتوى بين دفاتره دررًا من نتاج شاعرنا من الشعر العربي الفصيح، بعنوان "در البجور" ، وديوان آخر بعنوان "بركان الشعر الثائر" ، وهو من الشعر الحميي، وكذلك ديوان ثالث، سحر تسميته يأخذك إلى مكانون محتواه، وهو بعنوان "سر أسير" ، وهو من الشعر الشعبي الحميي، وله ديوان رابع بعنوان "غيث الدمع" ، من الشعر الفصيح، وـ"الحرف الذهبى" من الشعر الشعبي، وأيضاً ديوان ضممه قصائد زهد ومناجاة شعبية بعنوان "مع الله" ، ومن أعماله التي يعتز بها قصيدة بعنوان "خوارق اللاشعور" ، وهي بمثابة سجل تضمن تفاصيل رحلة لستنبادي يمتد إلى كل دول العالم، وبالترتيب الأبجدي، مع توضيح وإبراز معالم كل دولة، ثم انتقل فيها إلى الفضاء الخارجي، ليعود أخيراً إلى مسكنه ووطنه، كل ذلك في قصيدة واحدة، وله مقتولة شعرية احتوت على أبرز قواعد اللغة العربية، بالإضافة إلى أبرز أحكام التجويد، له أيضاً نتاج معتبر في القصة القصيرة والنصوص المسرحية، وفي مقال قادم بعون الله سنقف على أبرز الملامح المميزة لشعره.

لبوح الحروف سمات جليلة، وخصوصاً تلك التي تسلم قياد نظمها لشاعرنا كشاعرنا الذي ما إن تجول بعينيك في رحاب قصائده حتى لا تملك إلا أن تقول إنك أمام صانع بارع لسبائك الذهب، إذ يريك سياقات الكثير من المعانى في معنى واحد، هنا سنلتقط معاً أبرز السمات التي تميز

الكلمات المتقاطعة



أفقياً:

- إحدى مديريات صعدة - تصوّر.
- من معاجم اللغة العربية.
- وحـلـ حـيـوانـ مـنـقـرـضـ.
- ـعـالـجـ نـادـيـ كـرـةـ قـدـ فـرـنـسـيـ حـرـفـ جـزـمـ.
- ـحـفـرـةـ بـعـيـدةـ الـقـرـارـ عـدـ إـنـجـلـيـزـيـ قـبـيلـ.
- ـجـمـعـ طـبـقـ وـحدـةـ مـسـاحـةـ ظـهـرـ.
- ـخـيـفـهـ وـحدـةـ وزـنـ.
- ـحـجـرـةـ الـقـيـادـةـ (ـمـعـكـوسـةـ)ـ وـاشـيـ شـعـورـ.
- ـلـاعـبـ كـرـةـ قـدـ الـأـمـانـيـ مـسـلمـ.
- ـوـزـنـ لـلـتـرـجـيـ نـفـسـ.
- ـمـمـلـ يـمـنـيـ حـجـرـ كـرـيمـ أحـمـرـ اللـونـ.
- ـهـيـ (ـبـالـإـنـجـلـيـزـيـ)ـ مـعـلـمـةـ حـيـوانـ.

حل العدد السابق

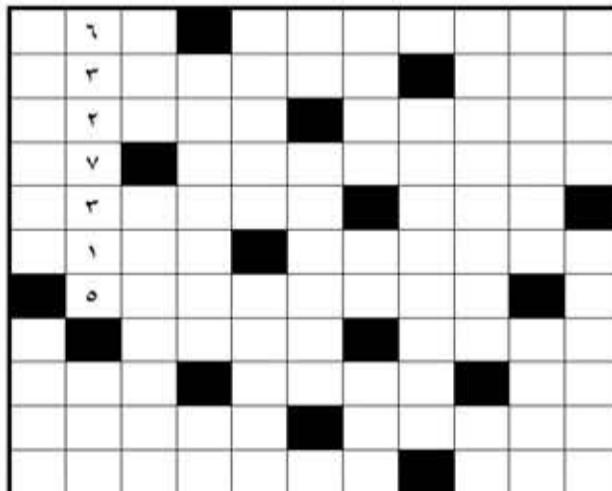


الأربعاء

26 يونيو 2019 - العدد (227)

14

أدخل الأرقام الموجودة بالأسفل داخل المربعات بشكل عمودي وأفقي بحيث تتدالخ في ما بينها



حل العدد السابق



أرقams 8	أرقams 7	أرقams 6	أرقams 5	أرقams 4	أرقams 3	رقمان
٣١٦٢٦٥٣٤	١٢٦٥٣٩٥	٢٦٣١٣٩	١٢٣٩٨	٢٥٣٩	١١١	١٨
٤١٤١٥٣٢٨	٣٣٦٥٤١٣	٣٣٥٤٢٩	٢١٨٤٦	٣١٨١	٢٣٤	٢٧
٥٢٢٢٧٨٩١	٥٦٣٧٤٤٦	٤٣٢٥٢٥	٤٦٦٣٣	٤٢٤٦	٤٥٥	٣١
٦٥٤٩٥٦٦٤	٦٨٩٦٨٩٦	٥٣١٩٢٩	٥٤٣١٢	٥٣٣٥	٥٦٣	٤٦
	٧٧٩٣٢٣٢	٦١٧٣٥٦	٦١٧٤٩	٦٦٢٥	٦١٦	٧٤
	٩١٧٧٨٧٧	٧٤٢١٣٥	٨٩٦٨٢	٧١٣٦	٧٤٢	٨٣
				٩٦٨٣	٨١٩	
				٤٤٥٩	٣٦٣	

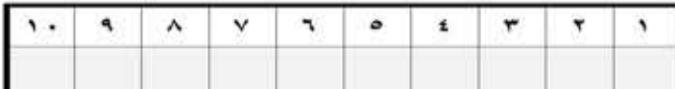
أدخل مرادف الكلمات بالأسفل مكان الأرقام لتحصل على 9+10+2 = ما يعادل 10 سنوات.

= شهر هجري.

= كذاب.

= مهر المرأة.

من ألقع الشيعة



حل العدد السابق



مدير التحرير
فالمرسان
سكرتير التحرير
عبد الله السادس
المدير الفني
فؤان الصياغ
السكرتير الفني
سرر المسماني
العلاقات العامة والإعلان
الاتصال:
773435830

سudoku



الحمل

21 مارس - 19 أبريل



أداوك المعين في العمل يجعلك محظوظ اهتمام وإعجاب المسؤولين ما يدخل السرور والبهجة إلى قلبك و يجعلك تبتسم.

الثور

20 أبريل - 20 مايو



واجه المشكلات في العمل بطول بال ولا تنجر وراء الانفعال، تغيرات تحصل في العمل تضررت إلى التآلف معها بالرغم من معارضتك لها.

الجوزاء

21 مايو - 21 يونيو



تستجمع شجاعت وتقرر خوض مغامرة مهنية جديدة، قد يكون مفيداً السير مع التيار وعدم مخالفه قرارات العائلة.

السرطان

22 يونيو - 22 يوليو



لته شيء يخرب لك القدر فتحل بعض التناول، النجوم كلية بمساعدتك وما عليك إلا العمل بجد واجتهاد.

الأسد

23 يوليو - 22 أغسطس



ينتحقق ما كنت تترقبه منذ فترة طويلة في حياتك العاطلية، تسعى إلى إعادة الأمور إلى طبيعتها لكن عنده عائق تواجهه.

العذراء

23 أغسطس - 22 سبتمبر



أفكار منتظمة على الصعيد المهني وستحتاج إلى الفرصة لإظهار مقدراتك، حياتك العاطلية تبدو جيدة والعلاقة مقبولة مع الجميع.

ال秤天

23 سبتمبر - 23 أكتوبر



التردد يعرقل تقدمك والظل يتصحّح بأن تكون أكثر حزماً وجراة، كن أكثر تساهلاً مع الشريك ولا تناصره بشروط غير المحددة.

العقرب

24 أكتوبر - 21 نوفمبر



أحوالك الحاضرة تشهد فترة أفضل بكثير من الأيام السابقة، إمكاناتك جيدة رغم بعض الصعوبات الصغيرة، انتبه إلى صحتك.

القوس

22 نوفمبر - 21 ديسمبر



سوف تمر بسوء تفاهم تنتجه عنه ردود مشتّتة لا تعني شيئاً، اتكل على نفسك ولا تترك للغير مجالاً للتدخل في شؤون حياتك، حاول التخفيف من عصبيتك.

الجدي

22 ديسمبر - 19 يناير



اترك جانباً كل المشكلات التي تهدّد حياتك أو تسبّب لك القلق واصبح إلى رأي سديد يحاول إرشادك وتوسيعك وإبعادك عن الخطر.

الدلو

20 يناير - 18 فبراير



ضع ثقتك في أصدقائك القدماء لحل مسألة شائكة، إذا أرغمنت الأحداث على تغيير موقفك فلا تتردد في التألف مع القرقوف.

الحوت

19 فبراير - 20 مارس



ستشعر أن كل الذي يحصل كانه سراب ليس من هذا العالم، لا تصبح إلى التشرفات عن شخص متعلق به عاطفياً.



في غيبة الحزب

إلى الرفيق أيوب الصالحي وأنت تحصي ثوانى التغريب القهري في جب خيانة الرفاق الذين كانوا رفقاء
بوعد البروغ مجددًا موشحاً بالنيازك ليقع الخونة سجداً تحت أقدامك لأنك الشعب.

وأوصدوا الملف

...

أيوب كان يوسف الرفاق فانتهى في الجب

لا تهموا الذئب

ولا تهموا الصدف

وفتشوا في كرش ياسين التي تكونت لشدة الترف

عن المتنفس القبيص عن رفيقنا الأحب والأشف

عن حلمنا عن خبرنا المسرور.

فتتشوا في كرش ياسين وفي أوداجه الشديدة الصلف.

2019

وعنه ما عزف

أيوب كان آخر السارين صوب القجر

مثل البرق في جبينه ينقد الشغف

...

تشمت جراء كلب لندن الزنيم في ضميره رائحة

الطين، وكاذبي الكلف

تعقبت جندرة السفير ظله في كل منعطف

وذلت تقريرها لقائم القبو الوهابي بكلمتي:

"لم يزل يعاصر الشرف"

أيوب كان كلّ ما تبقى - مفردًا للحزب من شرف

دان الرفاق ناكصين كالخراف في حظائر العلف

خرروا إلى الأذقان ساجدين للآلهة الخرف

وحده وقف

فما انتش ولا انحنى ولا انحرف

...

أيوب كان آخر الرفاق القابضين فوق جمرة الهدف

وآخر الماشين فوق شوك العمل الثوري حافيًا

كان النصل ..

حاملاً مهاجل الفصول في زوادة الشطف

كم نزَّكم نزف

كم راودته مومسات الكح باليسار عن مساره

الأربعاء

26 حزيران / يونيو 2019
22 شوال 1440هـ العدد (227)

16



www.laamedia.net

nojournalism@gmail.com

رئيس التحرير

حُلُمُ الرَّاكِبِ

سلامات يا «ضعفه»!



الراي

ياسر اليامي، بالمهرية يعني الضفة
الرخوة، والله أعلم!
هذا الكائن المؤتمري اللزج الآن عاده
استوعب خطر وقدارة وتدخل المحتل السعودي
والإماراتي في اليمن. مؤخراً قام ببث فيديوهات
عبر اليوتيوب من الخارج ينقد فيها المحتل.
سلامات يا ضفعة! متى الوصول؟ والا أرسلوك بطريقه ما
لإ يصل رسائل معينة حتى لو انتقدتهم وعارضتهم فيها،
وبالأخير أنت تعرف أنهم سيعقوبون عنك ويدفعون مقابل
ذلك أيضاً!

أشتى أفلق شغله يا أكبر ضفعة! الشعب اليمني الصادم
قد فهم هذه الحركات الباixa من زمان. قبل تواجد دولة
الإمارات التي ما زلت تشقي معها حتى اللحظة.
واحد ذي الضفعة ياسر اليامي تعرفوه جيداً
وتذكروه أيضاً وهو يستعيض بدعائه عن نظام صالح
المستبد. وقتها كان الشعب اليمني يموت جوع. وياسر
اليامي ما به إلا يقنعك أن الشعب اليمني شبعان مرتاب
مكيف مخذ ويعيش في تخمة مفرطة! تصدقوا لو كان ياسر
اليامي اكتفى بذلك وتوقف عن نفاقه وزيفه الذي يذله
لأجل تلبية وكوفرة نظام صالح المستبد كثنا بنتعاملس.
والله يعلم!

لكن أن ينتقل بزيفه وكذبه ليترزق كبوق إعلامي مع
العدوان القذر فهذه حالها. منذ البداية وياسر يضل
ويبرر جرائم العدوان بحق الشعب اليمني. وذلحين بيوم
وليل ما لها ضوء يشتكي بقتله وطنى، وعلى طريقة
طلب المحتل غير المباشرة والمكشوفة!
بنفس الوقت الجميع يعرف أن ياسر اليامي سيبقى
هكذا، واطي ومرتزق إلى الأبد. يعني يصلفه أحق وأنفه
إماراتي، أهم شيء يدفع له زلط.
أمانة هؤلاء المرتزقة الضفعت قد هم سع الباصات
الصينية. ينعدم البترول يتحول إلى ديزل، ينعدم
الديزل يتحول إلى غاز ...

ص 4

مقاطعة دولية واحتجاجات شعبية تنديداً بـ«ورشة البحرين»



الرفض الشعبي للورشة
ومخرجاتها

وسبق أن أعلنت الأمم

المتحدة عدم مشاركتها

الورشة، كما جاء على لسان

ناظقهها فرحان حق. كما أعلن

دبلوماسيون صينيون وروس

في الأرضية الفلسطينية

مشاركتهم، وأبلغوا السلطة

الفلسطينية بذلك.

وعم، أمس، إضراب شامل

في مناطق قطاع غزة كافة، رفضاً

وتنديداً بـ«ورشة البحرين» التي

دعت إليها الولايات المتحدة.

ورفضاً لأي قرارات أو مخرجات

قد تصدر عنها.

وبدعت الفصائل والقوى

الوطنية والإسلامية الفلسطينية

في قطاع غزة الشعب الفلسطيني

إلى الإضراب والتعبير عن

مقاطعة الأمم المتحدة
وروسيا والصين والجانب

الفلسطيني، وبمشاركة

صهيونية، انطلقت أمس جلسات

ورشة البحرين في العاصمة

البحرينية المنامة، بالتزامن

مع تظاهرات وحالة رفض شعبي

وحربى في العديد من الدول

العربية والأجنبية، وحضور

رسمي عربى باهت.

35 حالة يومية في صنعاء وحدها

40 ألف إصابة سنوية بالسرطان منذ العدوان



بشكل يومي، لافتة إلى أن القصف
الذي تعرضت له بلادنا يسمم في
ارتفاع نسبة الإصابات، وهو أحد
الأسباب الرئيسية، موضحاً أن ما
نسبة 25% من المصابين يموتون
بسبيب العدوان والحمار.

من المصابين بالأورام السرطانية
بسبيب نقص الخدمات الصحية وعدم
توفر العلاج نتيجة حصار العدوان
ال سعودي الأمريكي على اليمن.
وأشار إلى أنه يسجل في العاصمة
صنعاء فقط 25 - 35 حالة أورام
بسبيب العدوان والحمار.

نسبة الإصابة بالأورام، مجددًا
الدعوة إلى رفع الحصار عن مطار
صنعاء وإنقاذ آلاف المرضى.
وأوضح الم وكل، خلال مؤتمر
صحفي بالعاصمة صنعاء، أن
20 ألف شخص يموتون كل عام

أعلن وزير الصحة العامة
والسكان، الدكتور طه الم وكل،
أمس، تسجيل 40 ألف حالة أورام
سرطانية كل عام في اليمن، مؤكداً أن
النصف الذي تعرضت له البلاد أحد
أبرز الأسباب الرئيسية في ارتفاع

مؤسسة يمن ثبات التنمية كون شريكاً في صناعة النصر



كاك بنك 1005780141
بنك اليمن الدولي 0002318163022
البريد 730730

00967 1 833768 info@yementhabat.org
00967 775 555 661 www.yementhabat.org

للتبغ والمساهمة اتصل أو أرسل رسالة فارغة بـ(100) ريال إلى الرقم (4545) من أي شبكة محلية